

Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы
«Детская школа искусств им. С.Т. Рихтера»

ПРИНЯТЫ
на заседании
педагогического совета
Протокол № 3
от "17 " июня 2026 г.

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом Государственного
бюджетного учреждения
дополнительного образования города
Москвы
«Детская школа искусств имени С.Т.
Рихтера»
от 10 июля 2026 г. №27/ОД

Учебные планы
общеразвивающих программ
в области искусства
ГБУДО города Москвы
«Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»
на 2026 -2027 учебный год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Струнные инструменты»
для учащихся, поступающих в Детскую школу искусств в возрасте 6,6-10 лет
Срок обучения: 3 года для первого (стартового) уровня, 2 года для второго (базового) уровня после освоения стартового уровня и 2 года для третьего, (продвинутого) уровня после освоения базового уровня

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (полугодия)
		1	2	3	4	5	6	7	
		Количество недель							
		35	35	35	35	35	35	35	
		Стартовый уровень			Базовый уровень		Продвинутый уровень		
ПО.1.	Учебные предметы музыкально-исполнительской подготовки	2	2	2	1,5	1,5	1,5	1,5	
УП.1.	Музыкальный инструмент	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9,11,12,13 Итоговая – 10,14
УП.2.	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-	1,2,3,4,5,6 - промежуточная
ПО.2.	Учебные предметы музыкально-теоретической подготовки	2	2	2	2	2	2	2	
УП.1.	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9,11,12,13 Итоговая – 10,14
УП.2.	Слушание музыки	1	1	1	1	1	1	1	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9,11,12,13 Итоговая – 10,14
ПО.3.	Учебный предмет по выбору	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
УП.1.	коллективное музицирование (хор, ансамбль, оркестр и др.)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9,11,12,13 Итоговая – 10,14
	Всего:	4,5	4,5	4,5	4	4	4	4	
Всего аудиторных часов в неделю		4,5	4,5	4,5	4	4	4	4	
Всего внеаудиторных часов в неделю		6	6	6	6	6	6	6	
Максимальная учебная нагрузка в неделю		10,5	10,5	10,5	10	10	10	10	
Годовая аудиторная нагрузка		157,5	157,5	157,5	140	140	140	140	
Годовая внеаудиторная нагрузка		210	210	210	210	210	210	210	
Максимальная годовая нагрузка		367,5	367,5	367,5	350	350	350	350	
Общий объем аудиторной нагрузки		472,5 – стартовый уровень			752,5 – базовый уровень		1032,5 – продвинутый уровень		
Общий объем внеаудиторной нагрузки		630			1050		1470		
Общее максимальное количество часов на весь период обучения		1102,5			1802,5		2502,5		

Примечание

1. Продолжительности академического часа 40 минут.
 2. Количественный состав группы по учебному предметам «Хор», «Слушание музыки», «Сольфеджио» - от 11 человек.
 3. Общее количество групп по названной дисциплине не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
 4. Помимо занятий учебным предметом «Хор» и предметом по выбору «Коллективное музицирование» в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводится 2-х часовая сводная репетиция.
 5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий с хором по группам и сводной репетиции 2 часа в месяц из расчета 100%;
 - для проведения занятий в классах оркестровых инструментов (кроме аккордеона, арфы, баяна, домры и гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого учащегося;
 - для занятий по предмету по выбору (коллективное музицирование и ансамбль) из расчета 100 % времени.
 6. Занятия учебным предметом по выбору «Ансамбль»/ «Коллективное музицирование» проводятся в мелкогрупповой форме от 2 до 6 человек.
 7. Для зачисления на обучение по программам «Духовы и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Струнные инструменты» требуется предоставить медицинскую справку об отсутствии противопоказаний к обучению игре на музыкальных инструментах.
 8. После освоения стартового уровня образовательной программы, в случае завершения образования, вручается Сертификат, форму которого разрабатывает учреждение.
- При успешном освоении учебных предметов базового уровня учащимся выдается Свидетельство, форма которого разрабатывается учреждением самостоятельно.
- Продвинутый уровень может быть освоен учащимся по решению комиссии по промежуточной аттестации и заявлению родителей (законных представителей).
- После успешного освоения цикла учащемуся выдается Свидетельство об освоении продвинутого уровня. Форма Свидетельства разрабатывается учреждением самостоятельно.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Фортепиано»
для учащихся, поступающих в Детскую школу искусств в возрасте 6,6-10 лет**

Срок обучения: 3 года для первого (стартового) уровня, 2 года для второго (базового) уровня после освоения
стартового уровня и 2 года для третьего, (продвинутого) уровня после освоения базового уровня.

