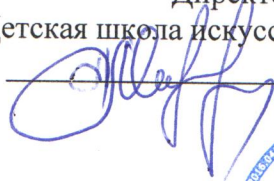


Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы
«Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУДО г. Москвы
«Детская школа искусств им. С.Т. Рихтера»
Л.Н. Михалёва
«09» апреля 2019г



ОТЧЁТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ С.Т. РИХТЕРА»
за 2018 год

Москва
2019

1. ВВЕДЕНИЕ

1.1. Общие сведения об образовательном учреждении

Точное наименование учреждения (полное и сокращенное, по уставу)	Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера» (ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера»)
Структура учреждения	Дополнительное образование
Юридический адрес	115409, Каширское шоссе, 42 корп.3 Изобразительное отделение школы находится по адресу: ул. Кантемировская, 20 корп.5
Дата постройки зданий (ввода в эксплуатацию)	1978
Сайт, Адрес электронной почты	richter.arts.mos.ru richterschool@mail.ru
Учредитель	г. Москва, Департамент культуры г.Москвы
Наличие утвержденного Устава	Устав (новая редакция №5) Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств имени С.Т.Рихтера" утверждён приказом Департамента культуры города Москвы от 28 ноября 2017 г. №809, зарегистрирован Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №46 по городу Москве 8 декабря 2017г., за государственным регистрационным номером 6177749711584
Режим работы	понедельник – пятница 9.00-20.00 Воскресенье используется для сводных репетиций и занятий коллективов.
Лицензирование	Лицензия на образовательную деятельность №031650 от 25 мая 2012г. и приложение к лицензии серия 77П01№0005719
Наличие договора о закреплении имущества	Свидетельство о государственной регистрации права 77-АС 1153254 от 13.07.2016
Общая площадь учреждения	Каширское шоссе, 42 корп.3 - 3016,5 Кантемировская, 20 корп.5 – 654,6
число зданий	2
число мест концертный зал камерный зал (3 зала)	254 75
площадь прилегающей территории (филиала, пр.)	4301 Свидетельство о государственной регистрации права 77-77-14/021/2012-121 от 13.07.2016
Число штатных работников (всего), из них преподавателей	107 75

Директор	Михалёва Людмила Николаевна
Заместители директора	Хохлова Ирина Александровна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Мамедова Нелля Ильинична – заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности.

1.2. Организация и содержание самообследования

Самообследование Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. С.Т. Рихтера» (ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера») (далее - Учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации», приказом ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера» № 1-1 от 09.01.2017г «Об утверждении порядка самообследования».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения с 2016г. по 2018г.

При самообследовании анализировались:

- образовательная деятельность (образовательные программы, реализуемые школой, оценка структуры контингента, организация учебного процесса, качество подготовки и востребованность выпускников);
- творческая деятельность (концертно-просветительская, конкурсно-фестивальная, методическая деятельность);
- структура и система управления;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- материально-техническая база (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

2. Аналитическая часть

2.1. Образовательная деятельность

ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера», Лицензия на образовательную деятельность №031650 от 25 мая 2012г. и приложение к лицензии серия 77П01№0005719, осуществляет образовательный процесс по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам.

В настоящее время миссия дополнительного образования заключается в наиболее полном обеспечении права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков. Дополнительное образование, школа искусств, в частности, развивает мотивацию подрастающего поколения к познанию и творчеству, обеспечивает конкурентоспособность личности в социуме, его самореализацию. Реализуя идею о непрерывности образования в течение жизни, школы искусств подключились к реализации программы Правительства Москвы «Активное долголетие», что раздвигает границы возможностей дополнительного образования и снимает возрастные ограничения для обучающихся.

Таким образом, образовательная организация реализует предпрофессиональные и общеразвивающие дополнительные общеобразовательные программы как на средства Правительства города Москвы, так и образовательные услуги за счет средств физических и юридических лиц.

Школа ведет целенаправленную и системную работу по повышению вариативности, обеспечению доступности и совершенствованию качества образования, по повышению уровня организационно-методической деятельности, пополнению школы квалифицированными кадрами, укреплению и развитию ее материально-технической базы, нормативно-правовых основ деятельности, поддержке и развитию художественного творчества одаренной и талантливой молодежи.

Основной целью реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ является создание условий для обучения детей и подростков музыкальному, изобразительному, хореографическому искусствам, приобретение ими знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства (инструментального, вокального, хорового), художественного и хореографического творчества, а также, развитие мотивации к познанию и творчеству.

В соответствии с поставленной целью реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ обеспечивается решение следующих основных задач:

- выявление одаренных детей и молодежи, а также обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей, зрителей путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- использование возможностей нравственного потенциала искусства в целях духовно-нравственного воспитания личности;
- формирование общей культуры, организация содержательного досуга.

В настоящее время в школе реализуются следующие образовательные программы:

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

- «Народные инструменты», срок реализации 5(6) и 8(9) лет;
- «Духовые и ударные инструменты», срок реализации 5(6) и 8(9) лет
- «Фортепиано», срок реализации 8(9) лет;
- «Струнные инструменты» - 8(9) лет;
- «Хоровое пение» - 8 лет.

Предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» - 5(6) лет.

Предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» - срок реализации 8(9) лет

Учащиеся, поступающие на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам проходят конкурсный отбор.

Результат освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

– формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

– выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Учащимся, освоившим дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство государственного образца.

Цель дополнительных общеразвивающих программ в области искусств:

– удовлетворение потребностей в интеллектуальном, творческом совершенствовании граждан, эстетическое воспитание, формирование нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства; воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодетельности, привлечение наибольшего количества детей и взрослых к художественному образованию, организация свободного времени.

Учащимся, освоившим дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ, подтверждающий получение дополнительного образования в области искусства. Форма документа утверждается образовательным учреждением.

По окончании периода обучения в Школе возможно дальнейшее продолжение музыкального образования (по профилю подготовки) учащимися, проявившими творческие способности на достаточно высоком уровне.

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы:

- народные инструменты, духовые инструменты, фортепиано – 7(8), 5(6) и 5 лет;
- сольное академическое пение – 7(8), 5(6) и 5 лет;
- музыкально-художественное образование- 5 лет;
- хоровое пение – 7(8) и 5(6) лет;
- хореографическое искусство – 7(8) лет и 3 года;
- изобразительное искусство – 7(8) лет

Обучение по общеобразовательным программам в области искусства проходит в форме индивидуальных и групповых занятий. Обучение с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения не ведется.

Продолжительность учебных занятий: в 1-8 классах – 40 минут.

Промежуточная аттестация в образовательном учреждении проводится в форме контрольных уроков, академических зачетов, академических концертов, в том числе, по сценической практике на хореографическом отделении, просмотров на изобразительном отделении. Окончившие полный курс учебного заведения сдают экзамены (итоговая аттестация) и получают свидетельство. В школе принята пятибалльная система оценки успеваемости.

Два раза в год в конце первого и второго полугодий проводятся отчетные концерты и выставки учащихся школы. Обязательными являются проведения отчетных концертов отделов школы, классные концерты.

2.2. Сведения о контингенте

Всего на бюджетном отделении школы обучается 1000 человек.

Самым многочисленным по-прежнему является музыкальное отделение.

направление	количество обучающихся
инструментальное отделение	529
хоровое пение	102
хореографическое отделение	148
изобразительное отделение	221

По **Дополнительным предпрофессиональным** общеобразовательным программам в области искусства в школе обучается – 424 человека или 42,4 % от общего количества обучающихся за счет бюджета города Москвы.

год	количество обучающихся	доля в общем количестве
2016	198	19,8%
2017	351	35,1%
2018	424	42,4 %

Количество/доля обучающихся по разным направлениям на предпрофессиональных программах

направление	количество обучающихся
инструментальное отделение	191/ 36,1 %
хоровое пение	102/ 62,7 %
хореографическое отделение	75 / 50,6 %
изобразительное отделение	94 / 42,5 %

По дополнительным общеразвивающим программам обучается - 576 человек, 57,6 %.

Выводы:

- контингент бюджетного отделения сохраняется и поддерживается из года в год, Государственное задание выполняется - 1000 человек;
- в 2018 году увеличение обучающихся по предпрофессиональным программам произошло за счет приёма на групповые формы обучения: живопись, хореографическое творчество и хоровое пение. В 1 класс инструментального отделения набор произошёл за счет перевода учащихся на общеразвивающие программы;
- через несколько лет пополнение коллективов (ансамблей, оркестров) новыми участниками станет проблематичным, т.к. на общеразвивающих программах объем часов по специальности меньше, что неизбежно приведет к снижению качества обученности детей.

По договорам об оказании платных образовательных услуг к концу 2017 года в школе обучалось 434 человека. Средняя цифра составляет: по 2017г – 442 человека, 2018г. - 379 человек.

