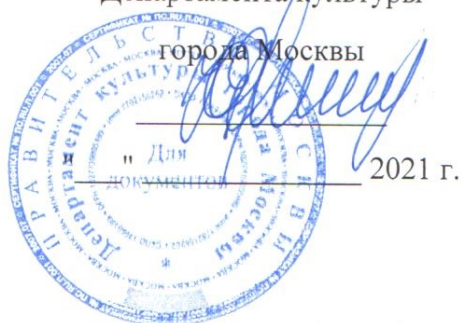


СОГЛАСОВАНО

заместитель руководителя

Департамента культуры

города Москвы



УТВЕРЖДЕНО

директор ГБУДО г.Москвы

" ДШИ " им. С.Т.Рихтера"

Л.Н.Михалёва

Приказ № 6/02

от "5" марта 2021 г.



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования

города Москвы

"Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера"

на 2021 – 2025 годы

г. Москва

2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
1. Паспорт Программы развития Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера"	5
2. Информационно-аналитическая справка о деятельности ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. С.Т. Рихтера"	12
2.1. Общие сведения об учреждении	12
2.2. Организационная структура ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. С.Т. Рихтера"	15
2.3. Функциональное управление	15
2.4. Материально-техническое обеспечение	16
2.5. Кадровое обеспечение	18
2.6. Образовательная деятельность.	21
2.7. Мониторинг качества образования	24
2.8. ДШИ-первое звено трехуровневой системы подготовки творческих кадров «Школа-Колледж-ВУЗ»	30
2.9. Платные образовательные услуги	30
2.10. Проектная деятельность	33
2.11. Программа по взаимодействию с музеями	33
2.12. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана труда.	34
2.13. Программа энергосбережения. Программа раздельного сбора мусора	35
3. Стратегия реализации Программы развития Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»	36

3.1.	Целевая программа «Ресурсное и материально-техническое обеспечение образовательного процесса»	37
3.2.	Целевая программа «Совершенствование образовательного процесса»	42
3.3.	Целевая программа «Развитие профессиональных и личностных компетенций преподавателей Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»	48
3.4.	Целевая программа «Воспитание искусством»	51
3.5.	Проблемы и возможные риски	60
3.6.	Ожидаемые результаты реализации Программы	60
	Заключение	61

Введение

Разработка и утверждение Программы развития Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» на 2021-2025 годы связана с завершением реализации Программы, принятой в 2015 году и с необходимостью определения стратегии дальнейшего поступательного развития образовательного учреждения, позволяющей упрочить позиции и значимость школы искусств в современных условиях повышения роли стратегического планирования в сфере управления образовательной организацией.

Данная Программа является документом прогностического планирования, служащего для выявления потенциала развития ДШИ им. С.Т. Рихтера и определения технологий управления школой с целью оптимальной реализации административной и образовательной деятельности. С управленческой точки зрения Программа является основой принятия оперативных управленческих решений в повседневной деятельности образовательной организации.

Настоящая Программа определяет главные цели, основные задачи и приоритетные направления развития Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» на ближайшие пять лет; описывает процесс управления актуальными преобразованиями; обозначает этапы и сроки реализации основных задач в развитии образовательного учреждения.

При разработке Программы учитывались такие требования как актуальность (нацеленность на решение ключевых проблем школы), эффективность (достижение максимально возможных результатов при рациональном использовании имеющихся ресурсов), реалистичность (соответствие требуемых материально-технических ресурсов возможностям школы).

Данная Программа развития ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера» разработана на основе действующих государственных нормативных правовых документов, регулирующих отношения в области государственной культурной политики, образования и воспитания детей, деятельности учреждений образования сферы культуры и искусства.

Ожидаемое рассмотрение и одобрение законопроекта об особом регулировании детских школ искусств позволит законодательно закрепить необходимые условия для сохранения и развития отечественной системы подготовки творческих кадров в целях обеспечения непрерывности и преемственности реализации образовательных программ в области искусств, выявления одаренных детей в раннем возрасте, их творческого развития и профессионального становления.

Уникальность отечественной системы подготовки творческих кадров заключается в неразрывной связи предпрофессионального образования, среднего профессионального образования и высшего образования в области искусств.

Высочайшие достижения российской культуры достигаются благодаря уникальной трехуровневой системе непрерывного образования, основой которой являются детские школы искусств.

Поэтапная реализация задач, поставленных Программой развития на 2021-2025 годы, позволит:

- повысить значимость школы как социального института;
- повысить управленческую эффективность ДШИ;
- упрочить позицию школы искусств как фундамента трехуровневой системы творческого образования;
- создать соответствующие современным требованиям правовые, образовательные и материально-технические условия для творческого развития и воспитания обучающихся.

1.Паспорт программы

Наименование Программы	Программа развития Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» на 2021-2025 годы.
Нормативно-правовая основа Программы	- Конституция Российской Федерации; - Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г., № 273-ФЗ; - Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г., №328-ФЗ; - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р); - Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р); - План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы, (утвержден Министерством культуры Российской Федерации 24 января 2018 г.); - Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 г. № 204; - Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» от 5

мая 2018 г. №298н

- Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (утверждена Постановлением Правительства от 04.10.2000 г., №751);

- Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» (утверждены Постановлением Правительства от 15.09.2020 г., №1441);

- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21 июля 2020 г. № 474;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196» от 30 сентября 2020 г. № 533;

- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации» от 14 августа 2020г. №831;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) от 30 июня 2020 г. №16;

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 2.4.3648-20 от 18 декабря 2020 г.;

- Устав Государственного бюджетного учреждения

	дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» (редакция №6, утвержден Приказом Департамента культуры города Москвы от 15 июня 2020 г. №326/ОД)
Разработчик Программы	Администрация и педагогический коллектив Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»
Исполнитель Программы	Участники образовательных отношений Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»
Цели Программы	Развитие Детской школы искусств имени С.Т. Рихтера как авторитетного учреждения дополнительного образования, отвечающего перспективным задачам в области образования в сфере культуры и современным социальным, профессиональным, правовым и материально-техническим требованиям.
Задачи Программы	- Совершенствование эффективной системы раннего выявления, обучения и воспитания талантливых детей, направленной на профессиональную ориентацию; - упрочение позиций трехуровневой системы предпрофессионального образования в области искусства; - расширение творческого сотрудничества с профильными ССУЗами и ВУЗами; - укрепление воспитательной составляющей образовательного процесса и творческой деятельности; - расширение проектной деятельности, направленной на культурную просвещенность населения; - реализация мероприятий культурно-просветительской направленности; - обновление содержания дополнительных образовательных программ; - разработка и внедрение новых образовательных программ; - привлечение к задачам дополнительного образования культурно-образовательных ресурсов музеев (музейных объединений), выставочных пространств на основании соглашений о сотрудничестве; - реализация комплекса мер по созданию условий современной образовательной среды, обеспечивающей индивидуальный образовательный маршрут с учетом

	особых образовательных потребностей обучающихся; - повышение конкурентоспособности предлагаемых платных образовательных услуг; - создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития школы; - повышение уровня профессионального мастерства в форматах непрерывного образования; - создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность обучения; - улучшение и развитие материально-технической базы для разработки и внедрения инновационных дополнительных общеобразовательных программ; - осуществление комплекса мероприятий по усилению воспитательных аспектов культурно-образовательной деятельности, выстраивание воспитательной системы образовательного учреждения; - сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса, обеспечение их безопасности; - поэтапная реализация плана введения в эксплуатацию нового помещения хореографического отделения; - повышение эффективности и оперативности управленческих решений всех структурных подразделений в повседневной деятельности школы.
Сроки реализации Программы	2021-2025 гг.
Период и этапы реализации Программы	<u>1 этап 2021-2022 гг.</u> Сбор и анализ информации. Цель-проведение аналитической и диагностической работы; -утверждение Программы развития школы; -разработка нормативно-правовой базы развития школы. <u>2 этап (2022-2024 годы)</u> Цель: -поэтапная реализация основных задач Программы развития согласно планам в указанные сроки; -мониторинг результатов реализации Программы развития ДШИ 2021-2025гг.; <u>3 этап (2024-2025гг.)</u> Цель: -подведение итогов реализации Программы развития 2021-2025гг.; -разработка нового стратегического плана развития

	ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера» в условиях социально-экономического пространства нового периода.
Ожидаемые результаты	Реализация Программы позволит в течение 2021-2025 гг. обеспечить: -эффективное использование имеющихся ресурсов; -повышение эффективности и оперативности в принятии управленческих решений; -позитивные изменения в качестве предоставляемых образовательных услуг, направленных на реализацию прав детей и молодежи в получении дополнительного образования; -повышение конкурентных преимуществ школы; -развитие новых проектных направлений и активизацию воспитательной составляющей образовательного процесса; -расширение творческого сотрудничества с профильными ССУЗами и ВУЗами с целью профессиональной ориентации учащихся средних и старших классов; -достижение высоких результатов при участии обучающихся в конкурсах и фестивалях различных уровней; -выход на качественно новый уровень организации методической, концертной, выставочной и просветительской деятельности, сочетание традиционно высокого уровня отечественного музыкального, хореографического и художественного образования с инновационными достижениями современной педагогики и психологии, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий; -повышение уровня профессионального мастерства сотрудников и преподавателей в форматах непрерывного образования; -создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность обучения; -дальнейшее развитие и укрепление материально-технических ресурсов школы; -безопасность участников образовательного процесса; -информационную открытость образовательного учреждения
Объемы и источники	-Текущее бюджетное финансирование; - привлечение дополнительных средств за счет оказания

финансирования	платных образовательных услуг и пожертвований спонсоров, участие в проекте Мэра Москвы «Московское долголетие»
Ответственные за реализацию Программы	-Администрация ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера»; -руководители структурных подразделений; -заведующие отделами; председатели методических и цикловых комиссий.
Управление Программой	Текущее управление программой осуществляется администрацией школы. Корректировки программы осуществляются педагогическим советом школы.
Юридический адрес школы	Каширское шоссе, дом 42, корпус 3
ФИО директора школы	<u>Михалёва Людмила Николаевна</u> Заслуженный работник культуры Российской Федерации, награждена медалью Ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, Благодарственным письмом Президента Российской Федерации; отмечена Почетной грамотой и Премией Правительства Москвы «За вклад в развитие культуры города Москвы».
Заместители директора	<u>Хохлова Ирина Александровна</u> Заместитель директора, Почетный работник культуры города Москвы; <u>Мамедова Неля Ильинична</u> Заместитель директора
Руководители структурных подразделений	<u>Савинкова Ольга Викторовна</u> Заведующий СП «Хореографическое отделение», Заслуженный работник культуры Российской Федерации; <u>Ивашина Юлия Викторовна</u> Заведующий СП «Музыкальное отделение»; <u>Шаврова Светлана Александровна</u> Заведующий СП «Изобразительное отделение», Почетный работник культуры города Москвы; <u>Белянина Марина Владимировна</u> Главный бухгалтер
Заведующие отделами и председатели комиссий	Музыкальное отделение Фортепианный отдел: <u>Петропавлова Ирина Валериевна</u> - председатель предметной комиссии, Почетный работник культуры города Москвы; <u>Разумовская Лидия Михайловна</u> - председатель

	методической комиссии; Отдел музыкально-теоретических дисциплин: <u>Теськова Наталья Алимпиевна</u> - заведующая отделом; Отдел струнных смычковых инструментов: <u>Птецова Екатерина Игоревна</u> - заведующая отделом; Отдел народных инструментов: <u>Сумин Илья Владимирович</u> - заведующий отделом Хоровой отдел: <u>Ушакова Елена Львовна</u> - председатель цикловой комиссии «Фортепиано на хоровых отделах ДМШ и ДШИ» Отдел электромузыкальных инструментов: <u>Гордеева Людмила Ивановна</u> –заведующая отделом; <u>Фидровская Татьяна Юрьевна</u> – председатель предметной комиссии «Музыкальный инструмент» на отделе электромузыкальных инструментов и «Фортепиано» на инструментальном отделении»; <u>Ирьянова Ирина Григорьевна</u> - председатель методической комиссии концертмейстеров. Изобразительное отделение <u>Макарова Ольга Андреевна</u> – председатель предметно-цикловой комиссии ОИГ и младших классов; <u>Пестерева Татьяна Владимировна</u> - председатель Предметно-цикловой комиссии «Академический рисунок»; <u>Карасева Людмила Эльхононовна</u> - председатель предметно-цикловой комиссии «Живопись, станковая композиция», Почетный работник культуры города Москвы; Хореографическое отделение <u>Савина Ольга Анатольевна</u> - председатель предметной-цикловой комиссии «Классический танец и народно-сценический танец», Почетный работник культуры города Москвы; <u>Васильева Ирина Леонидовна</u> - председатель предметной комиссии «Фортепиано на хореографическом отделении».
E-mail	richterscool@mail.ru
Сайт	https://richter.arts.mos.ru

2. Информационно-аналитическая справка о деятельности ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера»

2.1 Общие сведения об учреждении

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»

Сокращенное название - ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера»

Юридический адрес: 1154409, г. Москва, Каширское шоссе, д.42, корп.3

Фактический адрес:

- основное здание: 1154409, г. Москва, Каширское шоссе, д.42, корп.3;

- изобразительное отделение: 115409, г. Москва, ул. Кантемировская д.20, корп.5

-хореографическое отделение: 117105 Москва, Варшавское шоссе, дом 13

В настоящее время образовательная деятельность по указанному адресу не ведется. Помещение передано в оперативное управление на основании распоряжения Департамента городского имущества города Москвы от 13 ноября 2019 г. № 45219 "О закреплении на праве оперативного управления за ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. С.Т. Рихтера" объекта нежилого фонда по адресу: г. Москва, ш. Варшавское, д. 13" (Акт приема-передачи объекта нежилого фонда, находящегося в собственности города Москвы, казенному предприятию или государственному учреждению города Москвы на праве оперативного управления 00-02202/19 от 20 ноября 2019 г.). В 2021 году будет завершен проект капитального ремонта данного помещения.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана Департаментом образования города Москвы 04 июля 2016 г., регистрационный № 037643. Срок действия – бессрочно;

Приложение №1.1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности от 04 июля 2016 года № 037643,

Подвид Дополнительное образование детей и взрослых,

Приказ Департамента образования города Москвы от 04 июля 2016 г. № 833Л

Сведения об открытии и реорганизациях и переименованиях ГБУДО города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»

1. ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ.