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (полугодия)
		1	2	3	4	5	6	7	
		Количество недель							
		35	35	35	35	35	35	35	
	уровень	Стартовый			Базовый		Продвинутый		
ПО.1.	Учебный предмет музыкально-исполнительской подготовки	2	2	2	2	2	2	2	
УП.1.	Фортепиано	1	1	1	1	1	1	1	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9,11,12,13 Итоговая – 10,14
УП.2	Хор	1	1	1	1	1	1	1	2,4,6,8,10,12,14,16
ПО.2.	Учебный предмет музыкально-теоретической подготовки	2	2	2	2	2	2	2	
УП.1.	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9,11,12,13 Итоговая – 10,14
УП.2.	Слушание музыки	1	1	1	1	1	1	1	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9,11,12,13 Итоговая – 10,14
ПО.3	Учебный предмет по выбору	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
УП.1.	Ансамблевое музицирование	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9,11,12,13 Итоговая – 10,14
	Всего:	4,5	4,5	4	4,5	4,5	4,5	4,5	
Всего аудиторных часов в неделю		4,5	4,5	4	4,5	4,5	4,5	4,5	
Всего внеаудиторных часов в неделю		6	6	6	6	6	6	6	
Максимальная учебная нагрузка в неделю		10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	
Годовая аудиторная нагрузка		157,5	157,5	157,5	157,5	157,5	157,5	157,5	
Годовая внеаудиторная нагрузка		210	210	210	210	210	210	210	
Максимальная годовая нагрузка		367,5	367,5	367,5	367,5	367,5	367,5	367,5	
Общий объем аудиторной нагрузки		472,5 – стартовый уровень			787,5 – базовый уровень, срок обучения 5 лет		1102,5 – продвинутый уровень, срок обучения 7 лет		
Общий объем внеаудиторной нагрузки		630			1050		1470		
Общее максимальное количество часов на весь период обучения		1102,5			1837,5		2572,5		

Примечание к учебному плану

1. Продолжительности академического часа 40 минут.
 2. Количественный состав группы по учебному предметам «Хор», «Слушание музыки», «Сольфеджио» - от 11 человек. Количественный состав группы по ансамблю от 2 человек.
 3. Общее количество групп по названной дисциплине не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
 4. Помимо занятий учебным предметом «Хор» в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводится 2-х часовая сводная репетиция.
 5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий с хором по группам и сводной репетиции 2 часа в месяц из расчета 100%;
 6. Для зачисления на обучение требуется предоставить медицинскую справку об отсутствии противопоказаний к обучению игре на музыкальных инструментах.
 7. После освоения стартового уровня образовательной программы, в случае завершения образования, вручается Сертификат, форму которого разрабатывает учреждение.
- При успешном освоении учебных предметов базового уровня учащимся выдается Свидетельство, форма которого разрабатывается учреждением самостоятельно.
- Продвинутый уровень может быть освоен учащимся по решению комиссии по промежуточной/итоговой аттестации и заявлению родителей (законных представителей). После успешного освоения цикла учащемуся выдается Свидетельство об освоении продвинутого уровня. Форма Свидетельства разрабатывается учреждением самостоятельно.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей
программы

«Сольное академическое пение»

для учащихся, поступающих в Детскую школу искусств в возрасте 6,6 - 12 лет.

Срок обучения: 3 года для первого (стартового) уровня, 2 года для второго

(базового) уровня после освоения стартового уровня и 2 года для третьего,

(продвинутого) уровня после освоения базового уровня.

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (полугодия)
		1	2	3	4	5	6	7	
		Количество недель							
		35	35	35	35	35	35	35	
	уровень	стартовый			базовый		продвинутый		
ПО.1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	2	2	2	2	2	
УП.1.	Сольное академическое пение	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	2	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9,11,12,13 Итоговая – 10,14
УП.2.	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	-	2,3,4,5,6,7 8 – итоговая аттестация
ПО.2.	Учебные предметы музыкально-теоретической подготовки	2	2	2	2	2	2	2	
УП.1.	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9,11,12,13 Итоговая – 10,14
УП.2.	Слушание музыки	1	1	1	1	1	1	1	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9,11,12,13 Итоговая – 10,14
ПО.3.	Учебный предмет по выбору	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
УП. 1.	Вокальный ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9,11,12,13 Итоговая – 10,14
	Всего:	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	
Всего аудиторных часов в неделю		4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	
Всего внеаудиторных часов в неделю		6	6	6	6	6	6	6	
Максимальная учебная нагрузка в неделю		10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	
Годовая аудиторная нагрузка		157,5	157,5	157,5	157,5	157,5	157,5	157,5	
Годовая внеаудиторная нагрузка		210	210	210	210	210	210	210	
Максимальная годовая нагрузка		367,5	367,5	367,5	367,5	367,5	367,5	367,5	
Общий объем аудиторной нагрузки		472,5 – стартовый уровень			787,5 – базовый уровень		1102,5 – продвинутый уровень		
Общий объем внеаудиторной нагрузки		630			1050		1470		
Общее максимальное количество часов на весь период обучения		1102,5			1837,5		2572,5		