год	количество обучающихся
2016	548 (на декабрь)
2017	442 (средняя)
2018	379 (средняя)

Вывод:

Количество обучающихся по договорам оказания платных образовательных услуг упало в 2017г. на 17,7% по сравнению с 2016 годом, в 2018 г – еще на 14,3 %, что связано с усилившейся конкуренцией на рынке образовательных услуг, кризисными явлениями в экономике и снижением платежеспособности родителей. Дополнительное образование активно развивается как в детских дошкольных учреждениях, так и общеобразовательных школах. Многим родителям важно не столько качество обучения, сколько удобство, не желание везти детей для занятий в другое образовательное учреждение.

2.2.1. Возрастной состав контингента

	2016	2017	2018
Дети дошкольного возраста (3 - 7 лет)	348 человек	257 человек	218 человек
Дети младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	696 человек	696 человек	685 человек
Дети среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	488 человек	479 человек	470 человек
Дети старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	16 человек	19 человек	23 человека
Активное долголетие	0	0	38

Таким образом, количество детей дошкольного возраста снизилось на 26 % в 2017 г., и в 2018г – на 15 %. Но коллектив школы ищет пути решения проблемы, и включился в реализацию проекта «Активное долголетие». В настоящее время в школе занимается группа «Рисование», в дальнейшем планируется открыть группу по пению. Поэтому в контингенте образовательного учреждения появилась новая возрастная категория учащихся: женщины от 55 лет и мужчины от 60 лет.

2.2.2. Социальный состав обучающихся

Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	9 (0,6 %)
Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	9 (0,6%)
Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 (0%)
Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 (0 %)

Вывод:

Незначительно увеличился численный вес учащихся с ограниченными возможностями здоровья на 0,1% по сравнению с 2017 годом.

2.2.3. Наличие конкурса при приеме в школу

год	количество заявлений	количество зачисленных	конкурс
2018	459	146	3,1
2017	419	153	2,7
2016	376	113	3,3

Приемные кампании показывают, что падает интерес к таким инструментам как баян, аккордеон, домра, виолончель, тромбон. На эти инструменты практически нет конкурса. Стабильно высокий конкурс держится за счет поступающих на изобразительное и хореографическое отделения, а также фортепиано и гитару.

Но в целом, сведения говорят о том, что образовательные услуги в области искусства по-прежнему востребованы, вырос престиж школы, её рейтинг. Желающих поступить в школу в три раза больше, чем мест для обучения за счет средств бюджета Правительства города Москвы.

2.2.4. Востребованность и качество подготовки выпускников

год выпуска	Всего выпускников	Количество выпускников, поступивших в профильные СПО, ВО	Процент поступления
2018	142	21	14,8%
2017	121	13	10,7 %
2016	132	18	13,6 %

оценка	2016(% от выпуска)	2017(% от выпуска)	2018(% от выпуска)
отлично	22,3	22,3	22,5
отлично – хорошо	52,3	53,7	55
хорошо-удовлетвор.	25,4	23,9	22,5
удовлетворительно	0	0	
неудовлетворительно	0	0	

В целом, приведенные цифры по качеству обучения выпускников показывают стабильность с небольшим ростом по показателю выпускников, окончивших Школу на отлично и хорошо. Процент поступлений выпускников Школы в средние профессиональные и высшие образовательные учреждения в области искусства демонстрируют востребованность и качество подготовки выпускников Детской школой искусств имени С.Т. Рихтера, в 2018 г. доля выпускников, поступивших в профильные СПО, ВО выросла на 4%.

2.3. Творческая деятельность

Творческие коллективы

Создание и развитие детских творческих коллективов по видам искусств направлено, прежде всего, на раскрытие и активизацию творческого потенциала каждого ребенка в

отдельности посредством его вовлечения в совместную, коллективную творческую деятельность. Педагогический коллектив школы считает приоритетным развитие коллективных форм музицирования.

В школе создано 15 творческих коллективов: Хоровые коллективы «Премьера», «Колокольчик», «Алые паруса», Оркестр струнных инструментов, Оркестр духовых инструментов, ансамбль народных инструментов, ансамбль баянистов и аккордеонистов, ансамбль гитаристов старших классов, ансамбль гитаристов младших классов, ансамбль скрипачей младших классов, ансамбль скрипачей старших классов, коллектив детского музыкального театра «Театрино», хореографический коллектив младших классов, хореографический коллектив средних и старших классов, ансамбль тромбонистов. Создаются ансамбли малых составов на временной основе.

2.3.1. Участие учащихся в массовых мероприятиях на международном, федеральном, межрегиональном и региональном уровнях

Ежегодно учащиеся Детской школы искусств принимают участие в международных, всероссийских, межрегиональных и региональных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, концертах, удостоиваясь звания победителей.

В 2018 году численность учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсах, соревнованиях, фестивалях, конференциях) в общей численности учащихся составила 2083 человека или 165,9% от общего числа обучающихся:

- на муниципальном уровне – 97,6% или 1400 человек.
- на региональном уровне – 58,2 %
- на межрегиональном уровне – 10,1%
- федеральном уровне – 13,8%
- на международном уровне – 15,9%

Таким образом:

- в муниципальных мероприятиях проводимых школой, таких как Зимний фестиваль «В ожидании Рождества», Весенний фестиваль Юных дарований, Фестиваль семейного творчества «Золотая яблоня», принимают участие как обучающиеся за счет бюджетных ассигнований, так и обучающиеся по договорам об оказании платных образовательных услуг;

- показатель участия в региональных мероприятиях по сравнению с 2017 г. (45,8%) вырос на 12,4%;

- на 3,9% повысился показатель участия обучающихся в международных фестивалях и конкурсах, в частности за счет интернет - конкурсов, которые имеют зачастую не высокий качественный уровень.

Численность учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся составила 2017г – 15,5%, 2018г – 20,1%:

- на муниципальном уровне – 8,9 %
- на региональном уровне – 4,9%
- на межрегиональном уровне – 2,1%
- на федеральном уровне – 1,5%
- на международном уровне – 2,7%

Победителей – 201, из них 180 солисты, 14 коллективов.

Грантом Мэра Москвы в сфере искусства и культуры в 2018 году награждены воспитанница хореографического отделения (народно-сценический танец) Удальцова Екатерина – преподаватель почетный работник культуры города Москвы Иванова Е.А., Филиппова Анна – изобразительное отделение, преподаватель почетный работник

культуры города Москвы Карасёва Л.Э. Морозова Мария – классическая хореография, преподаватель почетный работник культуры г. Москвы Савина О.А.

Перечень мероприятий международного, федерального и межрегионального и регионального уровней

Межрегиональный уровень

Седьмой Московский межрегиональный открытый конкурс-фестиваль юных музыкантов имени Н.А.Алексеева – 2 участника, 1 лауреат

3 московский открытый фестиваль юных исполнителей на балалайке и домре «Алексей Архиповский приглашает» - 1 лауреат

7 московский открытый конкурс-фестиваль «Семейные ансамбли им. К. Н. Игумнова» - 2 участника

V открытый конкурс юных музыкантов «Настроения» имени М.Л. Таривердиева – 3 лауреата

IV Московский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах и народного пения «Золотой колос» - 1 лауреат

Московский открытый фестиваль-конкурс «Московские надежды» - 2 участника, 1 лауреат

Московский открытый конкурс-фестиваль исполнителей на деревянных духовых инструментах «С днем рождения, Маэстро!» - 1 лауреат

IV Открытый фестиваль детского творчества имени Р.М. Глиэра – 1 лауреат

XI Открытый фестиваль юных исполнителей имени М.И. Табакова – участников -3, победитель – 1

Открытый московский межрегиональный конкурс музыкантов «Исламей» - 3 победителя

X конкурс пианистов им. П.А. Ставровского в г. Владимире – 1 победитель

Открытый конкурс юных исполнителей на классической гитаре «Созвездие гитары» - 1 победитель

Четвертый региональный фестиваль «Поэзия струн» учащихся ДМШ и ДШИ г. Москвы и Московской области, который проходил в ГМПИ им. М.М. Ипполитова - Иванова – 4 участника

XII Межрегиональный фестиваль им. Эдварда Грига – 1 участник

Открытый конкурс юных музыкантов «Браво, Вивальди!» - 5 участников, 1 победитель

Межрегиональная творческая конференция "Рахманиновские дни" к 145-летию со дня рождения Сергея Васильевича Рахманинова – 1 участник

Открытый фестиваль-конкурс юных музыкантов “Vivat muzica!”. Мероприятие проводилось при поддержке Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, Центральной музыкальной школы при Московской консерватории, Российского национального музея музыки, Артистического центра YAMANA – 3 победителя

Открытый конкурс-фестиваль народного творчества «Русская дорога» - 2бучастников «Театрино», 3 победителя

Московский открытый фестиваль искусств, посвященный 200-летию со дня рождения М. Петипа. Организатор КМТИ им. Г.П. Вишневецкой – 2 участника

IV Московский открытого конкурса юных флейтистов и ансамблей духовых инструментов – 1 участник

Шестой фестиваль духовых оркестров «Бородинские фанфары» в Государственном Бородинском историческом музее-заповеднике – участник Духовой оркестр (40 человек), 1 победитель

Федеральный уровень

Первый Всероссийский конкурс детских и молодежных духовых оркестров и ансамблей «Серебряные трубы Поволжья» имени В.М.Халилова – 1 место (40 человек)
Всероссийский фестиваль-конкурс «Юный талант России» - 1 место
3 всероссийский конкурс «Новое поколение» - 1 лауреат
I Открытый фестиваль, посвященный Аиде Исаковой – 11 участников, 1 лауреат
VII Всероссийский конкурс музыкального исполнительства «Зеленоградская весна» - 1 победитель
концерт Московского фестиваля «Балалайка – душа России» в рамках одноименной всероссийской акции – 1 участник
Гала-концерт, организованный Продюсерским центром имени Г.С.Улановой, посвященный Году русского балета и 70-летию народного артиста СССР Вячеслава Гордеева – 27 участников
VI Всероссийский фестиваль-конкурс юных пианистов и органистов «Вехи классической музыки» в ДМШ им. М.П. Мусоргского в Зеленограде –
1 победитель
VI Всероссийский фестиваль юных пианистов и органистов «Вехи классической музыки», посвященного С.В. Рахманинову - 1 победитель
II Открытый всероссийский фестиваль исполнителей на медных духовых и ударных инструментах «Так звучит весна» - 1 победитель
IV Всероссийский конкурс детско-юношеского творчества имени композитора Кирилла Молчанова – 6 участников, 3 победителя
II Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре имени А.М. Иванова-Крамского – 1 победитель
Всероссийский творческий конкурс – фестиваль для детей и молодежи в области дополнительного образования «Журавли надежды» - 1 победитель
Второй Смотр-конкурс детских духовых оркестров Центрального федерального округа РФ, в рамках Международного военно-музыкального фестиваля «Спаская башня» - участник духовой оркестр (40 человек), 1 победитель

Международный уровень

Мастер - класс профессора университета DePaul Эрики Найдлингер (США) – участник духовой оркестр (40 человек)
Международный фестиваль «Ярмарка ремесел» - участие духового оркестра
Международный телевизионный конкурс «Россия-2017» - лауреаты духовой оркестр и Г. Кобышев
Международный Интернет – конкурс «Души прекрасные порывы» - 1 лауреат
Международный конкурс «Музыка звезд» - 1 лауреат
Девятый Международный телевизионный фестиваль-конкурс «Созвездие талантов 2017» - духовой оркестр – участников 40, 1 лауреат
Международный интернет – конкурс «Планета талантов» - 1 лауреат
Гала-концерте «Молодой балет России – мастеру», в рамках Международного фестиваля, посвященного 70-летию со дня рождения и 50-летию творческой деятельности народного артиста СССР В.М. Гордеева – 23 участника
Международный фестиваль «Четыре элемента» в номинации «конкурс хореографических композиций» - 2 победителя
IV Международный конкурс пианистов, посвященного Аиде Исаковой (Казахстан) – 1 победитель
VI Международный конкурс-фестиваль детей и педагогов «Мир творчества» - 2 победителя
IV Международный телевизионный IT проект-конкурс Талант 2018 – 1 победитель

XIV Международный конкурс молодых музыкантов в номинации «Духовые и ударные инструменты» - 1 участник

Международный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах в номинации «домра» в рамках XIV Московского Международного фестиваля славянской музыки – 1 победитель

Международный интернет - конкурс «Лучшие дети мира» фестивального центра «Жар-птица» - 6 победителей

VI Международный конкурс-фестиваль детей и педагогов «Мир творчества», который проводил ГБУДО г. Москвы ДШИ «Родник» - 2 победителя

XII Московский международный многожанровый фестиваль детского и юношеского творчества «Музыкальный калейдоскоп» - 1 участник

XLIII Международном интернет-конкурсе «Озорная весна!» - 19 участников, 5 лауреатов

V Международный конкурс имени Маймонида «Золотой век гитары» - совместный проект Академии имени Маймонида, кафедры классической гитары, и Детской школы искусств им. Ю.С.Саульского – 1 победитель

Международного музыкального фестиваля военных оркестров «Спасская башня» - участник Духового оркестр (40 человек)

Фестиваль оркестров «Еврооркестрия» - участников 50 человек, победитель 1

Международном фестивале оркестров в городе Мако (Венгрия) – участник Духового оркестр

Международный фестиваль оркестров «Еврооркестрия» во Франции. Участник и победитель струнный оркестр.

Итого 159 участников, из них 40 человек – духовой оркестр и 50 человек – струнный оркестр, ансамбль скрипачей, ансамбль баянистов-аккордеонистов.

Победителей – 27, четыре из которых коллективы.

Региональный уровень

Выставка учащихся художественного отделения школы по пленэру в Доме Российского исторического – 15 участников

Грант Мэра Москвы в сфере культуры и искусства – 3 победителя Фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей «Гранд бенд шоу» - Духового оркестр Лауреат 1 степени

Выступление в Большом зале Гнесинской академии музыки – «Театрино» - 26 участников

Выставка «Мой Верный друг» - 3 победителя

Городская выставка-конкурс дипломных работ по живописи в жанре «Тематический натюрморт, тематический пейзаж, тематический портрет» - 2 лауреата

Выставка «Рисуем сказки Паустовского» - 1 лауреат

Конкурс дипломных проектов по графике – 4 участника, 3 – лауреата

7 Открытый окружной фестиваль-конкурс музыки имени А.Ф. Гедике -1 участник

Концерт Московского фестиваля юных исполнителей на струнных народных инструментах памяти Н.Н. Калинина «Струны души» - 1 участник

Московская открытая научно-практическая конференция «Актуальные вопросы вокальной педагогики» - «Театрино» - 26 участников

мастер-класс Заслуженного артиста РСФСР, профессора МГК им. П.И. Чайковского А.М. Голышева в рамках «Флейтового фестиваля им. Должикова» - 1 участник

XV Московский фестиваль учащихся отделов народных инструментов, фольклора и народного пения «Северные звездочки» - 1 лауреат

VI Открытый фестиваль-конкурс «Музыкальная семья» - 2 участника, 1 лауреат
IV Московский городской конкурс академического рисунка-2018 – 1 лауреат
Ассамблея духовых оркестров – 40 участников
Открытый конкурс изобразительного искусства и декоративно - прикладного творчества «Русь – 2017» - 3 лауреата
Большой фестиваль фортепианных отделов ДМШ и ДШИ «OkrugPianoFest» (ЮАО, ЮЗАО) – 2 участника
X открытый окружной фестиваль юных исполнителей на трубе имени Н.В. Бердыева – 2 лауреата
Проведение эталонной записи репертуара (аранжировщик Ермолаев Д.Б.) для Сводного детско-молодежного духового оркестра – участников 40
IV открытый фестиваль юных пианистов «Концертино» - участ. 5, 2 лауреата
Московский фестиваль ансамблей и оркестров «Московская камерата 2018»- участники струнный оркестр (38 участников) и ансамбль скрипачей (15 участников), 1 лауреат
XXIII ежегодный фестиваль-концерт хореографических отделений ДМШ и ДШИ г. Москвы «Зеленоградские встречи» - 72 участника
концерт струнного оркестра ДШИ им. С.Т. Рихтера в ЦМШ, который проходил в рамках фестиваля Селловок и Селловечность – участник струнный оркестр -38 человек)
концерт Праздника танца «Москва объединяет друзей» в помещении Московского культурного фольклорного центра Людмилы Рюминой – 23 участника
VII открытый конкурс «Юный виртуоз» - 3 победителя
III Московский детский конкурс-фестиваль концертных хоровых коллективов ДМШ, ДМХШ и ДШИ города Москвы «Зимние хоровые встречи – 2018» - победитель хор «Премьера» (35 участников)
Фестиваль детских духовых оркестров Москвы, посвященный Дню защитника Отечества – участник Духовой оркестр
Спортивно-патриотический фестиваль черлидеров «Любава» в Спорткомплексе ЦСКА – участник Духовой оркестр
XII открытый фестиваль детского музыкального творчества «Первые шаги в музыке» - 1 победитель
XI Открытый фестиваль юных исполнителей имени М.И. Табакова – 5 участников, 2 победителя
VI открытый фестиваль – конкурс на лучшее исполнение духовной музыки «Пою Рождеству» - победитель хор «Премьера»
Концерт камерного ансамблевого музицирования на уроках сольфеджио в ДМШ и ДШИ ЮАО «Музыка театра и кино» - 15 участников
Ансамбль в составе: Козорез Мария, Кочарян Стелла, Колесова Мария выступил в Концерте камерного вокального музицирования на уроках сольфеджио учащихся ДМШ и ДШИ г. Москвы «Музыка театра и кино», проходившем по плану Методического центра «Теория и история музыки, композиция» в зале ЛМШ им. С.С. Прокофьева – 2 участника
Выставка-конкурс «Интерьер в изобразительном искусстве» - 22 участника
Фестиваль– марафон талантов многодетных семей «Кремлёвские звездочки 2018» в СОШ №879 – 1 участник
Открытый фестиваль – конкурс хорового искусства «Виват, хор!» - хор «Колокольчик» (35 участников) победитель -1
Городской конкурс балетмейстерских постановок «Фантазии Терпсихоры» - 27 участников, 4 победителя
Культурный форум в ЦВЗ «Манеж» - 30 участников
V Открытый окружной фестиваль юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки «Разноцветные горошины» - 1 победитель