РАСПОРЯЖЕНИЕ № 2316 от 2 сентября 1967 года. Открыть с 1 октября 1967 г. Детскую музыкальную школу № 43 в Пролетарском районе г. Москвы.

2.УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ Исполкома Моссовета.

ПРИКАЗ № 29 от 12 февраля 1969г.

В связи с созданием в г. Москве новых административных районов, считать Детскую музыкальную школу № 43 Пролетарского района, по новому районированию—**Детская музыкальная школа № 43 Красногвардейского района.**

3. ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ Исполкома Моссовета.

ПРИКАЗ № 160 от 08.09.1969 г.

В соответствии с решением Исполкома Моссовета №44/23 от 05.09.1969 г. в целях дальнейшего расширения сети музыкальных заведений в г. Москве с 1 сентября 1969 г. открыть **Вечернюю школу общего музыкального образования № 55 в Красногвардейском районе** на базе Детской музыкальной школы № 43 Красногвардейского района.

4. ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ Исполкома Моссовета.

ПРИКАЗ № 381 от 28.12.1978 г.

«О реорганизации детских музыкальных школ в детские школы искусств».

Во исполнение Решения Исполкома Московского Совета от 25 октября 1978г. № 3361 реорганизовать с **1 ноября 1978 г.** Детскую музыкальную школу № 43 Отдела культуры Исполкома Красногвардейского райсовета в Детскую школу искусств и именовать

«Детская школа искусств № 3 Отдела культуры Красногвардейского райсовета».

5. ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ Мосгорисполкома.

ПРИКАЗ № 392 от 12.09.1987 г.

Вечерняя школа общего музыкального образования № 55 преобразована в **Отделение общего музыкального образования** на полной самоокупаемости при ДШИ №3 Красногвардейского района г. Москвы.

6. УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И ДОСУГА Красногвардейского райисполкома.

ПРИКАЗ № 18 от 24.04.1991 г.

Отделение общего музыкального образования при ДШИ № 3 присоединено к **ДШИ №3 г. Москвы.**

7. КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ г. Москвы

ПРИКАЗ № 515 от 19.12.1997 г.

«О присвоении имени С.Т. Рихтера Детской школе искусств № 3 г. Москвы»

Детской школе искусств № 3 установить наименование **«Детская школа искусств № 3 имени С.Т. Рихтера».**

(Приказ № 1 от 08.01.1998 года по Детской школе искусств №3).

8. КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ г. Москвы

ПРИКАЗ № 179 от 03.04.2003 г.

«Об утверждении новой редакции Устава государственного образовательного учреждения города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»

Детская школа искусств №3 имени С.Т. Рихтера г. Москвы переименована в **Государственное образовательное учреждение города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера».**

(Приказ №51 от 24.06.2003 года по Детской школе искусств №3 имени С.Т. Рихтера города Москвы).

9. ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ города МОСКВЫ

ПРИКАЗ № 218 от 17.03.2008 г.

«Об утверждении Новой редакции №2 Устава Государственного образовательного учреждения дополнительного образования детей города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»

Государственное образовательное учреждение города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» переименована в **Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера».**

(Приказ №37 от 21.04.2008 года по Государственному образовательному учреждению города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»).

10. ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ города МОСКВЫ

ПРИКАЗ № 824 от 29.11.2011 г.

«Об утверждении Новой редакции № 3 Устава Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» Государственное образовательное учреждение города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» переименована в **Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера».**

11. ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ города МОСКВЫ

ПРИКАЗ от 30.12.2015 г. № 1338

«Об утверждении Устава Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» (редакция №4) переименована в **Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера».**

12. ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ города МОСКВЫ

ПРИКАЗ от 14.07.2016 г. № 525

«О внесении изменений в Устав Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» (редакция № 4)

13. ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ города МОСКВЫ

ПРИКАЗ от 27.11.2017 г. № 809

«Об утверждении Устава Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» (редакция № 5)

14. ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ города МОСКВЫ

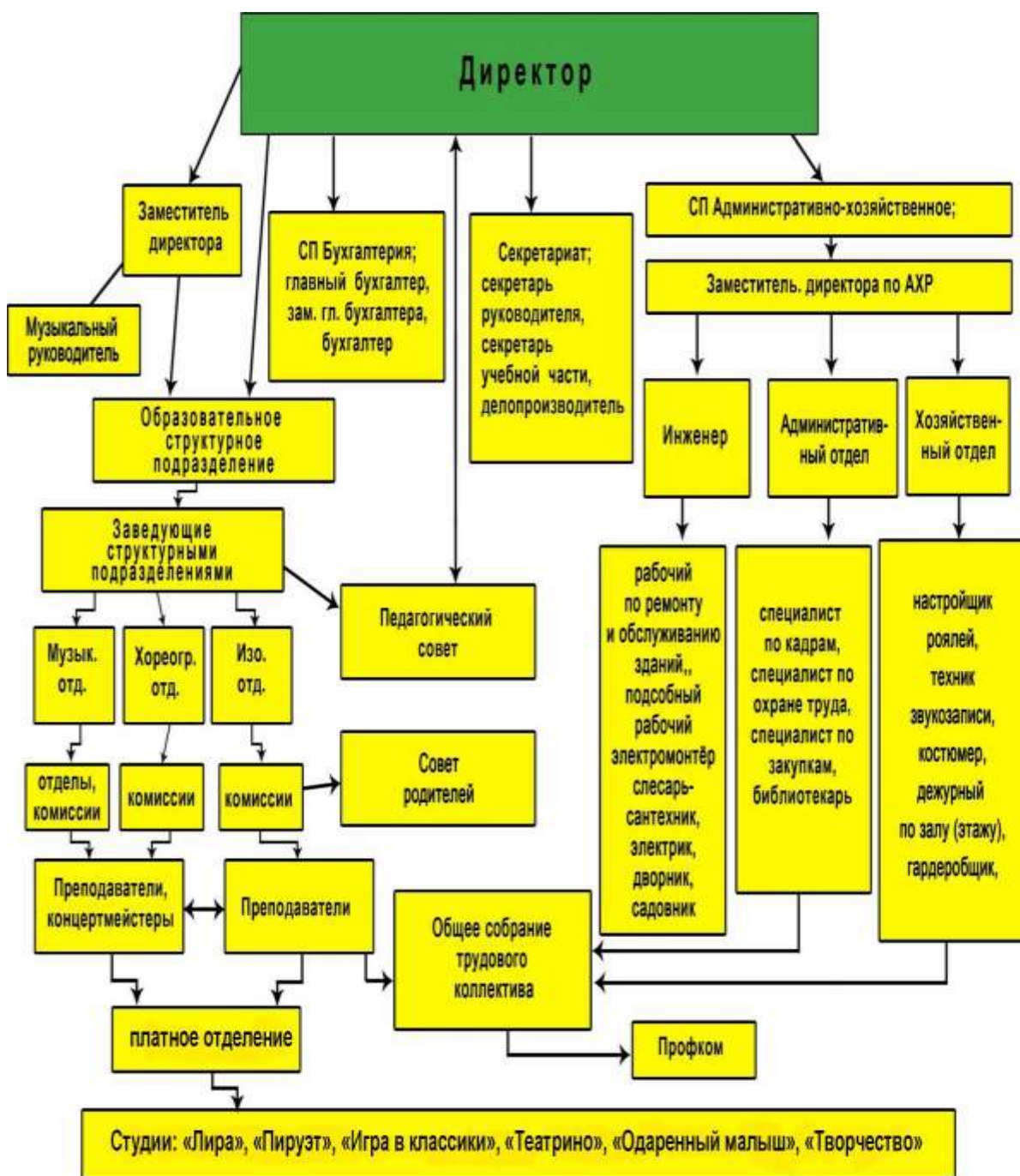
ПРИКАЗ от 15.06.2020 г. № 326/ОД

«Об утверждении Устава Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» (редакция № 6)

Учредителем Школы является город Москва. Функции и полномочия учредителя Школы в соответствии с федеральными законами, законами города Москвы, нормативными правовыми актами Правительства Москвы осуществляет Департамент культуры города Москвы.

2.2. Организационная структура ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера»

Деятельность структурных подразделений регулируется Уставом школы и локальными нормативными актами учреждения.



2.3. Функциональное управление

Непосредственное управление школой осуществляет директор. Заместитель директора и руководители структурных подразделений находятся в функциональном и административном подчинении директору.

СП «Административно-хозяйственное» обеспечивает бесперебойную хозяйственную деятельность школы; хозяйственное, материально-техническое и социально-бытовое обслуживание всех подразделений образовательного учреждения.

СП «Бухгалтерия» определяет методологию ведения бухгалтерского учета, формирует полную и достоверную информацию о хозяйственной деятельности школы; обеспечивает своевременное и достоверное формирование бухгалтерской отчетности; формирует учетную политику образовательного учреждения в соответствии с действующими законодательными и правовыми актами государства.

Заместитель директора и руководители структурных образовательных подразделений организуют перспективное и текущее планирование образовательной, учебно-воспитательной, концертной, проектной и просветительской деятельности. Предметные, цикловые и методические комиссии музыкального, хореографического и изобразительного отделений призваны осуществлять деятельность в целях постоянного совершенствования образовательного процесса.

Педагогический совет рассматривает и утверждает основные вопросы образовательного процесса; на заседаниях педагогического совета обсуждаются планы работы на предстоящий год; результаты промежуточных и итоговых аттестаций; проблемы учебно-воспитательного процесса; обсуждаются учебные планы, утверждаются образовательные программы.

Администрация и первичная профсоюзная организация систематически проводят работу по заключению Коллективного договора, регулирующего социальные, экономические и трудовые отношения между работниками и работодателем (новая редакция договора действует до июня 2022 года).

Родительский совет и родительские инициативные группы принимают активное участие в обеспечении жизнедеятельности школы; содействуют обеспечению оптимальных условий для организации учебно-воспитательского процесса; оказывают содействие в организации и проведении творческих мероприятий.

2.4. Материально-техническое обеспечение

Основное здание школы, находящееся на правах оперативного управления, занимает отдельно стоящее 3-х этажное здание площадью 3016,5 кв.м. Площадь учебных аудиторий составляет 1579 кв.м. Здание располагает 12 учебными кабинетами для групповых занятий и 28 учебными кабинетами для

индивидуальных занятий, 6 административными кабинетами, концертным залом на 254 места, двумя малыми концертными залами на 45 мест и 60 мест; школьным музеем (мемориальная комната С.Т. Рихтера), учительской, бойлерной, электрощитовой, кладовой для хранения музыкальных инструментов, костюмерной, библиотекой.

Изобразительное отделение занимает помещение площадью 1203,9 кв.м во встроенно-пристроенном здании жилого дома на праве оперативного управления. Площадь учебных помещений составляет 725 кв.м. Отделение располагает 15 кабинетами для групповых занятий, 3 административными кабинетами, выставочным залом, музыкальной гостиной, учительской, помещением для размещения архива образовательной организации, помещением для размещения оборудования средств связи и сигнализаций, кладовыми для хранения учебного инвентаря, помещением для хранения художественного фонда.

В 2019 году Распоряжением Департамента городского имущества города Москвы от 13 ноября 2019 г. № 45219 "О закреплении на праве оперативного управления за ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. С.Т. Рихтера" объекта нежилого фонда по адресу: г. Москва, ш. Варшавское, д. 13", школе было передано отдельное помещение площадью 426,8 кв. м. для размещения хореографического отделения. Таким образом, достигнута главнейшая цель Программы развития 2015-2020 гг., что поэтапно приведет к качественно новому уровню как материально-технических условий, так и образовательной деятельности учащихся и преподавателей хореографического отделения школы.