Примечания к учебному плану

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 11 человек. При занятиях предметом «Вокальный ансамбль» при мелкогрупповой форме проведения занятий – от 2 человек.
 2. Продолжительности академического часа 40 минут.
 3. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
 4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предметам по выбору, а также часы работы концертмейстера:
 - для проведения занятий по предмету академическое сольное пение, вокальный ансамбль - из расчета 100% общего количества часов.
 5. Для зачисления на обучение по программе «Сольное академическое пение» требуется предоставить медицинские справки об отсутствии противопоказаний для занятий пением от педиатра, логопеда и фониатра.
 6. После освоения стартового уровня образовательной программы, в случае завершения образования, вручается Сертификат, форму которого разрабатывает учреждение.
- При успешном освоении учебных предметов базового уровня учащимся выдается Свидетельство, форма которого разрабатывается учреждением самостоятельно.
- Продвинутый уровень может быть освоен учащимся по решению комиссии по промежуточной и итоговой аттестации и заявлению родителей (законных представителей). После успешного освоения цикла учащемуся выдается Свидетельство об освоении продвинутого уровня. Форма Свидетельства разрабатывается учреждением самостоятельно.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Электромузыкальные инструменты»
для учащихся, поступающих в Детскую школу искусств в возрасте 6,6-9 лет.
Срок обучения 5 лет

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (полугодия)
		I	II	III	IV	V	
		Количество недель					
		35	35	35	35	35	
ПО.1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	2	2	2	
УП.1.1.	Музыкальный инструмент	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9 Итоговая – 10
1.2.	Хоровой ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9 Итоговая – 10
2.	Учебные предметы музыкально-теоретической подготовки	2	2	2	2	2	
2.1.	Сольфеджио	1	1	1	1	1	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9 Итоговая – 10
2.2.	Слушание музыки	1	1	1	1	1	Промежуточная - 1,2,3,4,5,6, 7,8,9 Итоговая – 10
Всего аудиторных часов в неделю		4	4	4	4	4	
Всего внеаудиторных часов в неделю		3	3	3	4	4	
Максимальная учебная нагрузка в неделю		7	7	7	7	7	
Годовая аудиторная нагрузка		245	245	245	245	245	
Годовая внеаудиторная нагрузка		105	105	105	105	105	
Максимальная годовая нагрузка		350	350	350	350	350	
Общий объем аудиторной нагрузки		1225					
Общий объем внеаудиторной нагрузки		525					
Общее максимальное количество часов на весь период обучения		1750					

Примечания к учебному плану

1. Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 11 человек. По предмету «Хоровой ансамбль» наполняемость групп от 4 человек.
2. Продолжительности академического часа 40 минут.
3. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предметам по выбору, а также часы работы концертмейстера:
- для проведения занятий по предмету хоровой ансамбль, - из расчета 100% общего количества часов.
5. При успешном освоении всех учебных предметов образовательного цикла данной общеразвивающей программы учащимся выдается документ, форма которого разрабатывается учреждением самостоятельно.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического
искусства «Хореографическое искусство»
в возрасте 6-9 лет. Срок обучения 3 года.

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
		34	35	35	
ПО.1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	4	4	4	
УП.1.1.	Ритмика	2	1	1	III
УП.1.2.	Танец	1	2	3	III
УП.1.3.	Гимнастика	1	1	-	II
	Всего:	4	4	4	
	Всего аудиторных часов в неделю	4	4	4	
	Всего внеаудиторных часов в неделю	1	1	0	
	Максимальная учебная нагрузка в неделю	5	5	4	
	Годовая аудиторная нагрузка	140	140	140	
	Годовая внеаудиторная нагрузка	34	35	0	
	Максимальная годовая нагрузка	174	175	140	
	Общий объем аудиторной нагрузки	420			
	Общий объем внеаудиторной нагрузки	489			
	Общее максимальное количество часов на весь период обучения	909			

Примечания к учебному плану

Количественный состав групп по предметам «Гимнастика», «Ритмика», «Танец» от 11 человек.

В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть работу концертмейстерам:

- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия по предметам «Гимнастика», «Ритмика» и «Танец»;
- Продолжительность академического часа устанавливается образовательной организацией и составляет 40 минут.

По окончании освоения общеразвивающей программы в области хореографического искусства выпускникам выдается сертификат, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического
искусства «Хореографическое искусство»
в возрасте 8 - 10 лет. Срок обучения 2 года.

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	
		35	35	
ПО.1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	4	4	
УП.1.1.	Танец	4	4	
	Всего:	4	4	
	Всего аудиторных часов в неделю	4	4	
	Всего внеаудиторных часов в неделю	0	0	
	Максимальная учебная нагрузка в неделю	4	4	
	Годовая аудиторная нагрузка	140	140	
	Годовая внеаудиторная нагрузка	0	0	
	Максимальная годовая нагрузка	140	140	
	Общий объем аудиторной нагрузки	280		
	Общий объем внеаудиторной нагрузки	0		
	Общее максимальное количество часов на весь период обучения	280		

Примечания к учебному плану

Количественный состав групп по предмету «Танец» от 11 человек.

В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть работу концертмейстерам:

- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия по предмету «Танец»;

Продолжительность академического часа устанавливается образовательной организацией и составляет 40 минут.

По окончании освоения общеразвивающей программы в области хореографического искусства выпускникам выдается сертификат, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно.