



**ДИРЕКЦИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПРОГРАММ**

В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

**Положение
о городской выставке-конкурсе
«Народный костюм в сценическом воплощении»
в рамках III открытого Фестиваля
"Приглашение к танцу. Арт-Фест на Каширской».**

1. Общие положения

Выставка-конкурс проводится в соответствии с планом работы ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ» на 2021-2022 учебный год по направлению «Изобразительное искусство».

Фестиваль проводят:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени С.Т. Рихтера»;
- Центры профессионального мастерства ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ» по направлениям «Хореографическое искусство" и «Изобразительное искусство».

2. Цель и задачи конкурса

Цель - развитие творческого потенциала детей, обучающихся на хореографических и изобразительных отделениях детских школ искусств, а также учащихся художественных и хореографических школ города Москвы; их гармоничное единение.

Задачи:

- выявление одаренных детей и демонстрация их творческих возможностей в области танца и живописи;
- развитие и популяризация хореографического искусства через изобразительное творчество;
- художественный поиск учащегося школы искусств через взаимопроникновение искусств.

3.Участники конкурса

В выставке принимают участие учащиеся образовательных учреждений, подведомственных департаменту культуры по изобразительному направлению (ДХШ, ДШИ и СПО) города Москвы. Возраст учащихся 8-18 лет.

4. Тематика работ.

Фестиваль «Арт-Фест на Каширской. Приглашение к танцу» был задуман как единство искусств, и эта связь особенно заметна в стенах наших творческих учебных заведений. С раннего детства мы соприкасаемся с прекрасным, еще не осознавая те незримые нити, которые объединяют музыку, театр, живопись и танец: творчество, красота и гармония.

Изобразительное и хореографическое искусства так дополняют друг друга, что без развития одного невозможно развитие другого. Эта истина доказана временем, развитием человечества, и постоянно подтверждается великими художниками мира.

В этом году тема фестиваля посвящена народно-сценическому танцу, где немалая часть успеха принадлежит художнику, создавшему костюмы. Темой выставки являются традиции этнографического искусства народов мира, которые послужили источником вдохновения для создания народно-сценического костюма.

Для участия в выставке предлагаются следующие направления:

- Композиции на темы театра, музыки, балета с использованием костюмов народов мира.
- Тематические композиции (графические и живописные).
- Иллюстрации (темы театра, музыки, балета, художников-декораторов, композиторов, балетмейстеров).
- Тематические натюрморты с использованием атрибутики народного сценического танца.
- Декоративно-прикладное искусство и скульптура, изделия, основанные на этнографических традициях народов мира (костюм, декорации, макеты и др).

Техника исполнения работ – живописная (акварель, гуашь, акрил), графическая (фломастер, маркер, тушь, перо, гелевые ручки и др, гравюра, граттаж, эстамп), керамика, батик, росписи по дереву и стеклу, гобелен, куклы, коллаж, мозаика, макет и др.

Размер работ – А3, А2.

5. Условия проведения конкурса.

I тур онлайн. Не более 5 работ (в высоком качестве в формате JPEG) от одного учебного заведения **с 1 сентября по 30 сентября 2021 г.**

Фото работ присылать на адрес изобразительного отделения ДШИ им. С.Т. Рихтера: izorichter@gmail.com.

В названии файла указать: фамилию, имя автора, его возраст, название работы, название учреждения.

В теме письма указать название конкурса «Народный костюм в сценическом воплощении».

II тур очный. Отобранные работы привезти в здание изобразительного отделения ДШИ им. С.Т. Рихтера по адресу ул. Кантемировская, д. 20, к 5 **с 31 сентября по 20 октября 2021 г. включительно.** Работы должны быть оформлены в рамы, оборудованные под подвеску (ушки для подвески); обязательное наличие этикеток, содержащих: название учреждения, округ, ФИО автора, возраст автора, название работы, материал, техника исполнения, ФИО преподавателя).

6. Сроки проведения.

I тур онлайн - 1 сентября - 30 сентября 2021 г (заявки и фото работ).

II тур очный – с 30 октября по 15 декабря.

Завоз работ с 31 сентября по 20 октября.

Монтаж выставки: 20 -30 октября 2021 года.