В ходе реализации Программы Правительства Москвы «Искусство-детям» в 2017 году в основном здании школы проведен комплексный ремонт, в рамках которого была полностью обновлена мебель учебных аудиторий, служебных помещений, общественных пространств; оборудована комфортной мебелью и бытовой техникой учительская. Разработана удобная для обучающихся и

родителей (законных представителей) система навигации; обновлены информационные стенды. В рамках программы крупнейшее обновление претерпел фонд музыкальных инструментов - были поставлены инструменты высочайшего класса: Концертный рояль «Petroff Mistral»; два рояля «Petroff», рояль «Yamaha», акустические пианино «Schimmel» и «Yamaha»; аккордеоны «Bugari Armando», медные и деревянные духовые инструменты, комплект литавр, арфы, цифровые фортепиано «Yamaha», комплект шумовых и ударных инструментов оркестра Карла Орфа на сумму 30 139 615,49 рублей.

В ходе ремонтных работ произведено благоустройство эксплуатационной площади (3705,69 кв. м.), земельного участка и территории: реконструированы газоны, высажены зеленые насаждения, заменена тротуарная плитка и фасадная часть ограждения, появились комфортные зоны для пребывания на открытом воздухе. По всему периметру здания очищена облицовочная плитка, обновлено наружное освещение территории.

В сентябре 2020 года в помещении изобразительного отделения завершился капитальный ремонт, произведено масштабное обновление материальной базы подразделения. Изменились интерьеры аудиторий, общественных и выставочных пространств, заменены информационные доски, произведена модернизация учебного оборудования и освещения; разработана удобная система навигации. Появился долгожданный центр творческого притяжения и единения всех видов искусств в едином пространстве - музыкальная гостиная, украшением которой является новый рояль фирмы «Yamaha». Облагорожен зоной отдыха участок, прилегающий к входной группе.

В ходе комплексного ремонта в основном здании школы и капитального ремонта в помещении изобразительного отделения установлены и успешно функционируют:

- система сопряжения;
- система контроля управления доступом (СКУД);
- система охранного телевидения (СОТ);
- система охранной сигнализации (СОС);
- автоматическая пожарная сигнализация (АПС);
- сети связи;
- охранно-защитная дератизационная система.

Школа оснащена разнообразным инструментарием и оборудованием, наглядными пособиями, техническими средствами, мультимедийной аппаратурой, осветительной системой.

Концертный зал школы, малые концертные залы, мемориальная комната С.Т. Рихтера, расположенные в основном здании школы, музыкальная гостиная и выставочные площади изобразительного отделения – активно используемые образовательные, концертные и просветительские площадки. Здесь проходят сводные репетиции творческих коллективов, концертно-просветительские, конкурсные, фестивальные, выставочные, образовательные и методические мероприятия не только школьного, но и окружного, городского и регионального масштабов.

2.5. Кадровое обеспечение

В ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера» работает высокопрофессиональный коллектив. В числе преподавателей и концертмейстеров школы есть ветераны, работающие в ней со дня основания образовательного учреждения, бывшие выпускники школы, получившие образование в профильных учреждениях ВПО; преподаватели, совмещающие педагогическую деятельность с исполнительской. В течение последних лет кадровый состав пополняется молодыми педагогическими силами; в школе ведется целенаправленная систематическая работа по привлечению в школу молодых перспективных талантливых специалистов.

Почетные звания и награды

Почетное звание /награда	Количество
Благодарность министра культуры РФ	3
Заслуженный работник культуры РФ	5
Знак отличия министерства культуры РФ «За достижения в культуре»	6
Грамота Правительства Москвы	1
Почетный работник культуры г. Москвы	9
Благодарность Мэра Москвы	7
Премия Правительства Москвы	2

Победитель конкурса профессионального мастерства «Московские мастера-2016»	1
---	----------

Квалификационные категории

Общее количество преподавателей по состоянию на 01.01.2021	Высшая квалификационная категория		Первая квалификационная категория		Преподаватель (б/к)	
79	37	47%	17	21,5%	25	31,5%

Сведения об образовании преподавателей

Общее количество	Высшее образование	Среднее специальное образование
79	6	16

Переход на новый профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

В сентябре 2019 года в соответствии со ст. 57, 195.1, 195.2, 195.3 Трудового кодекса РФ, Федеральным законом № 122-ФЗ от 02.05.2015 г. «О внесении изменений в Трудовой Кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 Федерального закона № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», Постановления Правительства РФ от 27 июня 2016 г. № 584 «Об особенностях применения профессиональных стандартов», согласно реестру профессиональных стандартов Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н в школе:

- была создана рабочая группа по внедрению профессиональных стандартов;
- утверждено Положение о рабочей группе по внедрению профстандартов в ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера»
- разработан план-график по переходу на новые профстандарты;
- внесены изменения в должностные обязанности в соответствии с применяемым профессиональным стандартом.

В связи с внедрением Профессиональных стандартов сотрудники и преподаватели прошли профессиональную переподготовку по дополнительным профессиональным образовательным программам:

- «Менеджмент в образовании»
- «Правила оформления организационно-распорядительных документов»;
- «Безопасность технологических процессов и производств. Техносферная безопасность»;
- «Документальное обеспечение управления персоналом»;
- «Управление персоналом»;
- «Менеджмент в образовании: обеспечение развития и эффективной деятельности образовательной организации»;
- «Главный бухгалтер организации государственного сектора»;
- «Электробезопасность потребителей. Эффективные методы эксплуатации электрохозяйства»;
- «Обслуживание, ремонт действующих водопроводно-канализационных сетей, устранение аварий»;
- «Управление государственными, муниципальными и корпоративными закупками»
- «Педагог среднего образования, Теория и практика реализации ФГОС нового поколения»

Сведения о повышении квалификации преподавателей и концертмейстеров

За период 2015-2020 гг. 100% педагогических работников и сотрудников образовательной организации повысили уровень профессионального мастерства в формате непрерывного образования.

Прохождение курсов повышения квалификации 2016-2020 г.

2016	2017	2018	2019	2020
28 чел.	31 чел.	79 чел.	21 чел.	15 чел.

Методическая работа и практический опыт преподавателей ДШИ им. С.Т. Рихтера широко представлены в издательской деятельности. Преподаватели сотрудничают с ведущими музыкальными издательствами Москвы и регионов, профильными газетами и журналами. Опубликовано более 50 методических работ, в числе которых репертуарные сборники, методические пособия, справочники, таблицы, статьи, образовательные программы, рецензии и многое другое.

Преподаватели ДШИ им. С.Т. Рихтера входят в состав городских экспертных советов и возглавляют окружные экспертные советы

Председатели ОЭС	Входят в ГЭС
3 преподавателя по направлениям: сольное академическое пение, музыкально-теоретические дисциплины, фортепиано на хоровых отделах ДМШ и ДШИ	7 преподавателей по направлениям: 2-хореографическое искусство; 2 –живопись; 1 –фортепиано на хоровых отделах ДМШ и ДШИ; 1-концертмейстерское искусство; 1-сольное академическое пение.

На базе школы регулярно проходят

- региональные и городские конференции и семинары, посвященные различным аспектам деятельности образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- городские и окружные мероприятия (празднование Дня города, Дня Победы, других государственных и исторических праздников и дат);
- мастер-классы и практикумы ведущих преподавателей московских образовательных учреждений ВПО и СПО;
- концерты и творческие встречи с ведущими московскими исполнителями и творческими коллективами;
- окружные отчетные концерты (по направлениям); хореографические концерты; художественные выставки;
- иные общественно-значимые мероприятия.

2.6. Образовательная деятельность

ГБУДО г. Москвы «ДШИ им.С.Т. Рихтера» осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования по Договорам на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным и дополнительным общеразвивающим программам за счет бюджета города Москвы. На музыкальном, хореографическом и

изобразительном отделениях, согласно государственному заданию, обучается 1000 детей по 9 предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства и 21 общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусств.

Дополнительные образовательные программы, реализуемые в учреждении за счет бюджета города Москвы

№ п/п	Наименование программы	Срок реализации
1.	Дополнительной предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(9) лет
2.	Дополнительной предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8(9) лет
3.	Дополнительной предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8(9) лет
4.	Дополнительной предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	5(6) лет
5.	Дополнительной предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9) лет
6.	Дополнительной предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	8(9) лет 5(6) лет
7.	Дополнительной предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	5(6) лет
8.	Дополнительной предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8(9) лет,
9.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5(6) лет
10.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное академическое пение»	Стартовый уровень 3 года
11.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное академическое пение»	Базовый уровень 5 лет
12.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное академическое пение»	Продвинутый уровень 7 лет
13.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Электромusыкальные инструменты»	Стартовый уровень 3 года
14.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Электромusыкальные инструменты»	Базовый уровень 5 лет
15.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства	Стартовый уровень 3 года

	«Хореография»	
16.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореография»	Базовый уровень 5 лет
17.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореография»	Продвинутый уровень 7 лет
18.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано»	Стартовый уровень 3 года
19.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано»	Базовый уровень 5 лет
20.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано»	Продвинутый уровень 7 лет
21.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты»	Стартовый уровень 3 года
22.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты»	Базовый уровень 5 лет
23.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты»	Продвинутый уровень 7 лет
24.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Народные инструменты»	Стартовый уровень 3 года
25.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Народные инструменты»	Базовый уровень 5 лет
26.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Народные инструменты»	Продвинутый уровень 7 лет
27.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Струнные инструменты»	Стартовый уровень 3 года
28.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Струнные инструменты»	Базовый уровень 5 лет
29.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Струнные инструменты»	Продвинутый уровень 7 лет
30.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Изобразительное искусство»	Продвинутый уровень 7 лет

Дополнительные образовательные программы разрабатываются школой самостоятельно на основе и с учетом Федеральных государственных требований в соответствии с рекомендациями:

- Министерства культуры РФ «Методические рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

- Министерства науки и образования РФ «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Министерства культуры РФ «Методические рекомендации при реализации дополнительных предпрофессиональных программ»;
- в соответствии с примерными дополнительными образовательными программами, разработанными ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ».

Дополнительные образовательные программы определяют содержание образования и ориентированы на возраст поступающих 6,6 -12 лет и с учетом:

- дифференцированного подхода к возможностям обучающегося;
- возможности выбора индивидуального образовательного маршрута, что предполагает наиболее точное определение перспективы развития каждого ребенка и максимально эффективное развитие творческих способностей в зависимости от возраста и возможностей;
- возможности для ранней профессиональной ориентации наиболее талантливых обучающихся.

Образовательный процесс регламентируется учебными планами, годовым учебным календарным графиком, графиком образовательного процесса, разрабатываемыми школой самостоятельно, с учетом рекомендаций Министерства культуры РФ, Департамента культуры и Департамента науки и образования города Москвы. Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с утвержденными расписаниями индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий, указанием образовательной программы, названия предмета, времени начала и окончания занятия, его продолжительности, перерывов, номера аудитории, группы/обучающегося, класса, ФИО преподавателя. Численный состав учебных групп определяется содержанием образовательной программы и рабочих программ предметов; учебными планами, требованиями САН ПИНов.

2.7. Мониторинг качества образования.

Образовательными структурными подразделениями на постоянной основе проводится сбор, обработка и анализ информации об образовательной деятельности, обеспечивающей непрерывное слежение за её состоянием и прогнозированием развития.

Качество образовательной деятельности определяется стабильным ростом числа преподавателей и концертмейстеров, ежегодно повышающих квалификационные категории, творческими достижениями преподавателей и обучающихся, стабильно высоким процентом поступающих в профильные ССУЗы и ВУЗы.

Контингент обучающихся по состоянию на 01.09.2020 г.

Музыкальное отделение	ДПОП	ДООП	Всего	Выпуск 2021
Фортепиано	88	82	170	46
Струнные инструменты	60	27	87	19
Духовые и ударные инструменты	44	44	88	19
Народные инструменты	38	41	79	17
Хоровое пение	100	-	100	-
Сольное академическое пение	-	17	17	10
Электромusикальные инструменты	-	71	71	5
Хореографическое отделение	112	55	167	12
Изобразительное отделение	167	54	221	58
ВСЕГО	609	391	1000	186

Данные о выпускниках 2015-2020 гг., поступивших в профильные ВУЗы и ССУЗы

Год выпуска	Общее количество выпускников	Окончили школу с отличием	Поступили в образовательные учреждения СПО и ВПО / %	
2016	132	23	16	(12,2 %)
2017	132	23	13	(10 %)
2018	142	32	22	(15,5 %)
2019	135	35	23	(17 %)
2020	137	38	23	(16,8 %)

Лауреаты Гранта Мэра Москвы

Год	Степень	Количество
2016	Лауреат II степени	2
	Лауреат III степени	
2017	Лауреат II степени	1
2018	Лауреат I степени	2
	Лауреат III степени	
2019	Лауреат III степени	1
2020	Лауреат I степени	2
	Лауреат II степени	

Дельфийские игры

Год/ город проведения	Степень	Номинация/возраст	Количество
2019 (г. Ростов-на-Дону)	Золотая медаль	«Домра» 10-13 лет	1

Звание «Ведущий творческий коллектив города Москвы»

Коллектив	Год присвоения звания
Концертный духовой оркестр Детской школы искусств имени С.Т. Рихтера	2020
Концертный хор «Премьера»	2021

Количество участников и призеров фестивалей и конкурсов 2015-2020 гг.

