

Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы
«Детская школа искусств им. С.Т.Рихтера»

ПРИНЯТЫ
на заседании
педагогического совета
Протокол № 4
от "20 " июня 2017 г.

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом Государственного
бюджетного учреждения
дополнительного образования
города Москвы
«Детская школа искусств
имени С.Т. Рихтера»
от 26 июня 2017 г № 27

**Учебные планы дополнительных
общеразвивающих программ
художественной направленности
«Пируэт», «Экспромт»
(платные образовательные услуги)**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
 художественной направленности «Пируэт-1А»
 хореографическое развитие
 (платные образовательные услуги)
 Срок обучения 1 год.

Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных занятий в неделю
	I
	Количество недель
	36
Учебные предметы исполнительской подготовки	4
Танец	2
Ритмика	2
Всего:	4
Всего аудиторных часов в неделю	4
Всего внеаудиторных часов в неделю	-
Максимальная учебная нагрузка в неделю	4
Годовая аудиторная нагрузка	144
Годовая внеаудиторная нагрузка	-
Максимальная годовая нагрузка	144
Общий объем аудиторной нагрузки	144
Общий объем внеаудиторной нагрузки	-
Общее максимальное количество занятий за весь период обучения	144

Примечание: Количественный состав групп по предметам «Ритмика», «Танец» от 11 человек. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть работу концертмейстерам:

- из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия по предметам «Ритмика» и «Танец»;
- Продолжительность занятия устанавливается образовательной организацией и составляет 15 минут.
- Внеаудиторная нагрузка не предусмотрена.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности «Пируэт-1», «Пируэт – 2», «Пируэт – 3»
хореографическое развитие
(платные образовательные услуги)
Срок обучения 3 года.

Наименование предметной области/учебно-образовательного предмета	Годы обучения, количество аудиторных занятий в неделю		
	I	II	III
	Количество недель		
	36	36	36
Учебные предметы исполнительской подготовки	6	4	4
Танец	2	1,5	1,5
Ритмика	2	1,5	1,5
Гимнастика	2	1	1
Всего:	6	4	4

Всего аудиторных часов в неделю	6	4	4
Всего внеаудиторных часов в неделю	-	-	-
Максимальная учебная нагрузка в неделю	6	4	4
Годовая аудиторная нагрузка	216	144	144
Годовая внеаудиторная нагрузка	-	-	-
Максимальная годовая нагрузка	216	144	144
Общий объем аудиторной нагрузки	504		
Общий объем внеаудиторной нагрузки	-		
Общее максимальное количество занятий за весь период обучения	504		

Примечание: Количественный состав групп по предметам «Ритмика», «Танец» от 11 человек. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть работу концертмейстерам:

- из расчета 100% общего количества занятий, отводимых на групповые занятия по предметам «Гимнастика», «Ритмика» и «Танец»;
- Продолжительность занятия устанавливается образовательной организацией, на первом году обучения составляет 15 минут, на втором году обучения составляет 30 минут и на третьем году обучения составляет 30 минут.
- Внеаудиторная нагрузка не предусмотрена.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности «Пируэт - 4», «Пируэт - 5»
хореографическое развитие
(платные образовательные услуги)
Срок обучения 2 года.

Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных занятий в неделю	
	I	II
	Количество недель	
	36	36
Учебные предметы исполнительской подготовки	4,5	4
Танец	1,5	2
Ритмика	1,5	1
Гимнастика	1,5	1
Всего:	4,5	4

Всего аудиторных часов в неделю	4,5	4
Всего внеаудиторных часов в неделю	-	-
Максимальная учебная нагрузка в неделю	4,5	4
Годовая аудиторная нагрузка	162	144
Годовая внеаудиторная нагрузка	-	-
Максимальная годовая нагрузка	162	144
Общий объем аудиторной нагрузки	306	
Общий объем внеаудиторной нагрузки	-	
Общее максимальное количество занятий за весь период обучения	306	

Примечание: Количественный состав групп по предметам «Ритмика», «Танец» от 11 человек. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть работу концертмейстерам:

- из расчета 100% общего количества занятий, отводимых на групповые занятия по предметам «Гимнастика», «Ритмика» и «Танец»;
- Продолжительность занятия устанавливается образовательной организацией: на первом году обучения составляет 30 минут, на втором году обучения составляет 40 минут.
- Внеаудиторная нагрузка не предусмотрена.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
 художественной направленности «Экспромт»
 хореографическое развитие
 (платные образовательные услуги)
 Срок обучения 1 год.

Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных занятий в неделю
	I
	Количество недель
	34
Учебные предметы исполнительской подготовки	2
Народно – сценический танец	0,5
Современный танец	0,5
Гимнастика	1

Всего аудиторных часов в неделю	2
Всего внеаудиторных часов в неделю	-
Максимальная учебная нагрузка в неделю	2
Годовая аудиторная нагрузка	68
Годовая внеаудиторная нагрузка	-
Максимальная годовая нагрузка	68
Общий объем аудиторной нагрузки	68
Общий объем внеаудиторной нагрузки	-
Общее максимальное количество занятий за весь период обучения	68

Примечание:

- В целях выполнения учебного плана работа концертмейстера не предусмотрена.
- Продолжительность занятия устанавливается образовательной организацией и составляет 40 минут.
- Внеаудиторная нагрузка не предусмотрена.