Детско-юношеский конкурс вокальных классов и отделений ДМШ, ДШИ и музыкальных колледжей города Москвы, посвященного 220-летию Франца Шуберта – 2 участника

Участие в концерте, посвященном юбилею Э.Л. Уэббера в Большом зале Консерватории хора «Премьера» - 35 участников

Городская выставка-конкурс работ учащихся ДХШ и ДШИ г. Москвы, посвященная 200-летию великого балетмейстера Мариуса Петипа «От Петипа до Баланчина». Мероприятие проводилось педагогическим коллективом школы в соответствии с планом Методического

центра по направлению «Изобразительное искусство» - 39 участников, 13 победителей

Фестиваль ДМШ и ДШИ г. Москвы «Играю на двух инструментах» - 2 участника

Фестиваль – конкурс исполнителей на ударных инструментах «Звонкая капель» городской конкурсной программы «Новые вершины»-1 победитель

Концерт закрытия X Международного фестиваля детского творчества «Золотой петушок», посвященного 200-летию со дня рождения И.В. Тургенева – 4 участника

Концерт хореографических отделений ДШИ и МГХУ им. Л.М.Лавровского, посвященный 200-летию Мариуса Петипа – 27 участников

Ежегодно Духовой оркестр выступает мероприятиях в рамках сотрудничества с Российским военно-историческим обществом:

- День города (фестиваль «Кремлевские фанфары», 9 сентября в КРК «Кремль в Измайлово»);

- День героев. Фестиваль детских духовых оркестров «Георгиевские трубы»;

- День защитника Отечества;

-День Победы. Смотр-конкурс детских духовых оркестров «Фанфары Победы», на ступеньках Музея Победы.

Проектом также предусмотрены сольные выступления в парках, музеях – заповедниках, организация гастрольных поездок в города Подмосковья – 4 мероприятия (40 человек)

Концерт-смотр учащихся младших классов хореографических отделений ДШИ и ДМШ города Москвы «Хореографическая прелюдия» - 20 участников

Четвертый Большой Фестиваль Школ Искусств – фестиваль свободного творчества, новых технологий и арт-практик – 19 участников

Концерт концертного духового оркестра ДШИ им. С.Т. Рихтера на Красной площади (Исторический музей), в рамках Международного военно-музыкального фестиваля «Спасская башня» - участник Духовой оркестр (40 человек)

Духовой оркестр выступил в праздничном концерте, посвященном Дню Победы около Храмового комплекса Сергия Радонежского на Ходынском поле в Москве

Участие в Проекте Музея Победы на Поклонной горе и Ассоциации «Духовое общество» «Живое дерева памяти» по закладке рощи памяти погибших музыкантов ансамбля А.В.Александрова и Государственного духового оркестра.

Итого 582 человека.

2.3.2. Муниципальный уровень (перечень мероприятий)

Для вовлечения большего количества обучающихся в концертную и выставочную деятельность педагогический коллектив школы ежегодно проводит два мероприятия: Зимний фестиваль искусств «В ожидании Рождества» и Весенний фестиваль юных дарований, посвященный дню рождения С.Т. Рихтера, имя которого носит школа.

Зимний фестиваль искусств «В ожидании Рождества» прошел в декабре месяце. Более двадцати различных мероприятий украсили новогоднюю фестивальную афишу. В концертах, творческих отчетах, интерактивных развлечениях приняли участие более 900

учащихся школы, в том числе и самые юные – воспитанники дошкольного отделения студий «Пируэт», «Игра в классики», «Одаренный малыш» в возрасте от 3 до 6 лет. Для учащихся 1-2 классов хореографического отделения и воспитанником групп «Пируэт» прошли интерактивные новогодние представления.

Фестивальные мероприятия отражали весь спектр богатой творческой жизни ДШИ им. С.Т.Рихтера. Художественные работы учащихся изобразительного отделения разместились в выставочном зале изобразительного отделения, а затем выставка «Веселое рождество» экспонировалась в Арт-холл основного здания школы.

В рамках фестиваля преподаватели отдела музыкально-теоретических дисциплин пригласили детей и родителей в музыкальную гостиную на творческую встречу «Музыка театра и кино», посвященную творчеству Е. Доги, Э. Артемьева, Э. Марикони, Дж. Вильямса, Дж. Гершвина.

Фестиваль завершился двумя большими праздничными концертами «В ожидании Рождества».

1 марта 2018 года стартовал III Весенний фестиваль юных дарований, посвященный гениальному пианисту и просветителю XX века Святославу Рихтеру. Фестивальная афиша включала 7 концертных и выставочных мероприятий, в которых приняли участие более 750 солистов и участников творческих коллективов в возрасте от 8 до 16 лет.

Учащиеся изобразительного отделения представили свое творчество на выставке художественных работ «Музыка цветов», также экспонировались персональные выставки Прищеповой Елизаветы и Паниной Евгении «Вижу мир прекрасным».

В Большом концертном зале прозвучала литературно-музыкальная композиция «Я лучшей доли не искал», посвященная жизни и творчеству Святослава Рихтера (отв. Н.Е. Мисюра).

В рамках фестиваля с сольным концертом выступила воспитанница класса домры Елизавета Ракушина, преп. Т.Н. Кандыба, концертмейстер М.В. Балаева.

Кульминацией фестиваля стали два Гала-концерта лучших учащихся и коллективов.

В 2018 г. школой был запущен новый творческий проект, посвященный хоровой и вокальной музыке современных композиторов. В этом году он был посвящен творчеству А.Н. Пахмутовой. В нем приняли участие более ста учащихся.

Кроме этого, преподаватели школы ведут активную методическую работу. В 2018 году состоялись следующие мероприятия:

Показ Методической работы преп. Л.И. Бостынец «Работа над техникой с учащимися фортепианного отдела школы искусств».

В течение года преподавателями музыкально - теоретического отдела провели творческие встречи в рамках просветительского проекта «Музыка во времени» - 3 творческих встречи:

1 творческая встреча: «Русский романс начала 19 века», к юбилею А. Алябьева.

2 творческая встреча: «Музыка театра и кино», посвященная юбилейным датам Е. Доги, Э. Артемьева, Э. Марикони, Дж. Вильямса, Дж. Гершвина.

Музыкально-просветительский проект «Музыка во времени». 3 творческая встреча, посвященная юбилею А. Вивальди «Антонио Вивальди в искусстве барокко».

Открытый урок, посвященный работе с оркестром преподавателя Гладыша П.В.

Открытый урок провела преподаватель Артемовой С.А. с методическим сообщением на тему: «Работа над переходами в III позицию с учащимися младших классов».

Конкурс на присуждение поддерживающей стипендии учащимся класса арфы от компании «Arfalife». Премию получила Володина Софья.

Методическое сообщение и классный концерт преп. Разумовской Л.М. на тему «Клавирная музыка XVII-XVIII веков».

Открытый урок с показом учащихся класса на тему «Новейшие тенденции в

интерпретации музыкальных произведений». Преп. Ирьянов С.Д.

Методическое сообщение Птецовой Е.И. на тему «Работа с ансамблем скрипачей».

Методическая работа преподавателей фортепианного отдела «Работа над крупной формой».

2.3.3. Другие мероприятия, организованные школой

Традиционными являются мероприятия, приуроченные ко Дню города, Дню знаний, Международному Дню музыки и Дню учителя «Осенняя тетрадь», «Посвящение в первоклассники», «Масленица», «Снежная королева», «Весна идет», Концерты для ветеранов войны и труда, Семейный фестиваль «Золотая яблоня».

В мае состоялся Концерт в ГКБ им. Юдичева в канун Дня победы с произведениями времен Великой Отечественной войны.

Ежегодно проходит традиционный конкурс Классика+, концерты учащихся ДМШ и ДШИ округа струнного, вокального и класса фортепиано на хоровом отделе, мероприятия в рамках работы по ранней профессиональной ориентации, просветительские проекты «Путешествие со струнным оркестром» (4 концерта в ВМОМК им. М.И. Глинки), Музыка во времени (3 концерта) и др.

В рамках просветительского проекта «Классическая музыка в детском саду» прошли следующие мероприятия:

Интерактивная развивающая программа «Загадки музыки» подготовила Дранга Л.Ю. в ГОУ №982 отделение 5 г. Москвы, ул. Кошкина 19 корп.2 в рамках проекта «Классическая музыка в детском саду».

Преподаватель Гордасевич С.А. отмечена благодарностью за содействие в организации и реализации городского образовательного проекта для детей дошкольного возраста «Театр и дети».

Младшая группа театра дала 3 представления «Королевский бутерброд» на музыку Георгия Портного в ГБОУ школа № 504, ДО №5 ГБОУ школа № 1279, ДО №5 ГБОУ школа № 982.

В течение учебного года (22 января и 23 апреля) состоялись 2 творческие встречи учащихся «Театрино» с коллективом театральной студии «Паровоз» ГБПОУ «Воробьевы горы», центр «На Донской».