Количество участников			Призеры					
Окружной уровень	Городской уровень	Региональный и международный уровень	Дипломанты			Лауреаты		
450-(солисты-музыканты, ансамбли, художники)	125-(солисты-музыканты, художники)	332-(солисты-музыканты художники)	308	88	60	398	355	118
22-творческие коллективы	17-творческие коллективы	4-творческие коллективы	-	6	13	15	15	22

Образовательный центр «Сириус»

Лучшие солисты прошли отбор в образовательный центр поддержки одаренных детей «Сириус», созданный образовательным Фондом «Талант и успех» по инициативе президента Российской Федерации.

Год	Направление	Количество
2017	Фортепиано	1
2019	Народные инструменты	1

Ежегодно учащиеся ДШИ им. С.Т. Рихтера становятся победителями Гранта Мэра Москвы в сфере культуры и искусства; лауреатами и дипломантами Московских, региональных, международных конкурсов и фестивалей по видам искусств; принимают участие в художественных выставках, мастер-классах, дефиле, смотрах, отчетных городских и окружных концертах. Динамично развиваются творческие коллективы музыкального и хореографического отделений школы, успешно принимая участие в конкурсах и фестивалях, проектах, организованных Департаментом культуры города Москвы, Департаментом образования города Москвы, ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ», Российским военно-историческим обществом. Самые яркие творческие коллективы школы известны в профессиональном сообществе и являются

постоянными участниками московских общественно-значимых мероприятий и резонансных акций.

Коллективы ДШИ им. С.Т. Рихтера

Оркестры/хореографические коллективы	Ансамбли	Хоры/хоровые ансамбли
Струнный оркестр	Ансамбль скрипачей младших классов	Хор «Премьера» средних классов
Духовой оркестр	Ансамбль скрипачей старших классов	Концертный хор «Премьера»
Хореографический коллектив младших классов	Ансамбль тромбонов	Концертный хор «Колокольчик» (инструментальное отделение)
Хореографический коллектив средних классов	Ансамбль гитаристов	Хоровой ансамбль «Алые паруса»
Хореографический коллектив старших классов	Ансамбль баянистов и аккордеонистов	
	Ансамбль кларнетистов и саксофонистов	

Самые яркие творческие коллективы школы известны в профессиональном сообществе и являются постоянными участниками городских и окружных общественно-значимых мероприятий.

Концертный духовой оркестр ДШИ им. С.Т. Рихтера

(Художественный руководитель Заслуженный работник культуры Российской Федерации Ермолаев Д.Б.)

В 2018 г. стал Лауреатом I степени II смотра-конкурса детских духовых оркестров Центрального федерального округа Российской Федерации. Награжден дипломом за участие в установлении рекорда РФ в номинации «Самый большой сводный детский духовой оркестр» (2017 г.) постоянный участник Ассамблей и Фестивалей детско-юношеских духовых оркестров (2017 г.). Коллектив был приглашен на съемки передач 1 канала и ТВЦ (2017 г.); участвовал в Фестивале детских духовых оркестров на Красной площади в Москве «Спасская башня детям» (2014, 2016, 2018 гг.) и в героико-патриотическом проекте «Бессмертный полк. Москва» (2015 г.). Оркестр принимает участие во всех резонансных музыкальных детско-юношеских акциях и проектах, организованных Московским городским отделением Российского военно-исторического общества. С 2018 года участвует в реализации проекта - победителя конкурса Фонда президентских грантов «Бессмертный оркестр». Информация о достижениях коллектива регулярно появляется на страницах журнала «Оркестр». 21 января 2018 года в ДШИ им. С.Т. Рихтера

произошло событие, имеющее историческое значение для формирования Сводного детско-молодежного духового оркестра России - Концертный духовой оркестр школы осуществил «эталонную» запись шести произведений, специально аранжированных для исполнения Сводным оркестром России. (<http://бессмертныйоркестр.рф/proekt-zhivet/21-01-2018g-dshi-im-s-rihtera/>).

Струнный оркестр ДШИ им. С.Т. Рихтера

(Художественный руководитель Заслуженный работник культуры Российской Федерации А.В. Гудуш) - Лауреат московских, региональных и международных конкурсов и фестивалей. С 1999 года постоянный участник грандиозного международного проекта «Еврооркестрия» в странах Европы. В 2017 году участников проекта принимала Китайская народная республика. Оркестр известен организацией и проведением ярких международных мастер-классов, проходящих в Концертном зале ДШИ им. С.Т. Рихтера: дирижера Винисиуса Мариано де Карвальо (Бразилия); дирижера оркестра шведского радио, руководителя музыкальной школы в Тролльхеттане Ульфа Ваденбрандта (Швеция).

Концертный хор «Премьера»

(Художественный руководитель Почетный работник культуры города Москвы Ю.А. Бостынец) - Лауреат московских, региональных и международных конкурсов и фестивалей. За период с 2017 по 2020 гг. неоднократно выступал в концертах в Большом зале Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского. Трижды участвовал в масштабных концертных проектах на сцене Крокус Сити Холла.

Гордость ДШИ им. С.Т. Рихтера - ее выпускники, составляющие славу российского искусства:

Олег Меньшиков - выдающийся актер и режиссер Народный артист Российской Федерации, трижды лауреат Государственной премии Российской Федерации, Кавалер ордена Почета;

Петр Дранга - аккордеонист-виртуоз;

Елена Поповская - солистка ГАБТа и театра «Новая опера», первая российская певица, приглашенная для исполнения партии Турандот на Пуччини-евский фестиваль в Италии;

Ольга Герда и Светлана Малинина - солистки ГААНТ им. Игоря Моисеева; солист Московской государственной академической филармонии Дмитрий Гордин; Елена Поминова - художник и скульптор с мировой известностью, работы которой находятся в музеях и частных собраниях России, Европы и Америки, а также украшают интерьеры помещений и экстерьеры зданий в Москве;

Илья Шекиладзе – художник-аниматор, работавший с кинорежиссером Г. Данелия над созданием "Кин-дза-дза 2";

Алиса Признякова – артистка театра и кино;

Константин Шамрин – театральный художник, художник-постановщик, художник по костюмам Государственного академического Малого театра, МХТ им. Горького, Уголка Дурова;

Мария Суворова – художник с мировым именем. Ее работы находятся: в частных коллекциях России, Канады, Франции, Нидерландов, США, Финляндии, Бельгии, Кипра, Италии, Испании, Южной Кореи, Монако, а также "Горбачев - фонда", корпорации "Северсталь", банка "Зенит", в собрании Государственного центрального музея современной истории России и многие другие...

Хореографическое отделение ДШИ им. С.Т. Рихтера

Генератор и участник городских творческих и образовательных проектов в области хореографии, организованных Городских методическим центром ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ»:

- «Анна Павлова» концерт – конкурс, посвященный 135 – летию со дня рождения балерины (2016, 2017);
- «Хореографическая прелюдия»- городской концерт – смотр (2016,2017,2018,2019);
- «От Петипа до Баланчина» - проект хореографического и изобразительного отделений школы городского уровня (2018);
- «Арт-фест на Каширской» (2018,2019) - открытый фестиваль хореографического и изобразительного искусств.

Изобразительное отделение ДШИ им. С.Т. Рихтера

В 2015-2020 гг. отделение реализовывало проекты в рамках работы Городского методического центра по декоративно-прикладному творчеству ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ»

- «Этнокультурный компонент в преподавании декоративно-прикладного искусства в ДШИ и ДХШ»;
- Городская выставка декоративно-прикладного искусства преподавателей ДШИ и ДХШ Москвы;
- Курсы повышения квалификации для преподавателей ДШИ и ДХШ РФ совместно с фондом «Содействие». Мастер-классы преподавателей ИЗО-отделения ДШИ им. С.Т.Рихтера. Круглый стол с преподавателями ДШИ и ДХШ РФ «Инновационные методы преподавания рисунка и живописи в ДХШ»;
- «Художники рисуют музыкантов и танцоров» - совместно с хореографическим и музыкальным отделениями ДШИ им. С.Т. Рихтера;
- Открытый фестиваль графики в рамках работы Городского методического объединения Декоративно-прикладного искусства ГБУ ДПО г. Москвы «ДОП СКИ» для преподавателей ДХШ и ДШИ г. Москвы;
- Выставка-конкурс «Образ птицы в декоративной и графической композиции» в рамках работы Городского методического центра ДПИ, с участием ДШИ и ДХШ г. Москвы;
- III международный форум педагогов-художников и Международная научная практическая конференция «Образ современного мира в детском художественном творчестве как фактор педагогической рефлексии»;
- Городской фестиваль «Музы на фронтах великой отечественной..."

2.8. ДШИ-первое звено трехуровневой системы подготовки творческих кадров «Школа-Колледж-ВУЗ».

Уникальность российской системы подготовки творческих кадров заключается в неразрывной связи предпрофессионального образования, среднего профессионального образования и высшего образования в области искусств. Детская школа искусств им. С.Т. Рихтера заключила договора о сотрудничестве и взаимодействует с профессорско-преподавательскими силами профильных учреждений СПО и ВПО города Москвы: ГМПИ им. Ипполитова–Иванова, МГИМ им. А.Г. Шнитке, МГИК, МГХУ им. Л.М. Лавровского, КМТИ им. Г.П. Вишневской, МХУ при ГААНТ им. И. Моисеева, МПГУ, МХУ при МГАТТ «Гжель», МГИК, МГКИ. В рамках соглашений учащиеся ССУЗов и студенты ВУЗов проходят педагогическую практику на базе ДШИ; для преподавателей и учащихся проводятся мастер-классы, конференции, арт-мастерские; оказываются консультации для одаренных детей, планирующих продолжить профессиональное образование.

2.9. Платные образовательные услуги.

В школе широко развита сфера платных образовательных услуг, позволяющая создать условия для всесторонней реализации образовательных потребностей потребителей платных образовательных услуг всех возрастных групп и для реализации индивидуальной образовательной траектории.



С целью удовлетворения индивидуальных потребностей жителей разных возрастных категорий в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии, в образовательной структуре ДШИ им. С.Т. Рихтера эффективно работают 7 студий по предоставлению платных образовательных услуг, в которых стабильно занимаются свыше 500 юных музыкантов, художников и танцоров в возрасте от 3 до 16 лет:

Студия «Ли́ра» - обучение игре на музыкальных инструментах, изучение предметов музыкально-теоретического цикла, ансамблевое и вокальное творчество;

Студия «Пируэт» - хореографическое развитие детей и взрослых;

Студия «Творчество» - основы изобразительной грамоты;

Студия «Шедеврики» - основы изобразительной грамоты для детей 3-5 лет;

Студия «Игра в классики» - музыкальное развитие для детей 3-6 лет;

Студия «Одаренный малыш» - раннее эстетическое развитие детей 3-6 лет;

Студия «Театрино» - детский музыкальный театр

Детский музыкальный театр «Театрино» - участник Московского культурного форума в ЦВЗ «Манеж» (2018); Лауреат международных и московских фестивалей; завоевал Гран-при Московского открытого фестиваля детского и юношеского творчества «Дети и музыка»; в 2015 и 2017 гг. принимал участие в международных научных конференциях, организованных Российским государственным педагогическим университетом им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург); многократный лауреат московского фестиваля конкурса «Новые вершины».

Студия «Игра в классики» - лауреат открытого фестиваля «Связуя времена» (2019), награжден дипломом фонда Б. Чайковского.

2.10. Проектная деятельность.



ДШИ им. С.Т. Рихтера активно занимается проектной деятельностью образовательной, исполнительской, культурно-просветительской, патриотической и социальной направленности, позволяющей претворять в жизнь

новые идеи, раскрывать в полной мере творческий потенциал и внутренние ресурсы всех участников образовательного процесса.

100% учащихся школы участвуют в проектной деятельности.