Работа выставки с 30 октября по 15 декабря 2021г. 12.00 – 20.00 ч. ежедневно по адресу: ул. Кантемировская, д. 20, к.5.

Работа жюри с 1 по 5 ноября.

Вывоз работ: с 15 декабря после закрытия выставки (с 13.00).

7. Критерии оценки детских работ.

- мастерство;
- оригинальность идеи;
- выразительность художественного языка.
- техника исполнения

8. Номинации конкурса – в зависимости от состава представленных работ.

- Живопись, тематические и исторические композиции
- Графика. Гравюра, эстамп, граттаж.
- Скульптура и керамика
- Текстильные материалы

- Роспись по стеклу
- Куклы
- Кистевая роспись
- Бумажная пластика и аппликация

Специальные грамоты за оригинальную идею и методику преподавания живописной и графической композиции в ДШИ и ДХШ.

Работы оцениваются по трем возрастным категориям

- 1) Учащиеся возраста 8-11 лет
- 2) Учащиеся возраста 12-14 лет
- 3) Учащиеся возраста 15-18 лет

9. Мастер-класс

12 сентября 2021 г. 14.00 - 18.00 (регистрация в 14.00) в рамках Фестиваля проводится конкурс в форме мастер-класса по рисованию фигуры в балетном костюме для преподавателей и учащихся ДШИ и ДХШ и СПО г. Москвы.

В программе мастер-класса:

- 1) Фигура в балетном костюме (наброски мягкими материалами; размер бумаги А3, по 20-30 минут). Возраст участников **13-14 лет**.
- 2) Фигура в балетном костюме (портрет; размер бумаги А2, мягкие материалы, пастель, пастельные карандаши). Возраст **участников 15-18 лет**.
- 3) Фигура в балетном костюме (наброски фигуры, портрет; размер бумаги А2-А3, мягкие материалы, пастель). **Для преподавателей.**

Для участия в мастер-классе с собой иметь:

- бумагу для пастели и акварели, формат А3 – А2.
- пастельные карандаши, пастель
- соус, уголь, сангина
- бумажный скотч
- бахилы или сменную обувь

Мастер-класс пройдет по адресу: ул. **Кантемировская, д. 20. к. 5** (здание изобразительного отделения). Проводят преподаватели ДШИ им. С.Т. Рихтера.

В мастер-классе в качестве демонстраторов пластических форм выступают учащиеся хореографического отделения школы в театральных костюмах. Лучшие работы учащихся и преподавателей будут участвовать в день Гала-концерта (дата уточняется).

В рамках мастер-класса будет проведен конкурс на лучший набросок, награждение победителей состоится в день Гала-концерта.

10. Подведение итогов и награждение.

Итоги выставки-конкурса подводятся с 1 по 5 ноября 2021 г. Победители Конкурса по основным направлениям (живопись, графика, ДПИ, декоративно-графическая композиция, скульптура, керамика) награждаются грамотами за 1, 2 и 3 места. В жюри конкурса приглашаются представители от школ (участники ГЭС) и независимый эксперт по направлению «Изобразительное искусство».

**Справки по телефону:
8-916-539-08-44 Шаврова Светлана Александровна
(пн-чт с 12:00 до 18:00)**

БЛАНК УЧРЕЖДЕНИЯ

Заявка на участие

в мастер-классе «Фигура в балетном костюме» 12 сентября 2021 г

(высылается на адрес izorichter@gmail.com до 11 сентября 2021 г)

Возраст участника (полных лет)		
Наименование образовательного учреждения		
Ф.И.О. участника (полностью)		
Дата рождения (число, месяц, год)		
Контактные телефоны		
С условиями конкурса ознакомлен:		

подпись

ФИО педагога

М.П. _____ Подпись руководителя

БЛАНК УЧРЕЖДЕНИЯ

Заявка на участие

В выставке-конкурсе
учащихся ДХШ, ДШИ и СПО

«Народный костюм в сценическом воплощении»
в рамках III открытого Фестиваля
"Приглашение к танцу. Арт-Фест на Каширской».

№ п/п	ФИО участника (полностью)	Возраст	Название работы	Техника исполнения	Преподаватель
1.					

Руководитель учреждения

(ФИО ответственного лица)

(мобильный телефон, адрес электронной почты)