Концерты скрипичной музыки в ГБОУ Школа 1208 и дошкольном отделении СП №5 школы 1208

Концерт для дошкольников ГОУ №982 отделения 5 г. Москвы «В мире танца»

Концерт учащихся хореографического отделения «Душой исполненный полет»

Два раза в год проходят традиционные концерты учащихся фортепианного, струнного, народного, духового, электромузыкальных инструментов, класса фортепиано на хоровом, инструментальном и хореографическом отделах, и выставки учащихся изобразительного отдела и отдела общего эстетического, музыкально-художественного образования.

2.3.4. Работа преподавателей школы по ранней профессиональной ориентации учащихся

В школе систематически проводятся концерты профессиональных музыкантов, студентов средних и высших учебных заведений, в том числе и наших выпускников, для родителей и учащихся, направленные на формирование профессиональной ориентированности, а также имеющие просветительскую направленность:

На изобразительном отделении Детской школы искусств имени С.Т. Рихтера экспонировалась традиционная выставка дипломных работ выпускников художественно-графического факультета Института Искусств Московского педагогического

Государственного Университета.

Выставка проводится в соответствии с Договором о сотрудничестве школы искусств имени С.Т. Рихтера и Педагогического университета. В экспозиции были представлены 15 графических работ и 15 работ по живописи. Сотрудничество преподавателей школы и университета длится уже 5 лет. Благодаря совместной работе по ранней профессиональной ориентации многие выпускники школы выбрали обучение в этой области искусства.

Эти же цели преследует организация и проведение концертов бывших выпускников музыкального отделения и профессиональных музыкантов – исполнителей, проведение персональных выставок:

- концерт артистки ГАСО им. Светланова Ю. Кабаковой (виолончель);
- концерт скрипичной музыки лауреата международных конкурсов, студентки Московской консерватории Кристины Траулько;
- в гостях у преподавателей фортепианного отдела была профессор МГК им. П.И. Чайковского Е.Ф. Рихтер с учащимися. В концерте прозвучали произведения С. Франка, П. Чайковского, С. Прокофьева;
- состоялся вечер скрипичной музыки эпохи барокко в исполнении И. Келаскина и С.П. Шушунова;
- концерт скрипичной музыки Ольги Филатовой и Ильи Ткаченко. В программе В. Моцарт, Л. Бетховен, Ц. Франк, К. Дебюсси;
- учащиеся духового отдела посетили юбилейный творческий вечер Заслуженного артиста РФ профессора В. М. Прокопова в музыкального колледже имени Гнесиных.

В школе прошли персональные выставки Филипповой Анны и Манучаровой Люсии, Соболевой Екатерины и Каракиной Анастасии, Халамцевой Ольги, Черняковой Аглаи и Жижилевой Натальи. А также сольные концерты:

Елизаветы Ракушиной (домра) «Дебют». Преподаватель Т.Н. Кандыба, концертмейстер М.В. Балаева;

Колесовой Марии (фортепиано). Преподаватель И.В. Петропавлова.

На изобразительного отделения состоялась Выставка студентов и преподавателей КМТИ им. Г.П.Вишневской - выпускников разных лет ДШИ им. Рихтера «Наш мир – театр!». В рамках выставки круглый стол по обмену методиками преподавания декоративно-прикладной композиции. Выставку посетило более 200 человек.

Новой формой работы стало проведение Конкурса на присуждение поддерживающей стипендии учащимся класса арфы от компании «Arfalife». Премию получила Володина Софья.

Итоги анализа образовательной деятельности Школы

Положительные стороны:

- поддержание стабильной численности личного состава учащихся;
- востребованность образовательных услуг, предоставляемых Учреждением;
- востребованность и хорошее качество подготовки выпускников;
- стабильно высокие творческие достижения учащихся, подтверждающие высокое качество обучения;
- ведение активной работы по ранней профессиональной ориентации учащихся;
- в Школе созданы достаточные условия для развития творческих способностей детей и их творческой самореализации в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства;
- творческая деятельность школы охватывает мероприятия самых разных уровней – от внутришкольного до федерального и международного.
- творческие мероприятия отличаются разнообразием форм и тематики:

фестивали, конкурсы, концерты, просветительские проекты и др.

Проблемы:

- спад интереса и отсутствие конкурса по специальностям баян, аккордеон, виолончель, домра, тромбон;
- в связи с увеличившейся нагрузкой на детей (дополнительные занятия в школе и репетиторами), учащиеся приходят уже уставшими, мало уделяют внимания домашним занятиям на музыкальном инструменте, а значит, снижается результативность обучения;
- в последние годы увеличилось количество детей слабо физически развитых, с хроническими заболеваниями, которым трудно справляться с дополнительными нагрузками;
- снизилась мотивация родителей, заинтересованных в получении детьми образования в области искусства;
- пополнение и обновление коллективов, обеспечение их развития через несколько лет станет не возможным, т.к. обучение по общеразвивающим программам приведет к снижению уровня подготовленности учащихся.

2.4. Структура и система управления

Управление Школой осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым Планом работы.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса, осуществление диагностики внутришкольного контроля;
- регламентирующие эффективность работы педагогических работников и условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Единоличным исполнительным органом Школы является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы.

Коллегиальными органами управления Школой являются Общее собрание работников Школы и Педагогический совет Школы. Коллегиальными органами управления Школой функционируют в соответствии с Уставом Школы и соответствующих Положений.

К компетенции директора Школы относятся вопросы осуществления руководства деятельностью Школы, за исключением вопросов, отнесенных федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами города Москвы, иными правовыми актами города Москвы, настоящим Уставом к компетенции Учредителя Школы:

- в соответствии с федеральными законами заключает гражданско-правовые и трудовые договоры (соглашения, контракты) от имени Школы, утверждает структуру и штатное расписание Школы, положение о структурных подразделениях;
- утверждает план финансово-хозяйственной деятельности Школы, годовую и бухгалтерскую отчетность Школы и внутренние документы, регламентирующие деятельность Школы;
- обеспечивает своевременную уплату налогов и сборов в порядке и размерах,

определяемых налоговым законодательством Российской Федерации, представляет в установленном порядке статистические, бухгалтерские и иные отчеты;

- подписывает правовые акты и иные локальные акты Школы, выдает доверенности на право представительства от имени Школы, в том числе доверенности с правом передоверия, издает приказы и распоряжения, дает поручения и указания, обязательные для исполнения всеми работниками Школы;
- обеспечивает соблюдение законности в деятельности Школы, контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений Школы;
- представляет для обсуждения проект Программы развития Школы Общему собранию работников Школы;
- утверждает проект Программы развития Школы с учетом мотивированного мнения, выраженного работниками на заседании Общего собрания работников Школы;
- представляет Общему собранию работников Школы ежегодные отчеты о поступлении и расходовании бюджетных и внебюджетных финансовых средств;
- представляет Общему собранию работников Школы на согласование предложения о вступлении Школы в ассоциации, союзы, комплексы и иные объединения предприятий, учреждений, организаций и о выходе из них и принимает решение на основании мотивированного мнения, выраженного работниками на заседании Общего собрания работников Школы;
- представляет Педагогическому совету Школы для принятия проект годового плана приема и выпуска учащихся;
- принимает на работу и увольняет педагогических и иных работников Школы, определяет должностные обязанности работников, создает условия для повышения их профессионального мастерства;
- утверждает графики работы и объемы педагогической нагрузки педагогических работников;
- утверждает в установленном порядке Правила внутреннего трудового распорядка Школы, положения о порядке премирования работников Школы, установления им доплат, надбавок к ставкам заработной платы и должностным окладам, а также осуществления иных выплат компенсационного и стимулирующего характера работникам Школы;
- обеспечивает учет, сохранность и пополнение учебно-материальной базы, учет и хранение документации; организует делопроизводство;
- осуществляет иные полномочия, связанные с реализацией его компетенции.

Заместители директора осуществляют руководство учебно - воспитательной, культурно-просветительской, организационной, методической и административно-хозяйственной работой в Школе.

Каждый из заместителей директора Школы, являясь звеном опосредованного руководства директора деятельностью Школы, обеспечивает функционирование определенного направления работы согласно своим должностным обязанностям.

Общее собрание работников Школы состоит из граждан, участвующих своим трудом в ее деятельности на основании трудового договора. Срок полномочий Общего собрания работников Школы составляет один календарный год.

Общее собрание работников Школы имеет право:

- участвовать в обсуждении проекта Программы развития Школы;
- участвовать в обсуждении проектов локальных актов Школы;
- участвовать в обсуждении проекта коллективного договора и давать согласие на его подписание от имени трудового коллектива в случаях, установленных действующим законодательством Российской Федерации;
- выражать мотивированное мнение о вступлении Школы в ассоциации, союзы и другие объединения, а также выходе из них.

Педагогический совет Школы осуществляет общее руководство деятельностью Школы в части организации и содержания образовательного процесса. В состав Педагогического совета Школы входят педагогические работники. Срок полномочий Педагогического совета Школы не ограничен.