Проекты ДШИ им. С.Т. Рихтера:

- **«Остров радости»** - открытый фестиваль музыки, живописи и хореографии, посвященный С.Т. Рихтеру (2015 г., 2020 г.). В 2020 году состоялся IV Открытый Фестиваль «Остров радости», собравший более 600 участников из 42 ДМШ и ДШИ Москвы и области;
- **«В ожидании Рождества»** - зимний фестиваль искусств (проводится ежегодно, более 1000 учащихся ДШИ им. С.Т. Рихтера в возрасте от 3 до 16 лет);
- **«Фестиваль юных дарований»** - весенний фестиваль искусств (проводится ежегодно, более 650 участников-учащихся ДШИ им. С.Т. Рихтера в возрасте 7-16 лет);
- **«Москва непобедимая»** - музыкально-патриотический проект отдела духовых и ударных инструментов посвящен началу контрнаступления советских войск против немецко - фашистских войск в битве под Москвой (проводится ежегодно при поддержке Московского отделения Российского военно-патриотического общества, проекта «Бессмертный оркестр», с участием приглашенных почетных гостей-ветеранов войны и труда);
- **«Золотая яблоня»** - фестиваль семейного творчества для жителей района Москворечье-Сабурово ЮАО города Москвы – проект социальной направленности, проводится совместно с Советом депутатов муниципального округа Москворечье-Сабурово (2017,2018,2019,2021);
- **«Путешествие со струнным оркестром»** - просветительский абонемент струнного оркестра ДШИ им. С.Т. Рихтера в Российском национальном музее музыки (проводится ежегодно, 4 выступления в Прокофьевском зале);
- **«Мелодия пастели», «Магия пастели», «Фигура в костюме», «Прорезная гравюра», «Роспись по стеклу»** - мастер-классы - образовательный проект преподавателей изобразительного отделения ДШИ им. С.Т. Рихтера (ежегодно);
- **«Душой исполненный полет»** - праздник хореографического творчества (проводится ежегодно в театральном пространстве Москвы; участников-до 250 человек; зрителей-до 750 человек);
- **«Арфа. Музыка и история»** - просветительский проект отдела струнных инструментов с участием ведущих московских молодых исполнителей на арфе (2017 г., 3 концерта-лекции);
- конкурс юных исполнителей класса арфы ДШИ им. С. Рихтера на стипендию от компании Arfalife (Salvi and Lyon&Healu harps).
- **«Классическая гитара. Музыка и история»** - просветительский проект отдела народных инструментов с участием ведущих московских исполнителей-гитаристов (2016 год, 4 концерта-лекции);
- **«Я красиво петь могу»** - конкурс по чтению с листа по предмету «сольфеджио» для учащихся ДМШ и ДШИ ЮАО г. Москвы - проект разработан преподавателями отдела музыкально-теоретических дисциплин ДШИ им. С.Т. Рихтера (проводится ежегодно);

- «Муза. Отражение» (2019) - открытый Московский Фестиваль камерно-вокальной музыки посвященный 110-летию со дня рождения великой певицы и педагога народной артистки СССР Нины Дорлиак. Партнеры фестиваля: Московское музыкальное общество, Дом – музей К.С. Станиславского (Музей МХАТа);
- «От истоков до наших дней» (2020) - первый открытый Московский медиа-фестиваль исследовательских работ, посвященный 160-летию Московского музыкального общества (совместно с ММО);
- «Московское долголетие» - с весны 2018 года ДШИ им. С.Т. Рихтера активно включилась в реализацию уникального проекта Правительства Москвы, организовав на базе музыкального отделения школу хорового пения (18 чел.) и на изобразительном отделении – школу живописи (30 чел.). Участники проекта выступают в концертах, участвуют в выставках художественных работ, организованных школой.

2.11. Программа по взаимодействию с музеями.

Программа Департамента культуры города Москвы по взаимодействию школ искусств с музеями стартовала в 2018 году. Для ДШИ им. С.Т. Рихтера она имеет особое значение, поскольку традиции творческого сотрудничества с музеями заложены в стенах школы самим великим просветителем - Святославом Рихтером. В рамках реализации программы ДШИ им. С.Т. Рихтера заключила договора о сотрудничестве с ГМЗ «Царицыно», МГОМЗ «Коломенское-Измайлово-Люблино», Московским музеем современного искусства, Российским национальным музеем музыки. Программа дает импульс для возникновения новых форм сотрудничества между музеем и школой, делает музей открытым и привлекательным как для детей, так и для родителей.



Для учащихся изобразительного отделения проходят экскурсии и лекции с тематическими мастер-классами в Московском музее современного искусства и его филиалах; обучающиеся ежегодно участвуют в масштабном

действе «Масленица» в «Царицыно»; в интерьерах широко известных выставок «Зачем ребенку медведь?» и «Монплезир. Путешествие из Петергофа в Царицыно» выступают артисты Детского коллектива «Театрино». Сотрудниками музеев «Коломенское» и «Царицыно» для учащихся изобразительного отделения готовятся пленэры и тематические показы лучших работ юных художников.

2.12. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана труда.

В соответствии со статьей 28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г. соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательного процесса. Разработаны и исполнены в период 2015-2020 гг. планы мероприятий:

- План организационно-технических мероприятий по улучшению условий труда и здоровья преподавателей, сотрудников и обучающихся и профилактике травматизма и профзаболеваний;
- План работы комиссии по охране труда;
- План противопожарных мероприятий;
- План комиссии по предупреждению и ликвидации ЧС и обеспечению пожарной безопасности школы;
- План мероприятий по профилактике экстремизма, обеспечению антитеррористической безопасности школы.

Разработаны программы обучения и проверки знаний

- по охране труда;
- по электробезопасности;
- по пожарной безопасности;
- по ГБ и ЧС;
- по оказанию первой помощи.

В 2017 и 2019 гг. году проведена специальная оценка условий труда на 100% рабочих мест. Проводятся систематические целевые инструктажи по направлениям: пожарная безопасность, охрана труда, электробезопасность, оказание первой помощи, по ГО и ЧС.

Курсы Учебно-методического центра по ГО и ЧС города Москвы по теме «Основы защиты от ЧС природного и техногенного характера» прошли 9 человек. Проведено обучение работников и преподавателей по курсу: «Оказание первой помощи» Центром оперативного и профессионального обучения» в количестве 79 человек. Проведено обучение по электробезопасности и обслуживанию тепло - электроустановок в количестве 5 человек (УК «Поиск»). Согласно плану Учебно-методического центра по делам ГО и ЧС ЮАО г. Москвы» на 2018 г. обучено 9 человек.

Согласно плану проведения тренировок по ПБ в 2-х СП школы проводятся учебно-тренировочные мероприятия по эвакуации (1 раз в квартал).

10 сотрудников прошли обучение по программе «Оказание первой помощи пострадавшим в образовательной организации»

В 2020 году Курсы повышения квалификации прошли 10 сотрудников по программам:

- по ДПП «Подготовка персонала предприятий и организаций к проверке знаний правил работы в электроустановках потребителей на IV группу по электробезопасности», ДПП «Нормы и правила работы в тепловых энергоустановках потребителей»;
- по ДПП «Подготовка персонала предприятий и организаций к проверке знаний правил работы в электроустановках потребителей на IV группу по электробезопасности» и ДПП «Нормы и правила работы в тепловых энергоустановках потребителей»;
- по ДПП «Подготовка персонала предприятий и организаций к проверке знаний правил работы в электроустановках потребителей на IV группу по электробезопасности»;
- по ДПП «Подготовка персонала предприятий и организаций к проверке знаний правил работы в электроустановках потребителей на IV группу по электробезопасности»;
- по ДПП «Нормы и правила работы в тепловых энергоустановках потребителей»;
- по ДПП «Подготовка персонала предприятий и организаций к проверке знаний правил работы в электроустановках потребителей на II группу по электробезопасности»;
- по ДПП «Подготовка персонала предприятий и организаций к проверке знаний правил работы в электроустановках потребителей на IV группу по электробезопасности».

2.13. Программы энергосбережения. Программа раздельного сбора отходов.

Для основного здания школы и помещения изобразительного отделения разработаны Программы энергосбережения. ДШИ им. С.Т. Рихтера обеспечивающие снижение потребления энергетических ресурсов и воды за счет внедрения решений и мероприятий, направленных на экономичное и рациональное расходование энергетических ресурсов во всех структурных подразделениях учреждения, при полном удовлетворении потребностей в количестве и качестве энергетических ресурсов, превращающие энергосбережение в решающий фактор функционирования учреждения. Основной целью комплекса мероприятий по энергосбережению является повышение экономических показателей учреждения, улучшение условий функционирования через повышение эффективности использования энергетических ресурсов и воды.

ДШИ им. С.Т. Рихтерана территории структурных подразделений реализует Программу раздельного сбора мусора. Оборудованы площадки для перерабатываемых и смешанных отходов соответственно. На площадках и помещении учреждения установлены стенды с информацией о Программе.

3. Стратегия реализации Программы развития Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» на 2021-2025 гг.

Проведенный мониторинг и анализ образовательной, кадровой, финансовой, хозяйственной деятельности учреждения позволяет отметить следующие проблемы:

- стремительность современного обновления правовой, научной, образовательной систем и необходимость их оперативного внедрения в практику деятельности школы;
- обновление и рост требований к качеству образовательного процесса для обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам;
- недостаточные технические возможности школы для создания современной цифровой образовательной среды.

К числу наиболее актуальных задач образовательного учреждения следует отнести повышение качества кадрового потенциала школы, поиск средств и методов, с помощью которых этот потенциал может быть использован в максимальной степени.

Внедрение с марта 2020 года дистанционных образовательных технологий и электронного обучения зафиксировало недостаточный уровень ИКТ-компетенций преподавательского состава, особенно среди преподавателей старшего поколения. Особой ценностью обучения в детской школе искусств всегда считалось живое общение педагога и ученика как самая действенная «технология» освоения того или иного вида искусства. При этом, учитывая современные технические возможности, школа может и должна рассмотреть вопросы постепенного внедрения дистанционных технологий обучения, которые позволят не только обеспечивать учебный процесс в период экстремальных ситуаций, но и расширят возможности детских школ искусств в эффективной реализации образовательных программ.

Одной из важнейших проблем финансового блока Программы развития следует отметить значительное падение в 2020-21 гг. уровня доходов от внебюджетной деятельности при стабильной сохранности численности контингента отделения платных образовательных услуг.

Наблюдается противоречие между повышением требований к уровню профессиональных компетенций преподавательского состава школы, обновлением требований к качеству образования учащихся и ограниченными потенциальными возможностями влияния школы на образовательную и культурно-просветительскую среду обитания, при котором многие родители (законные представители) рассматривают дополнительное образование в школе искусств не как системную образовательную деятельность, а как досуговую.

Стратегия реализации Программы развития 2021-2025 гг. касается всех сфер жизнедеятельности учреждения, с опорой на приоритетные задачи, обеспечивающие целенаправленный путь непрерывного поступательного развития ДШИ им. С.Т. Рихтера.

3.1. Целевая программа «Ресурсное и материально-техническое обеспечение образовательного процесса».

Реализация мероприятий Программы развития неизбежно ставит вопрос о ресурсном обеспечении выполнения поставленных задач. Анализ ресурсной базы школы, основанный на результатах деятельности за 2017-2020 гг., позволяет наиболее точно запланировать ресурсное и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, которое включает в себя финансово-экономические, кадровые, информационные, научно-методические мощности, которые и составляют ресурсную базу Программы развития на 2021-2025 гг.

Подпрограмма «Ресурсная база образовательного процесса»

Цель: Эффективное использование финансово-экономических, кадровых, информационных, научно-методических ресурсов школы для реализации приоритетных направлений Программы развития.

Задачи:

- нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса;
- научно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- программно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- информационное обеспечение образовательного процесса;
- кадровое обеспечение образовательного процесса.

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Анализ ресурсной базы школы	Январь-февраль 2021	Директор; заместитель директора; руководители СП
2.	Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения: приказы, положения, локальные акты, правила, должностные инструкции и т.п.	Постоянно 2021-2025 гг.	Директор; заместитель директора; специалист по кадрам, специалист по охране труда, руководители СП
3.	Научно-методическое обеспечение образовательного процесса: обновление и разработка образовательных программ, проектная работа, создание методических рекомендаций, проведение мониторинга качества образовательной деятельности.	Ежегодно 2021-2025 гг.	Заместитель директора, руководители образовательных СП, председатели методических, предметных и предметно-цикловых

			комиссий; заведующие отделами.
4.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса: разработка методических рекомендаций, учебно-методических пособий, формирование банка методических материалов, инновационного педагогического опыта, разработка и обновление календарно-тематического планирования; составление планов учебной, методической, творческой и воспитательной работы.	Ежегодно 2021-2025 гг.	Директор; заместитель директора, руководители образовательных СП, председатели методических, предметных и предметно- цикловых комиссий; заведующие отделами.
5.	Информационное обеспечение деятельности образовательного учреждения: приведение структуры сайта в соответствие с приказом Рособнадзора от 14.08 2020№831; своевременное наполнение сайта актуальной информацией по направлениям; ведение групп в социальных сетях.	Январь 2021г. Постоянно 2021-2025гг.	Заместитель директора, руководители образовательных СП, председатели методических, предметных и предметно- цикловых комиссий; заведующие отделами, музыкальный руководитель
6.	Кадровое обеспечение деятельности образовательного учреждения: кадровая политика, привлечение молодых специалистов, повышение квалификации преподавателей и сотрудников школы; повышение ИКТ-компетенции преподавателей и сотрудников школы; участие в конференциях, педагогических чтениях, мастер-классах т.п.	Ежегодно, в соответствии с графиками и планами работы 2021-2025гг.	Директор; заместитель директора; специалист по кадрам, руководители СП
7.	Мотивационное обеспечение преподавателей и сотрудников образовательного учреждения: актуальное обновление положения об оплате труда работников образовательного учреждения;	Постоянно 2021-2025 гг.	Директор; заместитель директора; специалист по кадрам, руководители СП

	совершенствование системы критериев оценки и стимулирования результативности профессиональной деятельности преподавателей и сотрудников школы		
--	---	--	--

Ожидаемые результаты:

- достижение достаточной нормативной полноты ресурсного обеспечения учебно - воспитательного процесса;
- совершенствование финансово-экономических, кадровых, информационных ресурсов в соответствии с обновляющейся нормативно-правовой базой;
- обеспечение нормативно-правовой базы деятельности и эффективного управления образовательного учреждения;
- успешная реализация уставной деятельности учреждения;
- повышение качества образования по дополнительным общеразвивающим и предпрофессиональным программам;
- обеспечение информационной доступности образовательного учреждения;
- обеспечение образовательного процесса высококвалифицированными кадрами.

