

Распоряжение о порядке проведения аттестации в период карантина учащихся Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»

На основании Указов Мэра Москвы от 5 марта 2020 года №12-УМ (в редакции Указов Мэра Москвы от 10 марта 2020 года №17-УМ, от 14 марта 2020 года №20-УМ, от 16 марта 2020 года № 21-УМ, от 19 марта 2020 года № 25-УМ, от 23 марта 2020 года от №26-УМ, от 25 марта 2020 года №28-УМ, от 26 марта 2020 г. № 31-УМ, от 27 марта 2020 г. № 33-УМ,от 29 марта 2020 г. № 34-УМ, от 31 марта 2020 года № 35-УМ, от 02 апреля № 35-УМ, от 04 апреля № 39-УМ,от 09 апреля 2020 г. № 41-УМ, от 10 апреля 2020 г. № 42-УМ) «О введении режима повышенной готовности» определить порядок проведения промежуточной и итоговой аттестаций в 2019-2020 учебном году:

Общие положения

1.Провести итоговую и промежуточную аттестации в дистанционном режиме путем предоставления:

для учащихся музыкального отделения

-видео и аудио записей

▪видеозаписи производятся любыми доступными техническими средствами;

▪допускается запись каждого произведения экзаменационной программы в виде отдельного файла;

▪выступления учащихся инструментального отделения, по возможности, сопровождаются партией фортепиано;

- письменных ответов, презентаций, рефератов, аудиозаписей по музыкально-теоретическим дисциплинам;

2.для учащихся хореографического отделения

-презентаций, рефератов, видеозаписей;

3.для учащихся изобразительного отделения

- фото художественных работ, презентаций, рефератов

отправленных преподавателями школы (по направлениям) на электронный адрес заведующих структурными подразделениями в срок с 27 апреля по 15 мая 2020 года.

Для проведения промежуточной и итоговой аттестаций учащихся
музыкального отделения:

1. В срок с 27 апреля по 15 мая преподаватели индивидуальных дисциплин музыкального и хореографического отделений обязаны предоставить экзаменационный/аттестационный лист на каждого учащегося и аудио (видео) запись исполняемой программы.

▪ форма экзаменационного/оценочного листа высылается на адреса электронной почты преподавателей

- экзаменационный/оценочный лист и запись высылается на почту:

savinkova.o@yandex.ru - хореография

mho.emi@yandex.ru - ЭМИ, МХО

strun.otdel@mail.ru - струнный отдел

duh.narod@yandex.ru - духовой, народный

richterpiano@yandex.ru - фортепиано

richter.hor@yandex.ru - хоровой на каждого учащегося строго одним письмом.

- тема письма: фамилия учащегося, класс.

2. Преподаватели музыкально-теоретических дисциплин, в том числе ЭМИ и МХО:

- для учащихся выпускных классов составляют экзаменационную ведомость стандартного образца;

- для учащихся 1-5 классов ДПОП, I-IV курсов ДПОП, 6 классов ДООП, I-IV курсов ДООП проводят промежуточную аттестацию в виде контрольных уроков.

3. Преподаватель по классу «Хоровое пение» хорового отдела проводит промежуточную аттестацию путем оценки аудиозаписей хоровых партий, выученных учащимися.

Итоговая аттестация по классу «Хоровое пение» проводится путем оценки аудиозаписи исполнения учащимся хоровой партии при одновременном проигрывании экзаменуемым на инструменте других голосов партитуры. Так же предоставляется письменный ответ на два вопроса коллоквиума (по выбору преподавателя).

4. Преподаватели классов хорового пения инструментального отделения, ансамблевых и оркестровых классов проводят промежуточную и итоговую аттестации учащихся по результатам текущей успеваемости за 2019-2020 учебный год.

Для проведения промежуточной и итоговой аттестаций учащихся хореографического отделения:

Для проведения промежуточной и итоговой аттестаций учащихся хореографического отделения:

1. Преподаватели музыкально-теоретических дисциплин «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Беседы о хореографическом искусстве», «Музыкальная литература»

- для учащихся 1-5 классов ДПОП и 6 классов ДООП проводят промежуточную аттестацию в виде контрольных уроков.

2. Преподаватели по предметам хореографического цикла «Ритмика», «Танец», «Гимнастика», «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец», «Сценическая практика», «Подготовка концертных номеров» и «Партерная гимнастика» проводят промежуточную аттестацию по результатам текущей успеваемости за 2019-2020 учебный год, а также выученного дистанционно учебного материала в 4 четверти.

3. Итоговая аттестация учащихся 7 класса по ДООП в области хореографического искусства «Хореография» по предметам хореографических и музыкально-теоретических дисциплин «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой и балетный танец», «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Беседы о хореографическом искусстве» проводится путем оценки, подготовленной учащимися Презентации, включающей в себя как фото и видеоматериалы, так и ответы на теоретические вопросы по каждой дисциплине, входящей в итоговую аттестацию.

4. Преподаватели предмета по выбору «Фортепиано» предоставляют аудио или видео материал контрольных и экзаменационных уроков промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Для проведения промежуточной и итоговой аттестаций учащихся изобразительного отделения:

1. 1. 1. В срок до 26 апреля 2020 года преподаватели учебных дисциплин обязаны представить заполненные экзаменационные/ оценочные листы на каждый класс(курс).

▪форма экзаменационного/оценочного листа высылается на адреса электронной почты преподавателей.

2. Преподаватели теоретических дисциплин (история изобразительного искусства, беседы об искусстве):

- для учащихся выпускных классов составляют экзаменационную ведомость стандартного образца;

- для учащихся I-IV курсов ДПОП, 6 классов ДООП, проводят промежуточную аттестацию в виде ответов на контрольные вопросы по пройденному материалу, в виде графических работ (по выбору преподавателя), по результатам текущей успеваемости за 2019-2020 учебный год.

3. Преподаватели учебных дисциплин по направлению «Изобразительное искусство» проводят промежуточную и итоговую аттестацию учащихся I-V курсов ДПОП живопись, 6-7 классов ДООП «Изобразительное искусство» - путем оценки фото работ, присланных учениками на почту преподавателей и по результатам текущей успеваемости за 2019-2020 учебный год по предметам:

рисунок, живопись, композиция станковая, композиция графическая, скульптура, ДПИ согласно учебному плану.