Педагогический совет Школы:

- участвует в обсуждении проекта Программы развития Школы; разрабатывает и принимает образовательные программы, включая учебные планы;
- разрабатывает и принимает рабочие программы учебных дисциплин; разрабатывает общие правила организации режима учебно-воспитательного процесса (расписания занятий) в Школе;
- разрабатывает и принимает годовые учебные графики;
- осуществляет мероприятия по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса;
- принимает годовой план приема и выпуска учащихся, определяет порядок и сроки проведения приемных тестирований (прослушиваний, просмотров, собеседований), возрастные и иные требования к поступающим;
- принимает решение о переводе учащегося на следующий год обучения согласно этапам обучения выбранной образовательной программы;
- разрабатывает Правила внутреннего распорядка для учащихся Школы.

В структуру Детской школы искусств им. С.Т. Рихтера входят три основных структурных подразделения, которые обеспечивают выполнение основной цели образовательной организации: реализацию дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ. Во главе музыкального, хореографического и изобразительного отделений стоит заведующий структурным подразделением. Общее руководство осуществляет заместитель директора. Музыкальное структурное подразделение включает в себя отделы: фортепиано, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты, хоровое пение, музыкально-художественное образование, электромузыкальные инструменты. Для более эффективного руководства и контроля образовательной деятельности созданы предметные и методические комиссии.

Отделения Школы не являются самостоятельными юридическими лицами. Действуют на основании Устава образовательного учреждения и Положения о структурных подразделениях. В соответствии с законодательными и нормативными актами, действующими на территории Российской Федерации, Уставом Учреждение самостоятельно в формировании своей структуры.

Подразделениями, обеспечивающими образовательную деятельность по реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ, являются административно-хозяйственное подразделение и секретариат.

Руководство административно-хозяйственным подразделением осуществляет заместитель директора по административно-хозяйственной работе, который проходит согласование в Департаменте культуры города Москвы, назначается и освобождается от должности приказом директора.

Задачами административно-хозяйственного структурного подразделения являются:

- материально-техническое обеспечение структурных подразделений школы;
- административное и хозяйственное обеспечение учебного процесса и структурных подразделений Школы;
- содержание в надлежащем состоянии зданий и помещений Школы, прилегающей территории, в соответствии с правилами и нормами санитарной и пожарной безопасности;
- планирование и организация ремонта помещений Школы, контроль за качеством его проведения, правильного составления смет, приемка ремонтных работ;

- обеспечение сохранности имущества Школы и возможности его использования, поддержание порядка и гигиены;
- обеспечение Школы необходимым инвентарём, средствами защиты;
- организация работы по охране труда, в том числе проведение специальной оценки условий труда работников Школы, сертификация рабочих мест, предупреждение травматизма, участие в рассмотрении несчастных случаев, принятие мер по их предупреждению;
- в соответствии с «Рекомендациями по планированию мероприятий по охране труда», утвержденными постановлением Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 27.02.95 г. № 11, в Школе ежегодно разрабатываются планы организационно-технических и пожарных мероприятий, готовятся проекты приказов о назначении ответственных лиц за безопасное проведение образовательного процесса, между директором и профсоюзным комитетом заключается соглашение по охране труда. Документация по охране труда, пожарной и электробезопасности ведется в соответствии с номенклатурой дел, утвержденной директором Школы;
- организация информационного (программно-технического) обеспечения деятельности Школы;
- организация медицинского обслуживания;
- ведение кадрового делопроизводства, в том числе оформление приема на работу и увольнения, оформление документов для расчета стажа и отпуска;
- организация охраны обучающихся, работников и имущества Школы.

Основной целью деятельности секретариата является эффективное организационно-техническое и информационное обеспечение управления Школой.

Руководство секретариатом осуществляет Директор Школы.

Самостоятельным подразделением школы, подчиняющимся непосредственно руководителю, является бухгалтерия, которая играет важную роль в финансово-хозяйственной жизни образовательной организации.

Бухгалтерия возглавляет главный бухгалтер, который назначается и освобождается от занимаемой должности приказом директора Школы по согласованию с учредителем.

Основными задачами бухгалтерии являются:

- организация бухгалтерского и налогового учета хозяйственно-финансовой деятельности Школы;
- осуществление контроля за правильным использованием материальных, трудовых и финансовых ресурсов, сохранностью собственности учреждения.

Выводы: в целом структура ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. С.Т. Рихтера» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования, выполнять «дорожную карту» и другие критерии эффективности и результативности учреждения культуры, подведомственного Департаменту культуры города Москвы.

2.5. Обеспечение образовательного процесса

2.5.1. Кадровый состав

Образовательный процесс осуществляется в двух зданиях, укомплектованных

необходимым инструментарием и оборудованием для реализации учебных программ по всем предметным областям, в том числе, аудио и видео техникой - 73 помещения, 3 помещения для организации досуговой деятельности, 62 учебных кабинета. Большой концертный зал на 254 места, два камерных зала по 75 мест. В школе имеется библиотека. Реализация дополнительных общеобразовательных программ в области искусства обеспечивается педагогическими работниками, имеющими высшее и среднее профессиональное образование, в соответствии с профилем преподаваемого учебного предмета.

В школе занято 105 работников, из которых 75 человек составляют педагогический коллектив. С 2014 года проводится последовательная оптимизация кадрового педагогического состава: 2014г. - 89 преподавателей, 2018г. - 75 преподавателей. Число педагогических работников, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 63 человек (84 %), 12 человек имеют среднее специальное образование (16 %).

56 человек или 74,7 % имеют категорию, высшую - 40 человек, первую - 16 педагогических работников.

14 человек (18,6%) – молодые преподаватели до 35 лет.

Среди педагогического коллектива имеют звание:

Заслуженный работник культуры РФ – 4 преподавателя;

Почетное звание «Почетный работник культуры города Москвы» - 5 преподавателей;

Имеют Знак «За достижения в культуре» - 5 преподавателей;

Благодарностями Мэра Москвы в 2018 году отмечены 3 преподавателя.

Всего – 22,7%

		2015	2016	2017	2018
1	Всего работников, осуществляющих свою деятельность на основе трудового договора (контракта)	125	116	109	106
2	Общая численность педагогических работников	78	78	79	75
3	Количество работников, работающих на условиях совместительства	3	1	7	1
4	Количество работников, имеющих:				
	- высшее профессиональное образование	79 (57,6%)	75 (46,9%)	75 (68,8%)	77 (72,6%)
	- среднее профессиональное образование	25 (20%)	25 (21,6%)	25 (22,9%)	29 (27,3%)

5	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	65 (83,3%)	65 (83,3%)	68 (86%)	63 (84%)
6	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	64 (82%)	64 (82%)	67 (84,8%)	62 человека 82,7 /%
7	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	13 (28%)	13 (28%)	11 (13,9%)	12(16%)
8	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	13 (28 %)	13 (28%)	11 (13,9%)	12(16%)
9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей	48 (61,5%)	48(61,5%)	55 (69,6%)	56 (74,7%)

	численности педагогических работников, в том числе:				
	Высшая	33(42,3%)	33 (42,3%)	31(39,2%)	40 (53,3%)
	Первая	15 (19,2%)	15 (19,2%)	24 (30,3%)	16 (21,3%)
10	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:				
	До 5 лет	5 (6,4%)	5 (6,4%)	3 (3,8%)	
	До 30 лет	50 (64%)	50 (64%)	50 (63%)	
11	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	9 (11,5%)	9 (11,5%)	10 (12,6%)	4 человека 5,3 %
12	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	42 (53,8%)	42 (53,8%)	42(53%)	46 человек/ 61,3%

2.5.2. За 2017-2018гг. повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической или иной, осуществляемой в образовательной организации деятельности, прошли 71 человек или 94,6 % в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников.

Концертмейстеры и преподаватели повышали уровень квалификации, проходя обучение по дополнительным профессиональным программам в ГБУДПО (повышения квалификации) «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства» и других образовательных учреждениях:

- на тему: «Музыкальное сопровождение уроков классического и народно-сценического танца» - концертмейстеры Коваль-Волкова М.В. и Зимина О.С.

- на тему: «Методика классического танца в начальных классах хореографического училища» закончили преподаватели хореографического отделения Савина О.А., Иванова Е.А., Ковылова Е.В.

- преподаватели Ковылова Е.В., Иванова Е.А., Савина О.А. прошли повышение квалификации по теме «Методика преподавания классического танца» в Московской государственной академии хореографии.

- преподаватель Кандыба Т.Н. окончила курсы по теме «Современные методики обучения игре на струнных щипковых инструментах» (домра).