Подпрограмма «Совершенствование материально-технической базы учреждения»

Цель:

- создание оптимальных условий для реализации уставной деятельности школы искусств, создание комфортных условий развития личности.

Задачи:

- проведение ремонтных работ;
- организация цифровой образовательной среды;
- создание материально-технических условий для совершенствования образовательного и воспитательного процессов в учреждении образования.

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Проведение инвентаризации. Учет и анализ материальных ценностей	Декабрь 2020 г. Далее ежегодно	Директор; заместитель директора, бухгалтер
2.	Проведение проектно-изыскательских работ по дымоудалению и вентиляции в здании по адресу Каширское шоссе, д. 42, корпус 3	2021 г.	Директор; заместитель директора, инженер
3.	Реконструкция и ремонт электропроводки в помещении по адресу Каширское шоссе, д. 42 корпус 3	2021г.	Директор; заместитель директора, инженер

4.	Разработка проектной документации проведения капитального ремонта нового здания хореографического отделения по адресу Варшавское шоссе, 13, стр. II	2021-2022 гг.	Директор; заместитель директора, инженер
5.	Проведение капитального ремонта и оснащение нового здания хореографического отделения по адресу Варшавское шоссе, 13, стр. II	2022-2023гг.	Директор; заместитель директора, инженер
6.	Обеспечение доступности беспроводного высокоскоростного доступа в сеть Интернет через Wi-Fi на всех этажах здания по адресу Каширское шоссе, д. 42 корпус 3	2021г.	Директор, заместитель директора, инженер
7.	Создание автоматизированных рабочих мест для осуществления дистанционного обучения преподавателями и повышение качества условий работы административно-хозяйственного отдела и бухгалтерии в зданиях по адресам: Каширское шоссе, д.42, корпус 3 и ул. Кантемировская, д. 20 к. 5	2021-2022 гг.	Директора, заместитель директора, инженер
8.	Закупка интерактивных досок для кабинетов музыкально-теоретических дисциплин для зданий по адресам: Каширское шоссе, д.42 корпус 3 и ул. Кантемировская, д. 20 к. 5	2021г.	Директора, заместитель директора, инженер
9.	Установка универсального покрытия сцены, полная замена звукового и светового оборудования концертного зала по адресу Каширское шоссе, д. 42 корпус 3	2023-2024 гг.	Директора, заместитель директора, инженер
10.	Проведение реставрационных работ по обновлению фресок камерных залов 2 и 3 этажей здания по адресу Каширское шоссе, д. 42 корпус 3	2025 г.	Директора, заместитель директора, инженер

Ожидаемые результаты:

- приведение материальной базы учреждения в соответствие с современными санитарно-гигиеническими требованиями и требованиями пожарной безопасности;
- создание технических условий для внедрения дистанционных образовательных технологий;
- обеспечение соблюдения правил техники безопасности при проведении учебных занятий и концертных мероприятий;

- создание оптимальных условий для работы педагогических работников и сотрудников учреждения;
- повышение качества учебно-воспитательного процесса.

Подпрограмма «Многоканальное финансирование образовательного процесса»

Цель:

Формирование системы эффективного финансирования деятельности образовательного учреждения на основе сочетания бюджетного и внебюджетного источников финансирования. Повышение объемов финансирования деятельности учреждения.

Задачи:

- эффективное, целесообразное расходование средств, выделенных из государственного бюджета;
- соблюдение требований законодательства РФ при проведении госзакупок;
- повышение качества управления финансами;
- сочетание бюджетного финансирования и финансирования за счет средств от приносящей доход деятельности, а также спонсорских пожертвований в обеспечении жизнедеятельности школы;
- совершенствование системы платных образовательных услуг ДШИ им. С.Т. Рихтера.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Мониторинг общественного запроса на виды образовательных услуг.	ежегодно	Заведующие СП
2.	Совершенствование организационно-экономических механизмов предоставления услуг дополнительного образования детей	2021-2025 гг.	Директор, Главный бухгалтер, заведующие образовательным СП; заместитель директора
3.	Экономически обоснованное расходование бюджетных и внебюджетных средств	Ежегодно при формировании ПФХД	Директор, главный бухгалтер
4.	Повышение эффективности работы в системе госзакупок.	2021-2025гг.	Директор, заместитель директора, специалист по закупкам

5.	Формирование эффективной оплаты и стимулирования труда сотрудников учреждения	2021-2025 гг.	Директор, Заместитель директора, главный бухгалтер
6.	Совершенствование программы энергосбережения	2021-2025 гг.	Директор, Заместитель директора, главный бухгалтер

Ожидаемые результаты:

- привлечение различных источников финансирования учреждения;
- повышение объемов финансирования деятельности учреждения;
- совершенствование системы платных образовательных услуг;
- повышение качества управления финансами;
- повышение экономических показателей учреждения через повышение эффективности использования энергетических ресурсов и воды.

3.2. Целевая программа «Совершенствование образовательного процесса»

Подпрограмма: «Оптимизация системы управления школы»

Цель:

- оптимизация деятельности школы;
- создание организационно-педагогических условий для самореализации субъектов образовательного процесса.

Задачи:

- актуализация нормативно-правовой базы образовательного учреждения;
- обновление функций управления школой на основе использования принципов педагогического менеджмента;
- создание условий для обеспечения высокого качества образования, сохранения и укрепления здоровья учащихся;
- координация действий субъектов образовательного процесса, направленная на достижения единых педагогических целей;
- повышение уровня профессиональной компетентности педагогических и управленческих кадров.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Анализ существующей системы управления учреждением, выявление ключевых проблем	2021 г.	Директор, заместитель директора, заведующие СП

2.	Актуализация локальных актов учреждения	2021-2025 ежегодно	Директор, заместитель директора
3.	Обеспечение дальнейшей профессиональной подготовки управленческого звена школы	По плану ПК	Директор, заместитель директора, специалист по кадрам
4.	Совершенствование системы мотивирования и стимулирования работников учреждения	2021-2025 гг. ежегодно	Директор, заместитель директора, главный бухгалтер
5.	Развитие и поддержка инновационной деятельности учреждения, педагогических работников учреждения	2021-2025 гг. ежегодно	Директор, заместитель директора, заведующие СП
6.	Определение социального заказа: мониторинг мнения участников образовательного процесса о деятельности учреждения. Определение приоритетных направлений деятельности школы	2021-2025гг. ежегодно	Директор, заместитель директора, заведующие СП
7.	Активизация деятельности органов общественного самоуправления	2021-2025гг. ежегодно	Директор, председатель родительского совета

Ожидаемые результаты:

- повышение эффективности деятельности ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. С.Т. Рихтера»;
- расширение участия субъектов образовательного процесса в управлении школой;
- повышение профессиональной компетентности педагогических кадров;
- повышение социальной защищенности преподавателей.

Подпрограмма «Предпрофессиональные и общеразвивающие программы»

Цель:

- создание комплекса организационно-методических условий, обеспечивающих эффективную реализацию дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

Задачи:

- осуществление повышения квалификации преподавательского состава, обеспечивающее его готовность к процессу успешной реализации

дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ;

- корректировка общеобразовательных программ, разработка новых дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;
- совершенствование системы оценки образовательных достижений учащихся;
- проведение мероприятий по корректировке учебного процесса в связи с длительными дистанционными занятиями;
- осуществление комплекса мероприятий по своевременному проведению разъяснительной работы с родителями (законными представителями) поступающих и обучающихся о сущности и содержании предпрофессиональных и общеразвивающих программ, реализуемых образовательным учреждением.

Реализация программы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Организация повышения квалификации преподавателей	2021-2025 гг.	Директор, заместитель директора, заведующие СП
2.	Деятельность рабочих групп по корректировке программ и учебных планов	2021-2025 гг.	Директор, заместитель директора
3.	Модернизация предметно-материальной среды учебных классов	2021-2025гг.	Директор, заместитель директора, специалист по кадрам
4.	Организация и проведение родительских собраний и «Дней открытых дверей» для встреч с родителями по вопросам обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам	Два раза в год	Директор, заместитель директора, заведующие СП
5.	Проведение заседаний отделов и тематических педагогических советов школы по итогам реализации введения предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ. Разработка методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ,	По плану	Директор, заместитель директора, заведующие СП
6.	Проведение заседаний отделов по разработке мероприятий, корректирующих качество образования, после длительного дистанционного	2021гг.	заместитель директора, заведующие СП, заведующие

	обучения.		отделами
--	-----------	--	----------

Ожидаемые результаты:

- успешная реализация образовательного процесса в ходе введения дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ в области искусства.

Подпрограмма «Инклюзивное образование»

В настоящее время на бюджетном и платном отделениях школы обучаются дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья, и они успешно осваивают дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области искусства в группах со здоровыми детьми. Хотя нередко возникают непреодолимые трудности в реализации индивидуального подхода преподавателей к учащимся в процессе их обучения, воспитания, развития, не позволяющие в полной мере реализовать принцип дифференцированного, по-настоящему индивидуального подхода к каждому учащемуся. Сказывается недостаток опыта и отсутствие специализированного образования.

Цель подпрограммы:

- совершенствование условий, обеспечивающих инклюзивное образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов.

Задачи:

- изучение потребности в получении инклюзивного дополнительного образования среди детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- создание адаптированных дополнительных программ, ориентированных на обучения детей с различными ментальными нарушениями индивидуально под потребности каждого учащегося и по мере необходимости;
- повышение квалификации преподавателей в области инклюзивного образования;
- создание условий для участия детей с ОВЗ, детей-инвалидов в творческой жизни школы, их социализации.

Реализация программы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Организация прохождения преподавателями курсов повышения квалификации в области инклюзивного образования	2021-2025гг.	Директор, заместитель директора, заведующие СП
2.	Изучение потребности в получении инклюзивного дополнительного образования среди детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья	2021-2022 гг.	Директор, заместитель директора
3.	Деятельность рабочих групп по	2021-2025гг.	Директор,

	корректировке программ и учебных планов	По мере необходимости	заместитель директора, специалист по кадрам
--	---	-----------------------	---

Ожидаемые результаты:

- качественное освоение учебных программ детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами;
- увеличение числа детей – инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья, вовлечённых в творческую деятельность;
- адаптация учащихся в школе, развитие познавательной сферы, повышение уровня самооценки;
- повышение квалификации преподавателей в вопросах организации инклюзивного образования

Подпрограмма «Информационное обеспечение образовательного процесса»

Цели:

- внедрение механизмов информационного обеспечения процессов функционирования и развития в ДШИ им. С.Т. Рихтера»;
- повышение информационной культуры преподавателей школы;
- сопровождение дистанционного обучения.

Задачи:

- создание условий, обеспечивающих целенаправленную подготовку преподавателей и учащихся в области получения, обработки и использования информации;
- использование информационных систем для повышения эффективности управленческих решений;
- широкое внедрение современных информационных технологий в учебно - воспитательный процесс школы;
- создание банка онлайн-уроков музыкально-теоретических дисциплин для младших классов и по предметам предпрофессиональной программы «Живопись»;
- разработка системы информирования населения о деятельности, достижениях и преимуществах обучения в ДШИ им. С.Т. Рихтера.

Реализация программы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Разработка плана информационного обеспечения образовательного процесса	2021г.	Директор, заместитель директора, заведующие СП
2.	Обеспечение преподавателей музыкально-теоретических дисциплин интерактивными учебными пособиями по предметам «Сольфеджио» и «Музыкальная литература»	2021г.	Директор, Заместитель директора

3.	Модернизация и обновление компьютерного парка учреждения и программного обеспечения	2021-2025гг.	Директор, Заместитель директора
4.	Расширение информационной открытости учреждения: изучение запросов родителей (через анкетирование); формирование системы информирования; расширение форм и методов информационного взаимодействия (информационные стенды, печатная продукция, информационные папки, сайты учреждения и творческих объединений, страницы в социальных сетях)	2021-2025гг.	Директор, заместитель директора, заведующие СП
5.	Проведение информационно - просветительской кампании для мотивации семей к вовлечению детей в занятия дополнительным образованием	2021-2025гг. систематическ и	Директор, заместитель директора, заведующие СП
6.	Организация обучения преподавателей компьютерной грамотности и использованию образовательного контента.	2021-2025гг.	Директор, заместитель директора, заведующие СП
7.	Создание фонда онлайн уроков преподавателей школы	2021-2025гг.	заместитель директора, заведующие СП
8.	Мониторинг качества образования с использованием электронного образования и дистанционных технологий.	2021-2025гг.	Директор, заместитель директора, заведующие СП

Ожидаемые результаты:

- создание эффективной системы информационного обеспечения деятельности учреждения.
- подготовка учащихся и преподавателей к жизни и деятельности в условиях информатизации общества.
- повышение уровня ИКТ-компетентности в профессиональной деятельности преподавателей.
- повышение заинтересованности обучающихся процессом образования в области искусств.
- обеспечение доступа к полной объективной информации об учреждении и дополнительных общеобразовательных программах, обеспечение консультационной поддержки в выборе программ и планировании индивидуальных образовательных траекторий.

3.3. Целевая программа «Развитие профессиональных и личностных компетенций преподавателей ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера»

Цель:

- формирование и развитие высокопрофессионального педагогического коллектива единомышленников, способного к активной творческой деятельности, направленной на развитие системы обучения, сохранение и приумножение традиций школы.

Задачи:

- обеспечение условий для роста персональных профессиональных компетенций преподавателей и концертмейстеров через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- привлечение педагогических работников к исследовательской и научно-методической деятельности в области преподавания видов искусств;
- дальнейшее углубление и расширение сотрудничества (на основе заключенных договоров) с профессорско-преподавательским составом ведущих профильных учреждений образования СПО и ВПО;
- совершенствование системы стимулирования эффективности деятельности преподавателей и концертмейстеров;
- повышение коммуникативной культуры всех субъектов образовательного процесса.

Подпрограмма «Повышение профессионального мастерства преподавателей и концертмейстеров ДШИ им. С.Т. Рихтера»**Цель:**

- рост личностных, профессиональных и творческих достижений педагогических работников.

Задачи:

- создание оптимальных условия для повышения профессиональной компетенции преподавателей и концертмейстеров ДШИ через разнообразные виды творческих активностей и проектную деятельность;
- дальнейшее углубление и расширение сотрудничества (на основе заключенных договоров) с профессорско-преподавательским составом ведущих профильных учреждений образования СПО и ВПО;
- поощрение поиска новых видов и форм творческих активностей преподавателей и концертмейстеров ДШИ им. С.Т. Рихтера.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Проведение на базе ДШИ региональных и городских методических семинаров, научно-практических конференций, круглых столов с целью изучения и распространения наиболее ценного	2021-2025гг. ежегодно по плану	Директор, заместитель директора, преподаватели школы-кураторы

	опыта педагогической и инновационной деятельности.		окружных методических центров, заведующие СП, председатели комиссий
2.	Расширение и углубление профессионального сотрудничества с региональными методическими центрами развития образования в сфере культуры и искусства. Мероприятия по обмену опытом на базе ДШИ им. С.Т. Рихтера.	По заявкам региональных центров	Директор, заместитель директора
3.	Подготовка методических работ всех видов, разработанных ведущими преподавателями ДШИ им. С.Т. Рихтера, к публикациям в изданиях и периодике. (Репертуарные сборники, пособия, справочники, учебно-методическая литература, статьи, рецензии, образовательные программы и пр.)	2021 – 2025гг.	Авторы и разработчики публикаций
4.	Создание и актуализация школьной научно-методической базы, содержащей образовательные программы (предпрофессиональные и общеразвивающие), другие методические разработки преподавателей ДШИ им. С.Т. Рихтера	2021-2025гг.	Директор, заместитель директора, преподаватели школы-кураторы окружных методических центров, заведующие СП, председатели комиссий
5.	Оптимизация и повышение эффективности работы методических и предметно-цикловых комиссий школы с целью: -выявления и распространения наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности преподавательского коллектива; - ознакомления преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями	2021-2025гг. согласно планам	Директор, заместитель директора, преподаватели школы-кураторы окружных методических центров, заведующие СП, председатели комиссий
6.	Повышение квалификации, прохождение профессиональной переподготовки	2021-2025гг. согласно	Директор, заместитель

		плану	директора, заведующие СП
--	--	-------	-----------------------------

Ожидаемые результаты:

- положительное отношение педагогического состава ДШИ им. С.Т. Рихтера к преобразованиям и инновациям в сфере образования в области культуры и искусства;
- активизация методической деятельности преподавателей через различные виды исследовательской и научно-практической работы;
- положительная динамика улучшения качества образовательного процесса;
- высокий уровень удовлетворенности обучающихся и родителей (законных представителей) собственной учебной деятельностью;
- высокий профессиональный авторитет преподавателей и концертмейстеров.

Подпрограмма «Коммуникативная культура преподавателей»

Цели:

- формирование и развитие у педагогических работников умения применять индивидуальный подход к каждому обучающемуся в ходе образовательного процесса, развитие мотивации к конструктивному сотрудничеству с коллегами, родителями и общественностью;
- создание в коллективе комфортного морально-психологического климата, способствующего творческой самореализации субъектов образовательных отношений.

Задачи:

- обучение субъектов образовательных отношений технологиям сложной многоуровневой межличностной коммуникации;
- формирование ценностного отношения к культурной межличностной коммуникации;
- создание социально-педагогических условий для формирования и повышения коммуникативной культуры субъектов образовательного процесса.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Проведение мониторинга психологического климата в учреждении и обобщение опыта	2021г.	Заместитель директора
2.	Организация обучающихся семинаров для преподавателей по проблемам педагогической конфликтологии (профилактическая работа по предотвращению конфликтов)	2021-2025 гг.	Заместитель директора, заведующие СП
3.	Проведение корпоративных мероприятий, способствующих установлению межличностных	2021-2025 гг.	Директор, заместитель директора,

	коммуникаций, формированию и сплочению коллектива, формированию коммуникативной культуры в целом (профилактическая работа по предотвращению конфликтов)		заведующие СП
4.	Проведение мероприятий, направленных на формирование коммуникативной культуры учащихся (профилактическая работа по предотвращению конфликтов)	2021-2025	Заместитель директора, заведующие СП

Ожидаемые результаты:

- создание в коллективе учреждения благоприятного социально-психологического климата;
- рост коммуникативной культуры участников образовательных отношений;
- сокращение числа конфликтов в образовательном учреждении;
- повышение общей культуры педагогических работников, учащихся и родителей (законных представителей).

3.4. Целевая программа «Воспитание искусством»

Цели:

- укрепление воспитательных позиций признанного во всем мире российского высокоэффективного профессионального образования в области искусства в соответствии с историческими традициями;
- сохранение и передача новым поколениям традиций отечественного образования в сфере культуры и искусства;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования эстетических норм поведения и морали как личности, так и общества.

Задачи:

- усиление просветительской миссии ДШИ, способствующей сохранению лучших традиций российского образования и пропаганде выдающихся достижений отечественной и мировой культуры;
- повышение значимости концертной, выставочной и просветительской деятельности при реализации образовательных программ в области искусства.
- создание благоприятных условий для развития учащихся и творческих коллективов, объединенных системной деятельностью по освоению художественного, музыкального и хореографического искусства, образующих единое культурно-образовательное пространство школы.

Подпрограмма «Просветительская деятельность»

Цели:

- сохранение преемственности традиций российского просветительства в области художественного воспитания и образования;
- интеграция просветительской деятельности школы в социокультурное пространство города;
- пропаганда выдающихся достижений отечественной и мировой культуры, народного творчества, современного искусства.

Задачи:

- реализация просветительских проектов, направленных на развитие духовно-нравственного потенциала, формирование уважительного отношения к культуре народов, проживающих как на территории России, так и за ее пределами;
- укрепление сотрудничества с крупнейшими общественными просветительскими организациями (Московское музыкальное общество, Межрегиональный благотворительный общественный Фонд «Новые имена», Фонд Святослава Рихтера и др.);
- увековечивание памяти гениального пианиста и просветителя XX века Святослава Теофиловича Рихтера;
- просветительская деятельность на базе музея (Мемориальной комнаты) Святослава Рихтера в ДШИ им. С.Т. Рихтера;
- реализация просветительского проекта «Музыкальная гостиная» на базе модернизированного Изобразительного отделения школы.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Организация и проведение IV Фестиваля музыки и живописи «Остров радости», посвященного 110-й годовщине со дня рождения С.Т. Рихтера	2025г.	Директор; зам. директора; оргкомитет; заведующие СП, заведующие отделами.
2.	Проведение Фестиваля камерно-вокального творчества, посвященного 115-летию со дня рождения Н.Л. Дорлиак	2023 г.	Заместитель директора, заведующие СП, оргкомитет.
3.	3. Проведение в Концертном зале ДШИ им. С.Т. Рихтера городских мероприятий, организованных Дирекцией образовательных программ в области культуры и искусства Департамента культуры города Москвы	2021-2025гг.	Директор, заместитель директора, ответственные за проведение мероприятия, технические службы
4.	Проведение Музыкально-просветительского проекта «Музыка во времени», посвященного творчеству	2021-2025гг. Ежегодно 3 мероприятия	Заместитель директора, заведующие СП

	великих композиторов и исполнителей		
5.	Проведение Открытого фестиваля творческих работ юных музыкантов «От истоков до наших дней»	2025 г.	Заведующий СП «Музыкальное отделение», заведующий отделом «Музыкально-теоретических дисциплин»
6.	Организация и проведение Окружного конкурса по чтению с листа на уроках сольфеджио «Я красиво петь могу»	2021-2025 гг. ежегодно	Заведующий методическим центром округа, заведующий отделом «Музыкально-теоретических дисциплин»
7.	Реализация Просветительского проекта «Путешествие со струнным оркестром» в рамках абонеента Российского национального музея музыки (Музей музыкальной культуры им. М.И. Глинки»	2021-2025гг. Ежегодно 4 мероприятия	Заместитель директора, руководитель оркестра
8.	Организация и проведение Городского Фестиваля хореографических и изобразительных отделений ДШИ и колледжей г. Москвы «Приглашение к танцу. Арт-Фест на Каширской»	2021-2025гг. ежегодно	Заместитель директора, заведующие СП «Хореографическое отделение» и «Изобразительное отделение»
9.	Организация художественных выставок лучших учащихся изобразительного отделения школы в выставочных залах и городских выставочных пространствах	2021-2025гг. Ежегодно, согласно плану	Заместитель директора, кураторы выставок
10.	Организация и проведение концертов, просветительских мероприятий силами преподавателей и концертмейстеров ДШИ им. С.Т. Рихтера	2021-2025 гг. ежегодно, согласно плану	Заведующие отделами, ответственные за проведение мероприятия
11.	Творческие встречи с крупнейшими деятелями культуры и искусства в Концертном зале ДШИ им. С.Т. Рихтера	2021-2025гг. ежегодно	Директор, заместитель директора, заведующие отделами

12.	Просветительский проект «Музыкальная гостиная» на базе изобразительного отделения	2021-2025гг. ежегодно, согласно плану	Заместитель директора, заведующие СП
13.	Проведение фестиваля семейного творчества «Золотая яблоня» совместно с Муниципалитетом «Москворечье-Сабурово»	2021-2025гг. ежегодно, согласно плану	Заместитель директора, заведующие СП

Ожидаемые результаты:

- расширение географии творческой деятельности ДШИ за счет организации культурно-просветительских мероприятий и интеграции форм и методов творческого воспитания в социокультурное пространство города;
- укрепление позиции школы как центра просветительской деятельности для населения на территории района Москворечье-Сабурово;
- углубление интеграции с общеобразовательными учреждениями и учреждениями дошкольного образования; музейными организациями, библиотечными системами и другими учреждениями культуры;
- знакомство широких слоев населения с лучшими образцами классического и современного музыкального, хореографического и изобразительного искусства в шаговой доступности от места проживания.

Подпрограмма «Нравственно-гражданское и патриотическое воспитание»

Цели:

- сохранение российских традиционных духовно-нравственных ценностей, патриотическое воспитание учащихся (в том числе и через репертуарную политику);
- воспитание и развитие у детей и молодежи личностных качеств, позволяющих уважать и приумножать историческое, духовное и культурное наследие;
- формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к Родине, ее культурно-историческому прошлому.