- преподаватель Макарова О.А. получила сертификат участника семинара Т.В. Калининой «Художественное развитие ребенка. Недвижная часть времени».
- преподаватель Гитман А.Ф. успешно окончил курсы повышения квалификации по теме «Классическая гитара: актуальные проблемы педагогики и концертного исполнительства»
- преподаватель Кукормина М.С. прошла повышение квалификации по ДПП «Использование техники bodypercussion в педагогике»
- преподаватель Верстов А.И. прошел повышение квалификации в Научно-методическом центре государственного автономного образовательного учреждения Московской области «Московский Губернский колледж искусств» по ДПП «Методы преподавания живописи в ДХШ и ДШИ»
- преподаватель Лебедева С.В. прошла обучение по программе «Компьютерная грамотность для педагогов детских школ искусств»
- по теме «Инновационные и здоровьесберегающие технологии в области музыкального образования» - преподаватели Разумовская Л.М., Абрамова И.Б., Муравьева В.Г., Гришаева С.Ю., Голуб Г.Ф., Салина И.И., Рунцова Т.Д., Гордасевич С.А., Родионова О.В., Иванова Г.Ф.
- преподаватель Сухарева Л.М. приняла участие в семинаре «Работа над художественно-выразительным и осмысленным преподнесением слова в хоровом произведении. Некоторые особенности и правила дикции в вокальной музыке» (сертификат участника)
- концертмейстер Бобченко О.В. обучалась по ДПП «Профессиональные компетенции педагога дополнительного образования в условиях реализации ФГОС» (Московский центр дистанционного образования «Бакалавр-Магистр»)
- сертификаты слушателя научно – практической конференции «Актуальные вопросы теории и практики духовно-нравственного и патриотического воспитания юных музыкантов-духовиков» получили преподаватели Ирьяновы С.Д. и И.Г., Ермолаев Д.Б., Иванова Г.Ф., Борисов В.В.
- преподаватель Чистякова Е.Н. получила сертификат участника семинара мастер-класса по теме «Обучение детей игре на аутентичных музыкальных инструментах, как средство сохранения культурных традиций в детском инструментальном творчестве».
- сертификат участника педагогического семинара, посвященного проблемам преподавания изобразительных дисциплин ДШИ и ДХШ г. Москвы «Фонды оценочных средств» получили преподаватели Карасева Л.Э. (за выступление «Программные задания по учебному предмету «Живопись»»), Пестерева Т.В., Макарова О.А., Фомина Е.Л., Верстова А.И., Матвеева И.Г.
- концертмейстер Сафина А.М. прошла повышение квалификации по теме «Искусство концертмейстера-универсальность, профессионализм, творчество»
- преподаватель Кобозева С.В. закончила КПК по теме «Современный подход к преподаванию фортепиано: идеи, методики, школы».

- преподаватель Пестерева Т.В. прошла обучение по ДПП «Методология преподавания академических художественных дисциплин»
- преподаватель Петропавлова И.В. закончила КПК по теме «Вопросы стиля в работе пианиста – от барокко к современности».
- преподаватель Савинкова прошла обучение по дополнительной профессиональной программе «Классический и народно-сценический танец»
- сертификат участника мастер-класса «Фигура в балетном костюме» в рамках выставки «От Петипа до Баланчина» получили преподаватели Карасева Л.Э., Лободенко Н.В., Пестерева Т.В., Каменева Н.В., Макарова О.А., Фомина Е.Л., Матвеев И.Г., Шаврова С.А.
- преподаватели Савина О.А., Иванова Е.А., Ковылова Е.В, Савинкова О.В., Салмин В.П. участвовали в работе семинара на тему: «Реализация дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Искусство балета», организованного ГБПОУ г. Москвы «Колледж музыкально-театрального искусства имени Г.П. Вишневской» при содействии Методического центра по хореографическому искусству ДШИ г. Москвы, а также в работе семинара, организованного ГБПОУ города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М. Лавровского» на тему: «Особенности методики преподавания классического танца в младших и средних классах»;
- преподаватель Борисов В.В. прошел обучение по дополнительной профессиональной программе «Общие принципы преподавания в классах медных духовых инструментов»;
- преподаватель Сухарева Л.М. приняла участие в педагогической конференции «Стилевые особенности исполнения произведений разных эпох и жанров в детском хоре: из опыта работы А.С. Пономарёва и его последователей». Имеет сертификат участника семинара по методу Золтана Кодая «Воспитание искусством»;
- преподаватели Алексеева М.Н., Гордеева Л.И. и Ивашина Ю.В. прошли обучение по ДПП «Творческое инклюзивное образование»;

Администрации школы регулярно проводит консультации с персоналом школы инструктажи по технике безопасности, охране труда и пожарной безопасности. Осуществляется своевременное проведение вводных, первичных, внеплановых, целевых, повторных инструктажей по: ОТ, ПБ, на 1 группу по ЭБ, по оказанию I помощи, по ГО и ЧС.

В школе проведена специальная оценка условий труда за счет средств ФСС: на 01.09.2017 г. специальная оценка условий труда была проведена на всех рабочих местах. Согласно штатного расписания на 2018 г. введены 4 новые штатные единицы. Заключен договор с ООО «Управление проектами» о проведении спецоценки данных р/мест (8 штук) – проведено до 31.05.18 г. за счет средств ФСС. Подготовлен пакет документов по декларированию рабочих мест для Трудинспекции.

Проведено обучение работников и преподавателей по курсу: «Оказание первой помощи» Центром оперативного и профессионального обучения» в количестве 79 человек.

Проведено обучение по электробезопасности и обслуживанию тепло-электроустановок в количестве 5 человек. (УК «Поиск»).

Заключен договор на обучение руководителей и специалиста в количестве 7 человек по охране труда за счет средств ФСС с УК «Поиск». Обучение будет проведено до 01.10.18 г. по плану.

Согласно Плану комплектования «Учебно-методического центра по делам ГО и ЧС ЮАО г. Москвы» на 2018 г. - обучено 9 человек.

Согласно плана проведения тренировок по ПБ в 2-х СП школы проведены две учебные тренировки по ПБ (1 раз в квартал осуществляется проведение).

В связи с трагедией в г. Кемерово проведены внеплановые проверки работоспособности внутреннего пожарного водопровода.

Пожарно-технической комиссией (ПТК) ДШИ совместно с представителями охранной организации ООО ЧОП «СЛАВУТИЧ» и представителями обслуживающей организации ООО «Святогор–Системы безопасности», проверены состояния системы автоматической пожарной сигнализации, автоматических (автономных) установок пожаротушения, систем противодымной защиты и систем оповещения людей о пожаре с оформлением соответствующих актов проверки.

Заместитель директора Мамедова Н.И. успешно прошла аттестацию на предоставление прав доступа ЕАИСТ (основание «Планирование закупок в ЕАИСТ 2,0» и «Осуществление торгов в ЕАИСТ 2,0»)

Заведующий структурным подразделением Савинкова О.В. успешно освоила программу профессиональной переподготовки по программе «Управление государственными, муниципальными и корпоративными закупками»

Заместитель директора Хохлова И.А. – программу по теме «Оформление кадровых документов, организация кадрового делопроизводства в учреждении»

Заведующий структурным подразделением Савинкова О.В. и Ивашина Ю.В. обучались по ДПП «Управление ДШИ. Правовое регулирование ДШИ и ДМШ в современных условиях»

Главный бухгалтер Беянина М.В. и заместитель главного бухгалтера Тактарова Н.Е. прошли обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Федеральные стандарты бухгалтерского учета в государственном секторе».

Заместители директора И.А. Хохлова и Н.И. Мамедова прошли курсы ГКУ ДПО «Учебно-методического центра по ГО и ЧС города Москвы» по программе подготовке «Председатели эвакуационных комиссий организаций».

Таким образом, в 2017- 2018 учебном году 94,6% коллектива (преподаватели, концертмейстеры, сотрудники) повысили свою квалификацию.

В 2017 году преподавателями были подготовлены следующие публикации:

Заведующий структурным подразделением Савинкова О.В. была редактором Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» для хореографических

отделений города Москвы.

Преподаватели хореографического отделения Савинкова О.В., Савина О.А., Иванова Е.А., Ковылова Е.В., Полякова Т.А. подготовили Фонды оценочных средств для Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» для хореографических отделений ДШИ города Москвы.

Преподаватель изобразительного отделения Верстов А.И. участвовал в организации посмертной выставки заслуженного художника России профессора Кривицкого Л.Г. в Русском музее. Альбом, выпущенный музеем в 2017 г., предваряется статьёй, написанной Верстовым.

В 2018 г. опубликован Сборник ведущего преподавателя отдела народных инструментов ДШИ им. С.Т.Рихтера А.Ф. Гитмана (гитара) «Начальное обучение на шестиструнной гитаре» (издательство «Престо»).

Издан очередной альбом проекта Московского союза художников «Русская провинция. Переславль-Залесский», в который вошли художественные работы преподавателей Шавровой С.А. и Матвеева И.Г. (издательство «Изограф»).

Регулярно размещаются материалы о деятельности школы в электронной газете «Москворечье-Сабурово».

2.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

2.6.1. Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. В школе имеется 72 учебных помещения.