Задачи:

- формирование фундамента личностной культуры, позволяющее обрести устойчивость в социуме;
- формирование морально-нравственных критериев подрастающего поколения с учетом актуальных тенденций современного этапа развития общества.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
	Участие в городских, окружных, районных мероприятиях и акциях, посвященных праздничным датам,	2021-2025 гг.	Директор, заместитель директора,

	юбилейным и памятным историческим событиям, организуемых Департаментом культуры города Москвы		заведующие СП, заведующие отделами
1.	Организация и проведение концертов, тематических вечеров, выставок и творческих мероприятий, посвященных праздникам и памятным датам: - выставка плаката ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом - «Моя Москва» - праздник, посвященный Дню города; - Концерт ко Дню народного единства; - Концерт «Москва непобедимая», приуроченный ко дню начала советского контрнаступления под Москвой; - Концерт, посвященный Дню защитника Отечества; - Масленица – традиционный славянский праздник; - Концерт «Был май 45 года...», приуроченный ко Дню Победы и др.	2021 - 2025гг. Ежегодно по плану	Директор, заместитель директора, заведующие СП, заведующие отделами
2.	Организация и проведение концертных мероприятий патриотической направленности совместно с Советом ветеранов района Москворечье - Сабурово г. Москвы (ЮАО)	2021- 2025гг.	Заместитель директора, заведующие СП
3.	Организация и проведение праздничных мероприятий, посвященных Дню Победы в общественном культурном пространстве столицы в местах активного отдыха горожан (участвуют солисты и коллективы музыкального отделения)	2021-2025гг.	Заместитель директора, руководители коллективов
4.	Участие Духового оркестра ДШИ им. С.Т. Рихтера в Международном фестивале «Спасская башня – детям» в рамках Международного музыкального фестиваля военных оркестров «Спасская башня»	2021-2025гг.	Заместитель директора, руководитель коллектива
5.	Участие Духового оркестра в Патриотическом проекте «Бессмертный оркестр»	2021- 2025гг.	Заведующий СП «Музыкальное отделение», руководитель коллектива

Ожидаемые результаты:

- формирование нравственной личности с активной жизненной позицией;
- приобщение детей и молодежи к традиционным ценностям как к основе духовно- нравственного и патриотического воспитания;
- воспитание и развитие у детей и молодежи личностных качеств, позволяющих уважать духовные ценности разных народов;
- формирование у детей и молодежи чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны;
- воспитание любви и уважения истории и культурным традициям Москвы.

Подпрограмма «Концертная и выставочная деятельность»**Цели:**

- поддержка начинающих музыкантов-исполнителей, танцоров, художников, творческих коллективов посредством вовлечения их в концертную и выставочную деятельность;
- расширение горизонтов индивидуальной активности и творческих способностей обучающихся.

Задачи:

- активное вовлечение учащихся в концертную и выставочную деятельность для наиболее полной реализации индивидуальных способностей;
- пропаганда творческих достижений, ранняя профессиональная ориентация обучающихся;
- рост личностных и профессиональных достижений, повышение исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров ДШИ.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Участие в окружных и городских отчетных концертах и выставках, проводимых ГБУ ДПО «ДОП СКИ»	2021 - 2025гг. Ежегодно по плану	Директор, заместитель директора, заведующие СП, заведующие отделами
2.	«Концерт юных дарований» - отчетный концерт творческих коллективов, солистов; выставка художественных работ в выставочном пространстве основного здания школы	2021- 2025гг.	Директор, заместитель директора, заведующие СП, заведующие отделами
3.	«В ожидании Рождества» - Большой праздничный концерт, Выставка художественных работ	2021-2025гг.	Директор, заместитель директора, заведующие СП, заведующие

			отделами
4.	Отчетные концерты творческих коллективов музыкального отделения и отдела музыкально - художественного творчества и отдела электромузыкальных инструментов ДШИ им. С.Т. Рихтера	2021-2025гг.	Директор, заместитель директора, заведующие СП, заведующие отделами
5.	Сольные концерты лучших учащихся музыкального отделения ДШИ - победителей и дипломантов конкурсов и фестивалей разных уровней	2021- 2025гг.	Заведующий СП «Музыкальное отделение», ответственный преподаватель
6.	Персональные выставки лучших учащихся изобразительного отделения - призеров конкурсов и фестивалей разных уровней	2021-2025гг.	Заведующий СП «Изобразительно е отделение», ответственный преподаватель
7.	Отчетный концерт учащихся хореографического отделения школы в театральном пространстве Москвы	2021-2025гг.	Заведующий СП «Хореографическ ое отделение»
8.	Отчетные концерты отделов музыкального отделения ДШИ им. С.Т. Рихтера; Отчетные концерты классов преподавателей музыкального отделения ДШИ им. С.Т. Рихтера	2021-2025гг. Два раза в год	Заведующие отделами, преподаватели
9.	Участие в концертах по приглашению общественных организаций, органов власти и местного самоуправления, образовательных учреждений пр.	2021-2025гг.	Директор, заместитель директора, заведующие СП

Ожидаемые результаты:

- активное вовлечение учащихся в концертную и выставочную деятельность для наиболее полной реализации их индивидуальных способностей и демонстрации творческих достижений;
- расширение и активизация концертной деятельности как показатель качества образования в ДШИ им. С.Т. Рихтера;
- рост личностных и профессиональных достижений всех субъектов образовательного процесса;
- стимулирование творческой активности преподавателей, концертмейстеров и обучающихся;
- развитие мотивации к познанию, повышение самооценки учащихся;
- ранняя профессиональная ориентация наиболее одаренных учащихся.

Подпрограмма «Развитие системы платных образовательных услуг в ДШИ им. С.Т. Рихтера»

Цель:

- создание условий для всесторонней реализации образовательных потребностей потребителей платных образовательных услуг всех возрастных групп через предоставление широкого спектра данных услуг и обеспечение условий для реализации индивидуальной образовательной траектории.

Задачи:

- разработка новых видов и направлений в системе платных образовательных услуг;
- осуществление регулярного мониторинга востребованности платных образовательных услуг, анкетирование участников образовательного процесса;
- расширение контингента отделения платных образовательных услуг за счет ввода в эксплуатацию после проведения капитального ремонта нового помещения хореографического отделения;
- внедрение нового направления работы с дошкольниками на изобразительном отделении, основанного на применении комплекса особых методик и упражнений с использованием творческих видов работы - Арт-терапии.

С введением нового направления школа планирует повысить эффективность работы отделения платных образовательных услуг, а также расширить контингент учащихся. Арт-терапия помогает проявить подавленные эмоции и раскрыть творческий потенциал ребенка. Коррекция арт-терапией показывает хорошие результаты, несмотря на свою простоту. Метод способствует самовыражению и развитию личности детей. А разнообразие видов арт-терапии позволяет решать большой спектр задач: от социальной адаптации до проработки различных фобий. Преимущество арт-терапии в том, что дети воспринимают занятия как интересную игру и легко идут на контакт в процессе творчества. Занятия показаны детям, которые испытывают сложности с адаптацией к изменившимся условиям или имеют какие-либо нарушения развития, проявляют агрессию, упрямство, страхи, испытывают трудности социализации, проблемы с поведением, послушанием и т.д.

Арт-терапия способствует решению следующих задач:

- помогает диагностировать проблемы и проявить эмоции, которыми ребенку трудно поделиться с взрослыми;
 - пробуждает активность, оказывает положительное влияние на память и работоспособность;
- развивает познавательную и эмоциональную сферу развития личности, а также ее творческие способности;
- повышает самооценку;
 - синхронизирует работу полушарий головного мозга;
 - оказывает терапевтическое действие: снижает утомляемость, тревожность и другие негативные эмоциональные состояния;

- корректирует отклонения и нарушения личностного развития, раскрывает потенциал ребенка.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Разработка новых образовательных программ в системе платных образовательных услуг (в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства)	2021 - 2025гг. Ежегодно по плану	заместитель директора, заведующие СП
2.	Проведение мониторинга востребованности платных образовательных услуг и удовлетворенности их качеством	2021- 2025гг.	заместитель директора, заведующие СП,
3.	Изучение социального заказа на введение новых форм и видов платной образовательной деятельности (опросы, анкетирование)	2021-2025гг.	заместитель директора, заведующие СП,
4.	Организация и проведение мероприятий творческой направленности, отражающих личные успехи и достижения потребителей платных образовательных услуг (все возрастные группы).	2021-2025гг.	заместитель директора, заведующие СП,
5.	Мероприятия по информационному сопровождению платных образовательных услуг (рекламные кампании в средствах массовой информации, изготовление и распространение печатной продукции, постоянное обновление информации на сайте и пр.).	2021- 2025гг.	заведующие СП
6.	Расширение контингента отделения платных образовательных услуг за счет открытия нового помещения хореографического отделения	2023-2024гг.	заведующий СП «Хореографическое отделение»
7.	Расширение контингента отделения платных образовательных услуг изобразительного отделения	2022-2023	Заведующий СП «Изобразительное отделение», куратор направления

Ожидаемые результаты реализации программы:

- рост разнообразия и качества образовательных услуг на основе расширения возможностей получения дополнительного образования в соответствии с социальным заказом;
- рост контингента обучающихся (по всем возрастным группам) и увеличение доли приносящей доход деятельности;
- удовлетворенность потребителей платных образовательных услуг качеством образовательного процесса.

3.5. Проблемы и возможные риски.

К возможным рискам следует отнести:

- недостаточное общественное понимание значимости образования в области искусства для духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи;
- отсутствие стройной системы пропаганды и популяризации детского художественного творчества;
- тиражирование средствами массовой информации культурного продукта низкого качества;
- Усиление тенденции (особенно в среде молодых родителей) восприятия Детской школы искусств как учреждения досуга, а не образовательного учреждения;
- падение престижа работы преподавателя в сфере культуры;
- инертность ряда педагогических работников в осуществлении инновационных преобразований для достижения качественно нового образовательного результата;
- возможное ухудшение социально-экономического положения семей, влекущее снижение платежеспособности потребителей платных образовательных услуг.

3.6. Ожидаемые результаты реализации Программы:

- создание привлекательного в глазах всех субъектов образовательного процесса имиджа школы, подтвержденного высокими показателями творческих достижений учащихся, результатами социологических опросов; повышение статуса образовательного учреждения;
- популяризация и продвижение культурно-образовательного бренда «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»;
- усиление конкурентоспособности школы на рынке образовательных услуг, в том числе платных;
- значительное укрепление материально-технической базы школы;
- формирование эффективного управления инновационными процессами в школе, позволяющими доводить административные и творческие проекты до режима активного функционирования;
- повышение качества образования;
- повышение качества кадрового потенциала школы;
- создание цифровой образовательной среды;
- привлечение молодых специалистов;

- усиление взаимодействия школы с другими учреждениями и организациями, заинтересованными в решении задач воспитания и образования детей в области искусства; дальнейшее совершенствование системы «Школа-колледж-ВУЗ»;
- подготовка профессионально – ориентированных учащихся для дальнейшего продолжения образования в профильных учреждениях СПО;
- формирование будущей аудитории культурного слушателя, способного к восприятию и критическому осмыслению как классического, так и современного искусства;
- усиление просветительской миссии ДШИ, способствующей сохранению лучших традиций российского образования и пропаганде выдающихся достижений отечественной и мировой культуры.

Заключение

Взаимодействие музыкального, изобразительного и хореографического искусств в едином образовательном и культурном пространстве ДШИ дает уникальную возможность для многогранного проявления и развития творческой индивидуальности ребенка и является одним из выдающихся достижений отечественного образования в сфере культуры и искусства.

Современная концепция развития ДШИ строится на следующих принципах:

- принцип целостности способствует организации собственно образовательного процесса и его содержания как непрерывно развивающейся деятельности обучающегося по освоению определенной области художественной культуры;
- принцип комплексности способствует проявлению интегративных качеств образовательного процесса и раскрывается в особой организации деятельности на основе интегрирования содержания и форм образовательного процесса, взаимосвязи предметных областей;
- принцип многоуровневости способствует выстраиванию логики, образовательного пространства по этапам (ступеням) с учетом целесообразных функций каждой ступени и с прогнозированием результатов;
- принцип вариативности обеспечивает свободу выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных вариантов образовательных программ, модулей, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от возраста, исходного уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей и подростков;
- принцип раннего вхождения в художественно-эстетическую деятельность способствует раннему эстетическому развитию, социальной адаптации детей, активизации познавательной и творческой активности;
- принцип ранней профессиональной ориентации способствует ускорению процесса адаптации детей и юношества, самопознания и самореализации;
- принцип открытости, с одной стороны, способствует приему в школу всех детей, с другой, расширяет возможности поступления, выхода и перехода на различные ступени дополнительного образования детей;

Миссия школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных способностей, степени одаренности. Именно художественно-эстетическое воспитание и образование позволяет обеспечить соответствующие условия для раскрытия творческого потенциала личности; приобщить граждан Российской Федерации к ценностям отечественной и зарубежной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства; воспитать подготовленную и заинтересованную аудиторию слушателей и зрителей; реализовать нравственный потенциал искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морального облика личности и общества.

Реализация в ДШИ предпрофессиональных программ в области искусств как приоритетных, позволит вернуть историческую миссию ДШИ как первого звена трехуровневой системы подготовки творческих кадров, выполнить основную задачу ДШИ - подготовку выпускников, чьи полученные в ДШИ знания и приобретенные умения позволяют части из них продолжить образование в профессиональных образовательных организациях или организациях высшего образования отрасли культуры, а другой части выпускников - пополнить ряды грамотной зрительской и слушательской аудитории театров, концертных и выставочных залов и стать ядром в формировании гармоничного, духовно развитого российского общества.