Теоретические классы для занятий по: сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, элементарной теорией музыки и сочинению – площадью не менее 32 кв.м. каждый. Классы оснащены – фортепиано,

роялями. В каждом классе имеются комплекты учебной литературы, CD дисков и видеофильмов, наглядные пособия. Оснащены учебной мебелью: досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами, музыкальными центрами, TV, DVD, ноутбуком, установкой для обеззараживания воздуха в каждом классе. Имеется большой концертный зал- 274.6 кв.м., на 254 места, оборудованный двумя концертными роялями, концертными банкетками, стульями, свето-звучо-видео оборудованием, пультами, видеопроектором, большим и малым экраном. 2 малых зала на 50 мест, площадью по 88 кв.м. каждый. Оснащены: двумя концертными роялями в каждом, банкетками, стульями, оснащены установками для обеззараживания воздуха. Используются для репетиций. Имеется библиотека. Учебные аудитории имеют звукоизоляцию

Учебные аудитории для проведения занятий по специальности (струнные, духовые, народные инструменты) ансамблю.

Все классы площадью не менее 14 кв.м. В классах имеются фортепиано, скрипки, виолончели, 2 арфы, запасные части для струнных инструментов, наглядные пособия. Оснащены учебной мебелью: столами, стульями, стеллажами, шкафами, пюпитрами, зеркалами.

Учебные аудитории для проведения занятий по: фортепиано, электронной музыке – площадью более 6 кв.м. Оборудованы учебной мебелью, фортепиано, синтезатором, столами, стульями, шкафами.

Хоровой класс - площадью 65 кв.м. Оснащен: концертным роялем, двух- антенной вокальной радиосистемой, звуковой картой, процессором голосовым, ноутбуком, TV, активной акустической системой, микшерным пультом, микрофонами, пюпитрами для нот, концертными костюмами. Оборудован учебной мебелью: досками, столами, стульями, шкафами, установкой для обеззараживания воздуха.

Учебные классы для занятий:

- живопись;
- рисунок;
- история изобразительного искусства, беседы об искусстве;
- композиция прикладная;
- станковая композиция;
- скульптура;
- лепка.

Все классы не мене 36 кв.м. Оснащены учебной мебелью: столами, стульями, стеллажами, шкафами, светильниками переносными напольными. Имеются подиумы для натур, натюрмортные столики, офортный станок, станки для скульптуры, мольберты. Наглядные пособия: геометрические формы, гипсовые головы, розетки, орнаменты, вазы, муляжи фруктов, овощей, грибов, чучела птиц и животных. Имеется компьютер, ноутбук, DVD, видеопроектор, экран. Имеется выставочный зал и музей народно прикладного творчества.

Учебные классы для хореографических занятий ритмикой, гимнастикой, классическим танцем, народно-сценическим танцем, историко-бытовым танцем, современным танцем, степом, бальным танцем, по подготовке концертных номеров -площадью более 50 кв.м. Оборудованы балетными станками, зеркалами, профессиональным напольным покрытием, пианино, роялями, музыкальными центрами, магнитофонами, комплектами CD дисков, оснащены установками обеззараживания воздуха.

Имеется костюмерная, 32 кв.м, с богатым костюмерным фондом. оснащена вешалками для развески костюмов, вешалками-плечиками, стеллажами и контейнерами для хранения обуви, головных уборов, костюмов. Имеются гладильная доска, утюг, манекен, пылесос.

2.6.2. В 2018 году из внебюджетных средств потрачено на услуги 2474 532,79 рублей (2017 г. - 1 616 03,86 рублей), в том числе на обучение – 17500 (2017г- 119360) рублей, программа повышения квалификации по оказанию первой доврачебной помощи – 12000 рублей, медицинский осмотр и медико-биологические исследования - 151500 рубль.

Приобретено товаров на сумму 707328 рублей (2017г - 466 923,93 рублей)

Благодаря программе Правительства Москвы «Искусство – детям» в школе проведен комплексный текущий ремонт на сумму 50 452,672 тыс. руб. В ходе ремонта был заменен хореографический линолеум и станки. Школа пополнила и обновила инструментарий на сумму 13 278,61 тыс. руб.

Были получены музыкальные инструменты высокого качества:

Флейта тип 3 YAMAHA YFL-212 . Индонезия

Тромбон тенор Yamaha YSL-640 Япония

Валторна тип 2 Arnolds & Sons ANR-300, Китай

Литавры тип 4Yamaha TP-3332, Япония

Рояль тип 2"YAMAHA" GB1K PE Индонезия

14 Пианино тип 2 Schimmel W 1 14T Польша

Арфа кельтская Salvi Juno 27, Италия

2 Аккордеона Bugari 134 Италия

Баян ЮПИТЕР Россия

Кларнет (тип 2) Buffet BC 2541-2-0GB Prodigе Франция

Всего за 2017-2018гг. школа получила инструментов более, чем на 24 млн. рублей.

2.6.3. Анализ материально-технической базы школы показывает, что в школе осуществляется работа по поддержанию помещений учреждения в соответствии с требованиями МЧС, Роспотребнадзора, охраны труда. Своевременно проводится аттестация рабочих мест. Ведется работа по энергосбережению, мероприятия по экономии водных и тепловых ресурсов.

Проводятся исследования воды, воздуха, осуществляются замеры влажности и

освещенности. Обеспечивается питьевой режим учащихся, соблюдаются графики проветривания помещений. Школа обновила фонд музыкальных инструментов. Своевременно производятся работы по замеру изоляции электросетей, перемотка пожарных рукавов, перезарядка огнетушителей, обработка огнезащитным составом одежды сцены, деревянных конструкций.

В летний период проводится подготовка к новому отопительному сезону, опрессовка систем отопления, косметический ремонт.

Вывод: материально-техническая база школы соответствуют санитарным нормам, нормам охраны труда, пожарной безопасности, антитеррористической защищенности, соответствует требованиям к реализации образовательных программ в области искусства. Но школе требуется оснащение новым оборудованием (большой зал), в том числе и компьютерами.

Таким образом, за предыдущий финансовый год были осуществлены мероприятия, которые помогают укрепить материально-техническую базу школы, улучшить условия образовательной и творческой деятельности учащихся, а также обеспечить безопасность пребывания на территории школы.

Утверждены
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. N 1324

**ПОКАЗАТЕЛИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГБУДО г. МОСКВЫ
«ДШИ ИМ.С.Т. РИХТЕРА»,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ
(2018 год)**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	1434 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	218 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	685 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	470 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	23 человек
1.1.5.	Активное долголетие	38
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	434 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	19 человек/ 1,37 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми	9 человек /0,6 %

	с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	9 человек/ 0,6%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человека /0%
1.6.3	Дети-мигранты	нет
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	нет
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	нет
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	2083/165,9%
1.8.1	На муниципальном уровне % высчитан от 1379 человек, т.к. в школьных фестивалях принимают участие учащиеся бюджетного и платного отделений	1400 человек /97,6%
1.8.2	На региональном уровне % высчитан от 1000 человек	582 человека/ 58,2 %
1.8.3	На межрегиональном уровне % высчитан от 1000 человек	101 человек/10,1
1.8.4	На федеральном уровне % высчитан от 1000 человек - учащихся бюджетного отделения	138/ 13,8 %
1.8.5	На международном уровне % высчитан от 1000 человек - учащихся бюджетного отделения.	159 /15,9 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	201 человек/ 20,1% солистов – 180; коллективов - 14
1.9.1	На муниципальном уровне солистов -80; коллективов -9	89/ 8,9 %
1.9.2	На региональном уровне (45 человек и 4 коллектива -170 чел)	49 / 4,9%
1.9.3	На межрегиональном уровне (солистов - 19 , коллективов -2)	21/2,1%
1.9.4	На федеральном уровне (солистов -13 , коллективов - 2)	15/1,5%
1.9.5	На международном уровне (солистов - 23, коллективов - 4)	27/2,7%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	
1.10.1	Муниципального уровня	1350 человек/

		100%
1.10.2	Регионального уровня	582 человек 58,2 / %
1.10.3	Межрегионального уровня	нет
1.10.4	Федерального уровня	нет
1.10.5	Международного уровня (духовой и струнный оркестры)	159 человек /15,9%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	96 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	73 единиц
1.11.2	На региональном уровне	23 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	нет
1.11.4	На федеральном уровне	нет
1.11.5	На международном уровне	нет
1.12	Общая численность педагогических работников	75 человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	63 человека/ 84%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	62 человека 82,7%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	12 человек /16%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	12 человек/ 16%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	56 человек/ 74,7 %
1.17.1	Высшая	40 человек 53,3 %
1.17.2	Первая	16 человека 21, 3 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	4 человека 5,3 %
1.18.2	Свыше 30 лет	46 человек/ 61,3%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	9 человек 12 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	40 человек 53,3%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и	71 человек /

	административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	94,6 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	нет
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	6
1.23.1	За 3 года	4 единицы
1.23.2	За отчетный период	2 единица
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0, 01 единицы
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	72 единицы
2.2.1	Учебный класс	63 единицы
2.2.2	Лаборатория	нет
2.2.3	Мастерская	3 единицы
2.2.4	Танцевальный класс	3 единицы
2.2.5	Спортивный зал	нет
2.2.6	Бассейн	нет
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	3 единицы
2.3.1	Актовый зал	3 единицы
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	нет
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	нет

Директор _____

Л.Н. Михалёва

